

OPER

PREMIEREN | REPERTOIRE



METANOIA

– ÜBER DAS DENKEN HINAUS –

JENS JONELEIT

Musikalische Leitung

DANIEL BARENBOIM

Inszenierung

CHRISTOPH SCHLINGENSIEF

URAUFFÜHRUNG

3. Oktober 2010

06 | 08 | 10 | 12 | 16 Okt 2010

02 | 05 Juli 2011

→ Seite 34



DAS RHEINGOLD

RICHARD WAGNER

Musikalische Leitung

DANIEL BARENBOIM

Inszenierung

GUY CASSIERS

PREMIERE

17. Oktober 2010

20 | 23 | 27 | 31 Okt 2010

→ Seite 42

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

GIOACHINO ROSSINI

Musikalische Leitung

JULIEN SALEMKOUR

Inszenierung

RUTH BERGHAUS

19 | 22 Okt 2010

06 | 10 | 12 Nov 2010

15 | 19 | 27 Juni 2011

TOSCA

GIACOMO PUCCINI

Musikalische Leitung

OMER MEIR WELLBER

Inszenierung

CARL RIHA

30 Okt 2010

02 | 05 | 09 | 13 | 19 | 21 Nov 2010

DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Musikalische Leitung

CHRISTOPHER MOULDS

FRIEDRICH HAIDER

Inszenierung

MICHAEL THALHEIMER

08 | 11 | 14 | 17 | 20 Nov 2010

12 | 15 | 18 | 23 | 27 Feb 2011

28 Mai 2011

01 | 04 | 13 Juni 2011

DIE ZAUBERFLÖTE

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Musikalische Leitung

ALEXANDER SODDY

JULIEN SALEMKOUR

Inszenierung

AUGUST EVERDING

01 | 05 | 08 | 16 | 19 | 26 | 28 Dez 2010

29 April 2011

15 | 22 Mai 2011



THE RAKE'S PROGRESS

IGOR STRAWINSKY

Musikalische Leitung

INGO METZMACHER

Inszenierung

KRZYSZTOF WARLIKOWSKI

PREMIERE

10. Dezember 2010

12 | 15 | 18 | 20 | 23 | 25 | 29 Dez 2010

→ Seite 56

COSÌ FAN TUTTE

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Musikalische Leitung

JULIEN SALEMKOUR

Inszenierung

DORIS DÖRRIE

30 Dez 2010

02 | 07 | 09 Jan 2011

13 | 18 | 20 | 25 | 27 März 2011

30 April 2011

04 | 06 | 14 Mai 2011

DIE FLEDERMAUS

JOHANN STRAUSS

Musikalische Leitung

ZUBIN MEHTA

ALFRED ESCHWÉ

Inszenierung

CHRISTIAN PADE

12 | 14 | 16 | 19 | 21 | 23 | 26 Jan 2011



ANTIGONA

TOMMASO TRAIETTA

Musikalische Leitung

RENÉ JACOBS

Inszenierung

VERA NEMIROVA

PREMIERE

30. Januar 2011

01 | 03 | 08 | 10 Feb 2011

→ Seite 62

L'ELISIR D'AMORE

GAETANO DONIZETTI

Musikalische Leitung

MASSIMO ZANETTI

Inszenierung

PERCY ADLON

13 | 16 | 19 | 25 | 28 Feb 2011

05 | 11 März 2011

LA TRAVIATA

GIUSEPPE VERDI

Musikalische Leitung

KARL-HEINZ STEFFENS

Inszenierung

PETER MUSSBACH

11 | 14 | 17 | 20 | 26 Feb 2011

06 März 2011

03 | 10 April 2011

IL TURCO IN ITALIA

GIOACHINO ROSSINI

Musikalische Leitung

ANTONELLO ALLEMANDI

Inszenierung

DAVID ALDEN

07 | 10 | 12 | 19 | 26 März 2011

02 April 2011



WOZZECK

ALBAN BERG

Musikalische Leitung

DANIEL BARENBOIM

Inszenierung

ANDREA BRETH

PREMIERE

16. April 2011

21 | 24 April 2011

FESTTAGE 2011

→ Seite 70



DIE WALKÜRE

RICHARD WAGNER

Musikalische Leitung

DANIEL BARENBOIM

Inszenierung

GUY CASSIERS

PREMIERE

17. April 2011

22 | 25 April 2011

FESTTAGE 2011

→ Seite 42

DON CARLO

GIUSEPPE VERDI

Musikalische Leitung

MASSIMO ZANETTI

In szenierung

PHILIPP HIMMELMANN

01 | 05 | 08 | 13 | 17 | 20 Mai 2011

ELEKTRA

RICHARD STRAUSS

Musikalische Leitung

JOHANNES DEBUS

In szenierung

DIETER DORN

26 | 30 Mai 2011

03 Juni 2011



CANDIDE

LEONARD BERNSTEIN

Musikalische Leitung

WAYNE MARSHALL

In szenierung

VINCENT BOUSSARD

PREMIERE

24. Juni 2011

26 | 28 | 30 Juni 2011

→ Seite 84



TRI SESTRI

PETER EÖTVÖS

Musikalische Leitung

JULIEN SALEMKOUR

Co-Dirigent

JOACHIM TSCHIEDEL

In szenierung

ROSAMUND GILMORE

PREMIERE

3. Juli 2011

04 | 06 Juli 2011

Festival INFEKTION!

→ Seite 95

PHAEDRA

HANS WERNER HENZE

Musikalische Leitung

MICHAEL BODER

In szenierung

PETER MUSSBACH

09 | 10 Juli 2011

Festival INFEKTION!



MATSUKAZE

TOSHIO HOSOKAWA

Musikalische Leitung

PABLO HERAS-CASADO

Regie | Choreographie

SASHA WALTZ

DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG

15. Juli 2011

16 | 17 Juli 2011

Festival INFEKTION!

→ Seite 99

WERKSTATT

PREMIEREN



MISS DONNITHORNE'S MAGGOT

PETER MAXWELL DAVIES

INFINITO NERO

SALVATORE SCIARRINO

Musikalische Leitung

ARNO WASCHK

Inszenierung

MICHAEL VON ZUR MÜHLEN

PREMIERE

4. Oktober 2010

05 | 07 | 09 | 11 | 13 Okt 2010

→ Seite 40



EXERCICES DU SILENCE

BRICE PAUSET

Inszenierung

REINHILD HOFFMANN

PREMIERE

15. Januar 2011

17 | 18 | 20 | 22 | 23 Jan 2011

→ Seite 60



EL CIMARRÓN

HANS WERNER HENZE

PREMIERE

18. Februar 2011

24 | 26 Feb 2011

01 | 04 März 2011

07 Juli 2011

→ Seite 66



WISSEN SIE, WIE MAN TÖNE REINIGT? SATIESFACTIONEN

ERIK SATIE

Inszenierung

JÜRGEN FLIMM

PREMIERE

25. März 2011

→ Seite 68



DER TRIBUN

MAURICIO KAGEL

PREMIERE

Mai 2011

→ Seite 82

JUNGE STAATSOPER



SCHNITTSTELLE FIGARO

Musiktheater für Jugendliche
Idee

RAINER O. BRINKMANN
MAX SCHUMACHER

PREMIERE 17. Oktober 2010
19 | 20 | 22 | 23 | 24 | 26 | 27 Okt 2010
WERKSTATT
→ Seite 102



DER GESTIEFELTE KATER

CÉSAR CUI
Oper für Menschen ab 6 Jahren
nach einem Märchen von
Charles Perrault

Musikalische Leitung
BORIS ANIFANTAKIS
VINZENZ WEISSENBURGER
Inszenierung
ISABEL OSTERMANN

PREMIERE 19. November 2010
20 Nov – 29 Dez 2010
13 – 20 März 2011
WERKSTATT
→ Seite 107



EISENHANS!

ALI N. ASKIN
Oper für Menschen ab 10 Jahren
nach einem Märchen
der Brüder Grimm

Inszenierung
ANDREAS BODE

PREMIERE
2. Mai 2011
03 – 07 | 10 – 14 | 16 | 18 | 19 Mai 2011
WERKSTATT
→ Seite 112

OPERLEBEN

Kompositionswerkstätten
mit Jens Joneleit und Ali N. Askin
–
Aufführungsbegleitende Projekte
–
Operatiefer Eingriff – Jugendklub

Workshops
für Kinder in den Ferien
für Kinder und Eltern
für Erwachsene
für Senioren
für Schulen

MUSIKTHEATER- AKADEMIE FÜR KINDER

Die erste Kinder-Uni für
junge Opernfans

→ Seite 104

WINTERSEMESTER

DAS OHR DES ORCHESTERS

DANIEL BARENBOIM
Dirigent und Pianist
26. September 2010

SPIEL (NICHT) MIT DEM FEUER

JONATHAN DÜRR
Pyrotechniker
3. Oktober 2010

DER UNSICHTBARE ERZÄHLER

MICHAEL THALHEIMER
Regisseur
7. November 2010

WATT IHR VOLT

OLAF FREESE
Lichtgestalter
5. Dezember 2010

FOYER

SOMMERSEMESTER

ALLZEIT BEREIT ZUM SINGEN

ANNETTE DASCH

Sängerin

6. Februar 2011

AUF DU UND DU MIT HALL UND SCHALL

CHRISTOPH KOCH

Toningenieur

6. März 2011

VOLL STOFF

BIRGIT WENTSCH

Kostümbildnerin

3. April 2011

DER KOCH DER KLÄNGE

ALI N. ASKIN

Komponist

8. Mai 2011

SCHLAFLOS IN CHARLOTTENBURG

Zuweilen verwandelt sich das Foyer des Schiller Theaters in einen Nachtsalon, in dem Künstler des Hauses und Gäste sich der »Nacht« widmen, die, wie wir wissen, nicht allein zum Schlafen da ist.

08 | 16 Nov 2010

13 Dez 2010

WUNDERHORN

MARK SCHEIBE UND GÄSTE

Ohne Netz und doppelten Boden, spontan, ja waghalsig stürzen sich Künstler der Staatsoper zu nächtllicher Stunde auf Arien, Tangos, Chansons und Lieder.

28 Okt | 25 Nov | 30 Dez 2010

27 Jan | 24 Feb | 31 März | 28 April

26 Mai | 30 Juni 2011

MEIN SCHILLER

Über die gesamte Saison hinweg präsentieren Schauspieler, Regisseure, Sänger, Wissenschaftler, Kenner und Liebhaber »ihren« Schiller: in Balladen, Briefen, Schriften, Liedern und anderem.

... UND SONST

Einführungsvorträge, Symposien, Lesungen mit Musik oder historische Betrachtungen – jeweils sonntagvormittags.

KINDERCHOR

Auftritt für den musikalischen Nachwuchs: In zwei Konzerten zeigen junge Talente von 6 bis 16 Jahren ihr Können.

31 Okt 2010

22 Mai 2011

STAATSKAPELLE BERLIN

ABONNEMENTKONZERTE

I.

DANIEL BARENBOIM

Dirigent und Solist
Werke von Pierre Boulez

20 Sep 2010 PHILHARMONIE
21 Sep 2010 KONZERTHAUS

II.

DANIEL BARENBOIM

Dirigent und Solist
Werke von Wolfgang A. Mozart
und Jens Joneleit

25 Okt 2010 PHILHARMONIE
26 Okt 2010 KONZERTHAUS

III.

MICHAEL GIELEN Dirigent

HÅKAN HARDENBERGER Trompete
Werke von Charles Ives,
Bernd Alois Zimmermann und
Ludwig van Beethoven

24 Nov 2010 PHILHARMONIE
25 Nov 2010 KONZERTHAUS

IV.

DANIEL BARENBOIM Dirigent

YEFIM BRONFMAN Klavier
Werke von Béla Bartók und
Peter I. Tschaikowsky

24 Jan 2011 KONZERTHAUS
25 Jan 2011 PHILHARMONIE

V.

INGO METZMACHER Dirigent

ANNA PROHASKA Sopran
BURKHARD FRITZ Tenor
Werke von Carl Maria von Weber,
Luigi Nono und
Dmitri Schostakowitsch

21 Feb 2011 KONZERTHAUS
22 Feb 2011 PHILHARMONIE

VI.

DANIEL BARENBOIM Dirigent

MICHAEL WENDEBERG Klavier
CLAUDIUS POPP Violoncello
Werke von Béla Bartók,
György Kurtág und
Johannes Brahms

28 März 2011 KONZERTHAUS
31 März 2011 PHILHARMONIE

VII.

PIETARI INKINEN Dirigent

YUJA WANG Klavier
Werke von Jean Sibelius,
Sergej Prokofjew und
Igor Strawinsky

11 Mai 2011 PHILHARMONIE
12 Mai 2011 KONZERTHAUS

VIII.

PIERRE BOULEZ Dirigent

DANIEL BARENBOIM Klavier
Werke von Richard Wagner und
Franz Liszt

06 Juni 2011 KONZERTHAUS
07 Juni 2011 PHILHARMONIE

BARENBOIM- ZYKLUS

I.

JONAS KAUFMANN Tenor
DANIEL BARENBOIM Klavier
Franz Schubert
Die schöne Müllerin

07 Okt 2010
SCHILLER THEATER

II.

VIOLETA URMANA Sopran
DANIEL BARENBOIM Klavier
Werke von Richard Wagner und
Gustav Mahler

13 Okt 2010
SCHILLER THEATER

III.

THOMAS QUASTHOFF Bassbariton
DANIEL BARENBOIM Klavier
Werke von Robert Schumann

07 Nov 2010
SCHILLER THEATER

Der Generalmusikdirektor der Staatsoper auf der Bühne des Schiller Theaters: Sieben Mal in der Saison laden Daniel Barenboim und seine Gäste zu Konzerten ein. Liedprogramme mit gefeierten Sängerinnen und Sängern wie Violeta Urmana, Magdalena Kožená, Jonas Kaufmann und Thomas Quasthoff sind ebenso darunter wie Kammermusik-konzerte in verschiedenen Besetzungen.

IV.

MAGDALENA KOŽENÁ Mezzosopran
DANIEL BARENBOIM Klavier
Werke von Robert Schumann,
Modest Mussorgsky und Dmitri
Schostakowitsch

23 Jan 2011
SCHILLER THEATER

V.

DANIEL BARENBOIM Klavier
TIBOR REMAN Klarinette
CLAUDIUS POPP Violoncello
Werke von Johannes Brahms

27 März 2011
SCHILLER THEATER

VI.

DANIEL BARENBOIM Dirigent
ANNA PROHASKA Sopran
PATRICE CHÉREAU Sprecher
Mitglieder der
STAATSKAPELLE BERLIN
Werke von Elliott Carter und
Igor Strawinsky

Festival INFEKTION!
01 Juli 2011
SCHILLER THEATER

VII.

DANIEL BARENBOIM Dirigent
CHRISTINE SCHÄFER Sopran
Mitglieder der
STAATSKAPELLE BERLIN
Werke von Arnold Schönberg und
Pierre Boulez

Festival INFEKTION!
03 Juli 2011
SCHILLER THEATER

KONZERT SPEZIAL

TANGOKONZERT

RODOLFO MEDEROS TRÍO

RODOLFO MEDEROS Bandoneon

ARMANDO DE LA VEGA Gitarre

SERGIO RIVAS Kontrabass

Werke von Astor Piazzolla,
Carlos Gardel u.a.

08 | 09 Okt 2010

SCHILLER THEATER

KONZERT

BARBARA SUKOWA & X-PATSYS

25 Okt 2010

SCHILLER THEATER

KONZERTE ZUM JAHRESWECHSEL

DANIEL BARENBOIM Dirigent

ANNA SAMUIL Sopran

SIMONE SCHRÖDER Mezzosopran

BURKHARD FRITZ Tenor

HANNO MÜLLER-BRACHMANN Bass

STAATSKAPELLE BERLIN

STAATSOVERNCHOR

Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 9

Silvester 31 Dez 2010

SCHILLER THEATER

Neujahr 01 Jan 2011

SCHILLER THEATER

SINFONIEKONZERT

ZUBIN MEHTA Dirigent

ANOUSHKA SHANKAR Sitar

STAATSKAPELLE BERLIN

Werke von Ravi Shankar
und Ludwig van Beethoven

15 Jan 2011

SCHILLER THEATER

JAZZKONZERT ANGELA DENOKE & BAND

Von Babelsberg nach Beverly Hills

ANGELA DENOKE Sopran

TAL BALSCHAI Klavier

JAN RÖDER Bass

NORBERT NAGEL Saxophon

MICHAEL GRIENER Percussion

28 Jan 2011

SCHILLER THEATER

BAROCKKONZERT

ALAN CURTIS Dirigent

KLARA EK Sopran

ROMINA BASSO Mezzosopran

DONNA LEON Sprecherin

IL COMPLESSO BAROCCO

Werke von Georg Friedrich Händel

29 Jan 2011

SCHILLER THEATER

BAROCKKONZERT

RENÉ JACOBS Dirigent

SUNHAE IM Sopran

VIVICA GENAUX Mezzosopran

MARCOS FINK Bass

AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN

Werke von Georg Friedrich Händel

05 | 06 Feb 2011

SCHILLER THEATER

BENEFIZKONZERT

zugunsten der Sanierung

der Staatsoper Unter den Linden

SIR SIMON RATTLE Dirigent

VIOLETA URMANA Sopran

LIOBA BRAUN Mezzosopran

ROBERT DEAN SMITH Tenor

FRANZ JOSEF SELIG Bass

STAATSKAPELLE BERLIN

Richard Wagner: *Tristan und Isolde*
(Vorspiel und Zweiter Akt)

15 März 2011

PHILHARMONIE

KAMMERKONZERT

LANG LANG Klavier

Mitglieder der

STAATSKAPELLE BERLIN

Werke von Wolfgang A. Mozart,
Ludwig van Beethoven
und Alban Berg

20 April 2011

PHILHARMONIE

FESTTAGE 2011

SINFONIEKONZERT

DANIEL BARENBOIM Dirigent

GIDON KREMER Violine

STAATSKAPELLE BERLIN

Werke von Alban Berg
und Anton Bruckner

23 April 2011

PHILHARMONIE

FESTTAGE 2011

BENEFIZKONZERT

*Tschernobyl – Wort und Musik
zum 25. Jahrestag*

ANDREY BOREYKO Dirigent

THERESE AFFOLTER Sprecherin

CHRISTIAN BRÜCKNER Sprecher

Streicher der

BERLINER PHILHARMONIKER

KAMMERCHOR Credo Kiew

STAATSKAPELLE BERLIN

Werke von

Dmitri Schostakowitsch
und Peter I. Tschaikowsky

Ukrainische und
russische Chormusik

Texte von Swetlana Alexijewitsch
und Günther Anders

26 April 2011

PHILHARMONIE

ARIENKONZERT

EDITA GRUBEROVA

ANDRIY YURKEVYCH Dirigent

EDITA GRUBEROVA Sopran

STAATSKAPELLE BERLIN

Werke von Gaetano Donizetti,
Vincenzo Bellini
und Giuseppe Verdi

07 Mai 2011

SCHILLER THEATER

SINFONIEKONZERT

JAMES LEVINE Dirigent | Klavier

DANIEL BARENBOIM Klavier

STAATSKAPELLE BERLIN

Werke von Franz Schubert
und Gustav Mahler

24 | 25 Mai 2011

PHILHARMONIE

STAATSKAPELLE BERLIN

On Tour

ABU DHABI Emirates Palace

28 | 29 Jan 2011

WIEN Musikverein

01 | 02 | 03 Feb 2011

PARIS Salle Pleyel

05 | 06 Feb 2011

WIEN Musikverein

05 Juni 2011

ESSEN Philharmonie

09 | 10 Juni 2011

BADEN-BADEN Festspielhaus

11 Juni 2011

LONDON Royal Festival Hall

13 Juni 2011

GRANADA Palacio de Carlos V

08 | 09 | 10 Juli 2011

KAMMERMUSIK

BERLIN UND DIE WELT

Die neue Kammermusikreihe erobert einen ungewöhnlichen Ort: den Festsaal im Roten Rathaus. An zehn Abenden spielen Mitglieder der Staatskapelle Werke von Berliner Komponisten oder solchen, die einen besonderen Bezug zur Stadt und ihrer Kultur hatten. Mit zwei Konzerten von Kammerchören kommt auch die Vokalmusik zum Zuge.

05 | 18 Okt 2010
15 | 16 Nov 2010
05 | 18 Jan 2011
24 Feb 2011
03 | 14 | 17 März 2011
01 | 08 April 2011

BRUNCHKONZERTE IM BODE-MUSEUM

Hier kommt zusammen, was zusammenpasst: Kunst und Kulinarik. Die Brunchkonzerte mit Mitgliedern der Staatskapelle laden ein zu einem besonderen Sonntagsvergnügen. Zunächst gibt es eine Stunde Musik im Gobelinsaal, dann einen Brunch im Museumscafé. Vor und nach dem Konzert besteht die Möglichkeit, das Museum mit einer Führung oder auch individuell zu erkunden.

14 Nov 2010
05 | 12 | 19 Dez 2010
13 Feb 2011
06 | 13 März 2011
01 | 15 | 29 Mai 2011

PREUSSENS HOFMUSIK

Unter diesem Namen haben sich vor mehreren Jahren Mitglieder der Staatskapelle Berlin zusammengefunden, um Musik von der Spätrenaissance bis zur Frühklassik aufzuführen – orientiert an der historischen Aufführungspraxis, gespielt auf modernen Instrumenten. An vier Sonntagen werden sie nun den Festsaal im Roten Rathaus in einen Konzertort verwandeln. Auf dem Programm stehen sowohl Werke von Brandenburger Komponisten als auch von Johann Sebastian Bach und seinen Söhnen.

10 Okt 2010
21 Nov 2010
13 Feb 2011
10 April 2011

STAATSBALLET BERLIN



ONEGIN

Ballett von John Cranko
Musik

PETER I. TSCHAIKOWSKY

Choreographie
und Inszenierung

JOHN CRANKO

Musikalische Leitung

VELLO PÄHN

Solisten und Corps de ballet

STAATSBALLET BERLIN

STAATSKAPELLE BERLIN

PREMIERE Wiederaufnahme

21. Mai 2011

27 | 29 | 31 Mai 2011

02 | 05 Juni 2011

→ Seite 140

LA PÉRI

Ballett in zwei Akten

Musik

FRIEDRICH BURGMÜLLER

Choreographie und
Inszenierung

VLADIMIR MALAKHOV

Musikalische Leitung

PAUL CONNELLY

Solisten und Corps de ballet

STAATSBALLET BERLIN

STAATSKAPELLE BERLIN

24 | 29 Okt 2010

01 | 04 | 07 Nov 2010

SYMPHONY OF SORROWFUL SONGS

Inszenierung

TOMAZ PANDUR

Choreographie

RONALD SAVKOVIC

Musik

HENRYK GÓRECKI u. a.

Solisten und Corps de ballet

STAATSBALLET BERLIN

Musik vom Tonträger

22 | 24 Feb 2011

01 | 04 | 09 | 17 März 2011

11 | 12 Juni 2011

CARAVAGGIO

Tanzstück von

Mauro Bigonzetti

Musik

BRUNO MORETTI

nach Claudio Monteverdi

Choreographie

MAURO BIGONZETTI

Musikalische Leitung

PAUL CONNELLY

Solisten und Corps de ballet

STAATSBALLET BERLIN

STAATSKAPELLE BERLIN

28 Nov 2010

02 | 03 | 06 | 09 | 11 | 17 | 22 Dez 2010

06 | 08 Jan 2011

OPER

REPERTOIRE

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla)

GIOACHINO ROSSINI

Commedia in zwei Akten

Text von Cesare Sterbini nach

Augustin Caron de Beaumarchais

Musikalische Leitung

JULIEN SALEMKOUR

Inszenierung **RUTH BERGHAUS**

Bühnenbild | Kostüme

ACHIM FREYER

Chöre **DETLEF STEFFEN**

Graf Almaviva

COLIN LEE Okt | Nov

LAWRENCE BROWNLEE Juni

Doktor Bartolo

ENRICO MARABELLI Okt

RENATO GIROLAMI Nov | Juni

Rosina

JENNIFER RIVERA Okt | Nov

KATHARINA KAMMERLOHER Juni

Basilio **ANDREAS BAUER**

Berta **EVELIN NOVAK**

Figaro **ALFREDO DAZA**

Fiorillo **JAMES HOMANN**

STAATSKAPELLE BERLIN

STAATSOPERNCHOR

In italienischer Sprache mit

deutschen Übertiteln

19 | 22 | Okt 2010

06 | 10 | 12 Nov 2010

15 | 19 | 27 Juni 2011

COSÌ FAN TUTTE

(So machen's alle)

WOLFGANG A. MOZART

Opera buffa in zwei Akten

Text von Lorenzo Da Ponte

Musikalische Leitung

JULIEN SALEMKOUR

Inszenierung **DORIS DÖRRIE**

Bühnenbild | Kostüme

CHRISTIAN SEDELMAYER

Chöre **EBERHARD FRIEDRICH**

Dorabella

RACHEL FRENKEL Dez | Jan

KATHARINA KAMMERLOHER

März | April | Mai

Fiordiligi

MARIA BENGTTSSON Dez | Jan | Mai

ANNA SAMUIL März | April

Despina

ADRIANE QUEIROZ

Guglielmo

HANNO MÜLLER-BRACHMANN

Dez | Jan

ARTTU KATAJA März | April | Mai

Ferrando

JEREMY OVENDEN Dez | Jan

PAOLO FANALE März | April

Don Alfonso

ROMAN TREKEL Dez | Jan

ANDREAS BAUER März | April | Mai

STAATSKAPELLE BERLIN

STAATSOPERNCHOR

In italienischer Sprache mit

deutschen Übertiteln

30 Dez 2010

02 | 07 | 09 Jan 2011

13 | 18 | 20 | 25 | 27 März 2011

30 April 2011

04 | 06 | 14 Mai 2011

DON CARLO

GIUSEPPE VERDI

Dramma lirico in vier Akten von

François Joseph Pierre Méry und

Camille Du Locle, nach *Don Karlos*

von Friedrich Schiller

Musikalische Leitung

MASSIMO ZANETTI

Inszenierung

PHILIPP HIMMELMANN

Bühnenbild **JOHANNES LEIACKER**

Kostüme **KLAUS BRUNS**

Chöre **EBERHARD FRIEDRICH**

Philipp II **RENÉ PAPE**

Don Carlo **FABIO SARTORI**

Rodrigo **ALFREDO DAZA**

Der Großinquisitor **RAFAL SIWEK**

Ein Mönch **ANDREAS BAUER**

Elisabeth von Valois

AMANDA ECHALAZ

Prinzessin Eboli **NADIA KRASTEVA**

Tebaldo **EVELIN NOVAK**

Graf Lerma **PAUL O'NEILL**

Ein Herold **ABDELLAH LASRI**

Stimme von oben **ADRIANE QUEIROZ**

STAATSKAPELLE BERLIN

STAATSOPERNCHOR

In italienischer Sprache mit

deutschen Übertiteln

01 | 05 | 08 | 13 | 17 | 20 Mai 2011

ELEKTRA

RICHARD STRAUSS

Tragödie in einem Aufzug

Text von Hugo von Hofmannsthal

Musikalische Leitung

JOHANNES DEBUSInszenierung **DIETER DORN**

Bühnenbild | Kostüme

YANNIS KOUNELLISChöre **EBERHARD FRIEDRICH**Klytämnestra **RENATE BEHLE**Elektra **EVELYN HERLITZIUS**

Chrysothemis

ANNALENA PERSSONAegisth **REINER GOLDBERG**Orest **HANNO MÜLLER-BRACHMANN**Die Vertraute **EVELIN NOVAK**

Die Schleppträgerin

RINNAT MORIAH

Ein junger Diener

FLORIAN HOFFMANNEin alter Diener **ANDREAS BAUER**Die Aufseherin **MONIKA RIEDLER**1. Magd **CONSTANZE HELLER**2. Magd **BORJANA MATEEWA**3. Magd **SIMONE SCHRÖDER**4. Magd **CAROLA HÖHN**5. Magd **ADRIANE QUEIROZ****STAATSKAPELLE BERLIN****STAATSOBERNCHOR**

26 | 30 Mai 2011

03 Juni 2011

L'ELISIR D'AMORE*(Der Liebestrank)*

GAETANO DONIZETTI

Melodramma giocoso in zwei Akten. Text von Felice Romani

Musikalische Leitung

MASSIMO ZANETTIInszenierung **PERCY ADLON**

Bühnenbild

FRANK PHILIPP SCHLÖSSMANNKostüme **KATHI MAURER**Chöre **EBERHARD FRIEDRICH**

Adina

ANNA SAMUIL Feb**ADRIANA KUCEROVA** März

Nemorino

PAVOL BRESLIK Feb**LEONARDO CAPALBO** MärzBelcore **GUIDO LOCONSOLO**Dulcamara **RENATO GIROLAMI**Giannetta **RINNAT MORIAH****STAATSKAPELLE BERLIN****STAATSOBERNCHOR**

In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

13 | 16 | 19 | 25 | 28 Feb 2011

05 | 11 März 2011

**DIE ENTFÜHRUNG
AUS DEM SERAIL**

WOLFGANG A. MOZART

Deutsches Singspiel in drei Akten

Text von Johann Gottlieb

Stephanie d. J.

Musikalische Leitung

CHRISTOPHER MOULDS Nov**FRIEDRICH HAIDER** Feb | Mai | Juni

Inszenierung

MICHAEL THALHEIMERBühnenbild **OLAF ALTMANN**Kostüme **KATRIN LEA TAG**Chöre **EBERHARD FRIEDRICH**Bassa Selim **SVEN LEHMANN**

Konstanze

CHRISTINE SCHÄFER

Nov | Mai, 01 | 04 Juni

SUSAN GRITTON Feb**MARIA BENGTSOON** 13 Juni

Blonde

CORNELIA GÖTZ Nov**ANNA PROHASKA** Feb | Mai | Juni

Belmonte

KENNETH TARVER Nov | Feb**MIRKO ROSCHKOWSKI** Mai | Juni

Pedrillo

KEVIN CONNERS Nov**FLORIAN HOFFMANN** Feb | Mai | Juni

Osmin

REINHARD DORN Nov | Feb**BJARNI THOR KRISTINSSON** Mai | Juni**STAATSKAPELLE BERLIN****STAATSOBERNCHOR**

08 | 11 | 14 | 17 | 20 Nov 2010

12 | 15 | 18 | 23 | 27 Feb 2011

28 Mai 2011

01 | 04 | 13 Juni 2011

DIE FLEDERMAUS

JOHANN STRAUSS

Operette in drei Akten

Text von Richard Genée

Musikalische Leitung

ZUBIN MEHTA 12 | 14 | 16 Jan

ALFRED ESCHWÉ

19 | 21 | 23 | 26 Jan

Inszenierung **CHRISTIAN PADE**

Bühnenbild | Kostüme

ALEXANDER LINTL

Licht **OLAF FREESE**

Chöre **EBERHARD FRIEDRICH**

Gabriel von Eisenstein

STEPHAN RÜGAMER

Rosalinde **ANNA SAMUIL**

Frank **WOLFGANG NEWERLA**

Prinz Orlofsky

STELLA GRIGORIAN

Alfred **ROBERTO SACCA**

Dr. Falke **ROMAN TREKEL**

Dr. Blind **FLORIAN HOFFMANN**

Adele **CHRISTINE SCHÄFER**

Ida **HELENE GRASS**

Frosch **MICHAEL MAERTENS**

STAATSKAPELLE BERLIN

STAATSOPERNCHOR

12 | 14 | 16 | 19 | 21 | 23 | 26 Jan 2011

PHAEDRA

HANS WERNER HENZE

Konzertoper in zwei Akten

Text von Christian Lehnert

Musikalische Leitung

MICHAEL BODER

Inszenierung **PETER MUSSBACH**

Raum **OLAFUR ELIASSON**

Kostüme **BERND SKODZIG**

Phaedra **NATASCHA PETRINSKY**

Aphrodite **CORNELIA GÖTZ**

Hippolyt **BENJAMIN HULETT**

Artemis **AXEL KÖHLER**

Minotauros **LAURI VASAR**

ENSEMBLE MODERN

09 | 10 Juli 2011

TOSCA

GIACOMO PUCCINI

Melodramma in drei Akten

Text von Giuseppe Giacosa und
Luigi Illica nach dem gleichnamigen
Drama von Victorien Sardou

Musikalische Leitung

OMER MEIR WELLBER

Inszenierung **CARL RIHA**

Bühnenbild | Kostüme

WOLFGANG BELLACH

Chöre **EBERHARD FRIEDRICH**

Tosca **AMANDA ECHALAZ**

Cavaradossi **FABIO SARTORI**

Scarpia **ANDRZEJ DOBBER**

Angelotti **ARTTU KATAJA**

Mesner **BERND ZETTISCH**

Spoletta

PAUL O'NEILL | **ABDELLAH LASRI**

Sciarrone **JAMES HOMANN**

Kerkermeister **ROSEN KRASDEV**

STAATSKAPELLE BERLIN

STAATSOPERNCHOR

In italienischer Sprache mit
deutschen Übertiteln

30 Okt 2010

02 | 05 | 09 | 13 | 19 | 21 Nov 2010

LA TRAVIATA

GIUSEPPE VERDI

Melodramma in drei Akten.

Text von Francesco Maria Piave
nach dem Drama *La Dame aux
camélias* von Alexandre Dumas d.J.

Musikalische Leitung

KARL-HEINZ STEFFENSInszenierung **PETER MUSSBACH**Bühnenbild **ERICH WONDER**

Kostüme

ANDREA SCHMIDT-FUTTERERChöre **EBERHARD FRIEDRICH**

Violetta Valery

MARINA POPLAVSKAYA Feb | März**ANNA SAMUIL** AprilFlora Bervoix **RACHEL FRENKEL**Annina **SIMONE SCHRÖDER**

Alfredo Germont

VITTORIO GRIGOLO 11 | 14 | 17 Feb**SAIMIR PIRGU** 20 | 26 Feb

06 März, 03 | 10 April

Giorgio Germont

ALFREDO DAZA Feb, 10 April**SERGEJ MURZAEV** März, 03 AprilGastone **PAUL O'NEILL**Marchese **JAMES HOMANN**Dr. Grenville **ANDREAS BAUER****STAATSKAPELLE BERLIN****STAATSOPERNCHOR**In italienischer Sprache mit
deutschen Übertiteln

11 | 14 | 17 | 20 | 26 Feb 2011

06 März 2011

03 | 10 April 2011

IL TURCO IN ITALIA*(Der Türke in Italien)*

GIOACHINO ROSSINI

Dramma buffa per musica in zwei
Akten. Text von Felice Romani

Musikalische Leitung

ANTONELLO ALLEMANDIInszenierung **DAVID ALDEN**Bühnenbild **PAUL STEINBERG**Kostüme **BUKI SHIFF**Chöre **EBERHARD FRIEDRICH**

Donna Fiorilla

ALEXANDRINA PENDATCHANSKADon Geronio **RENATO GIROLAMI**Don Narciso **FILIPPO ADAMI**Selim **LORENZO REGAZZO**Zaida **RACHEL FRENKEL**Albazar **FLORIAN HOFFMANN**Prosdocimo **ALFREDO DAZA****STAATSKAPELLE BERLIN****STAATSOPERNCHOR**In italienischer Sprache mit
deutschen Übertiteln

07 | 10 | 12 | 19 | 26 März 2011

02 April 2011

DIE ZAUBERFLÖTE

WOLFGANG A. MOZART

Oper in zwei Akten

Text von Emanuel Schikaneder

Musikalische Leitung

ALEXANDER SODDY 01 – 19 Dez**JULIEN SALEMKOUR**

26 | 28 Dez, April | Mai

Inszenierung **AUGUST EVERDING**

Bühnenbild

FRED BERNDT nach SchinkelKostüme **DOROTHÉE UHRMACHER**Chöre **EBERHARD FRIEDRICH**Sarastro **ALEXANDER VINOGRADOV**Tamino **STEPHAN RÜGAMER**Sprecher **ARTTU KATAJA**Königin der Nacht **CORNELIA GÖTZ****ANA DURLOVSKI** April | MaiPamina **ADRIANE QUEIROZ****AILYN PEREZ** 26 (15 Uhr) Dez |

28 (19 Uhr) Dez

1. Dame **EVELIN NOVAK**2. Dame **RACHEL FRENKEL**3. Dame **SIMONE SCHRÖDER**

Papageno

HANNO MÜLLER-BRACHMANN

01 | 05 | 08 | 26 (15 Uhr) | 28 (19 Uhr) Dez

ROMAN TREKEL 16 | 19 | 26 (19 Uhr) |

28 (15 Uhr) Dez | April | Mai

Papagena **RINNAT MORIAH**Monostatos **ABDELLAH LASRI**1. Geharnischter **PAUL O'NEILL**2. Geharnischter **ROSEN KRASTEV**

Drei Knaben

AURELIUS SÄNGERKNABEN CALW**STAATSKAPELLE BERLIN****STAATSOPERNCHOR**

01 | 05 | 08 | 16 | 19 Dez 2010

26 | 28 Dez 2010 (jeweils 15 | 19 Uhr)

29 April, 15 | 22 Mai 2011

JENS JONELEIT
METANOIA

– über das denken hinaus –

Oper in einem Aufzug frei nach einem Text von René Pollesch
(unter freier Verwendung von Texten aus Die Geburt der Tragödie aus dem Geist der Musik
von Friedrich Nietzsche)

für fünf Gesangssolisten, gemischten Chor, Orchester und Live-Elektronik

URAUFFÜHRUNG

03/10/10

MUSIKALISCHE LEITUNG

DANIEL BARENBOIM

INSZENIERUNG

CHRISTOPH SCHLINGENSIEF

BÜHNENBILD **THOMAS GOERGE** KOSTÜME **AINO LABERENZ**

LICHT **VOXI BÄRENKLAU** | **OLAF FREESE** REGIEMITARBEIT **ANNA-SOPHIE MAHLER**

CHÖRE **EBERHARD FRIEDRICH**

LIVE-ELEKTRONISCHE REALISATION | KLANGREGIE **JOACHIM HAAS** | **REINHOLD BRAIG**

GREGORIO KARMAN | **EXPERIMENTALSTUDIO DES SWR**

VIDEO **HETA MULTANEN** DRAMATURGIE **CARL HEGEMANN** | **KATHARINA WINKLER**

SOPRAN **ANNETTE DASCH** BASSBARITON **SEBASTIAN HOLECEK**

CHARAKTERTENOR **GRAHAM CLARK** BASS **ALFRED REITER**

KOLORATURSOPRAN **ANNA PROHASKA** SCHAUSPIELERIN **SOPHIE ROIS**

SCHAUSPIELER **MARTIN WUTTKE**

STAATSKAPELLE BERLIN

STAATSOPIERCHOR

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

06 | 08 | 10 | 12 | 16 Okt 2010

02 | 05 Juli 2011

PETER MAXWELL DAVIES
**MISS
DONNITHORNE'S
MAGGOT**
SALVATORE SCIARRINO
**INFINITO
NERO**

04/10/10

MUSIKALISCHE LEITUNG

ARNO WASCHK

INSZENIERUNG

MICHAEL VON ZUR MÜHLEN

MIT

HANNA DÓRA STURLUDÓTTIR

SARAH MARIA SUN

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

05 | 07 | 09 | 11 | 13 Okt 2010

WERKSTATT

RICHARD WAGNER
DAS
RHEINGOLD

Vorabend zum Bühnenfestspiel Der Ring des Nibelungen
Text von Richard Wagner

17/10/10

MUSIKALISCHE LEITUNG
DANIEL BARENBOIM
INSZENIERUNG
GUY CASSIERS

BÜHNENBILD **GUY CASSIERS** | **ENRICO BAGNOLI**

KOSTÜME **TIM VAN STEENBERGEN** | *LICHT* **ENRICO BAGNOLI**

VIDEO **ARJEN KLERCKX** | **KURT D'HAESELEER**

CHOREOGRAPHIE **SIDI LARBI CHERKAoui**

DRAMATURGIE **MICHAEL STEINBERG** | **DETLEF GIESE**

WOTAN **HANNO MÜLLER-BRACHMANN** | *DONNER* **JAN BUCHWALD**

FROH **MARCO JENTZSCH** | *LOGE* **STEPHAN RÜGAMER**

FRICKA **KATHARINA KAMMERLOHER** | *FREIA* **ANNA SAMUIL**

ERDA **ANNA LARSSON** | *ALBERICH* **JOHANNES MARTIN KRÄNZLE**

MIME **WOLFGANG ABLINGER-SPERRHACKE** | *FASOLT* **MATTI TURUNEN**

FAFNER **TIMO RIIHONEN** | *WOGLINDE* **AGA MIKOLAJ**

WELLGUNDE **MARIA GORTSEVSKAYA** | *FLOSSHILDE* **MARINA PRUDENSKAJA**

STAATSKAPELLE BERLIN

Koproduktion der Staatsoper Unter den Linden
mit dem Teatro alla Scala di Milano

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

20 | 23 | 27 | 31 Okt 2010

RICHARD WAGNER
DIE
WALKÜRE

Erster Tag des Bühnenfestspiels Der Ring des Nibelungen
Text von Richard Wagner

17/04/11

MUSIKALISCHE LEITUNG
DANIEL BARENBOIM
INSZENIERUNG
GUY CASSIERS

BÜHNENBILD **GUY CASSIERS** | **ENRICO BAGNOLI**

KOSTÜME **TIM VAN STEENBERGEN** LICHT **ENRICO BAGNOLI**

VIDEO **ARJEN KLERCKX** | **KURT D'HAESELEER**

CHOREOGRAPHIE **SIDI LARBI CHERKAoui**

DRAMATURGIE **MICHAEL STEINBERG** | **DETLEF GIESE**

WOTAN **RENÉ PAPE** HUNDING **MIKHAIL PETRENKO** SIEGMUND **SIMON O'NEILL**

FRICKA **EKATERINA GUBANOVA** BRÜNNHILDE **IRÉNE THEORIN** SIEGLINDE **ANJA KAMPE**

WALTRAUTE **YVONNE FUCHS** HELMWIGE **ERIKA WUESCHNER**

GERHILDE **DANIELLE HALBWACHS** ORTLINDE **CAROLA HÖHN**

SCHWERTLEITE **ANAÏK MOREL** SIEGRUNE **LEANN SANDEL-PANTALEO**

GRIMGERDE **NICOLE PICCOLOMINI** ROSSWEISSE **SIMONE SCHRÖDER**

STAATSKAPELLE BERLIN

*Koproduktion der Staatsoper Unter den Linden
mit dem Teatro alla Scala di Milano*

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

22 | 25 April 2011
FESTTAGE 2011

CÉSAR CUI
DER
**GESTIEFFELTE
KATER**

Oper für Menschen ab 6 Jahren nach einem Märchen von Charles Perrault

19/11/10

MUSIKALISCHE LEITUNG

**BORIS ANIFANTAKIS
VINZENZ WEISSENBURGER**

INSZENIERUNG

ISABEL OSTERMANN

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

20 | 21 | 25 | 26 | 27 | 28 | 30 Nov

01 | 04 | 05 | 07 | 09 | 12 | 14 | 15 | 18 | 19 | 22 | 23

25 | 27 | 29 Dez 2010

13 | 14 | 15 | 16 | 18 | 19 | 20 März 2011

WERKSTATT

IGOR STRAWINSKY
THE
**RAKE'S
PROGRESS**

Oper in drei Akten

Text von W. H. Auden und Chester Kallman

10/12/10

MUSIKALISCHE LEITUNG
INGO METZMACHER
INSZENIERUNG

KRZYSZTOF WARLIKOWSKI

BÜHNENBILD | KOSTÜME **MAŁGORZATA SZCZEŚNIAK**

LICHT **FELICE ROSS** *VIDEO* **DENIS GUÉGUIN**

CHOREOGRAPHIE **CLAUDE BARDOUIL** *CHÖRE* **EBERHARD FRIEDRICH**

DRAMATURGIE **MIRON HACKENBECK | JENS SCHROTH**

TRULOVE **ANDREAS BAUER ANNE ANNA PROHASKA**

TOM RAKEWELL **FLORIAN HOFFMANN NICK SHADOW GIDON SAKS**

MOTHER GOOSE **BIRGIT REMMERT BABA THE TURK NICOLAS ZIÉLINSKI**

STAATSKAPELLE BERLIN

STAATSOPIERCHOR

In englischer Sprache mit deutschen Übertiteln

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

12 | 15 | 18 | 20 | 23 | 25 | 29 Dez 2010

BRICE PAUSET
**EXERCICES
DU
SILENCE**

für Stimme, Klavier und Elektronik
Libretto vom Komponisten nach Briefen von Louise du Néant

15 / 01 / 11

INSZENIERUNG

REINHILD HOFFMANN

SOPRAN

SALOME KAMMER

KLAVIER

MICHAEL WENDEBERG

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

17 | 18 | 20 | 22 | 23 Jan 2011

WERKSTATT

in Kooperation mit dem IRCAM, Paris

TOMMASO TRAETTA
ANTIGONA

*Tragedia per musica in drei Akten
Libretto von Marco Coltellini*

30/01/11

MUSIKALISCHE LEITUNG

RENÉ JACOBS

INSZENIERUNG

VERA NEMIROVA

CHÖRE **EBERHARD FRIEDRICH** *DRAMATURGIE* **DETLEF GIESE**

ANTIGONA **VERONICA CANGEMI** *ISMENE* **JENNIFER RIVERA**

EMONE **BEJUN MEHTA** *CREONTE* **KURT STREIT**

ADRASTO **KENNETH TARVER**

STAATSOPERNCHOR

AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN

In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

01 | 03 | 08 | 10 Feb 2011

HANS WERNER HENZE

EL CIMARRÓN

*Biografie des geflohenen Sklaven Esteban Montejo
Rezital für vier Musiker*

18 / 02 / 11

**ENSEMBLE QUILLO:
HUBERT WILD, URSULA WEILER
DANIEL GÖRITZ, DOMINIC OELZE**

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

24 | 26 Feb

01 | 04 März

07 Juli 2011

WERKSTATT

WISSEN SIE,
WIE MAN
TÖNE REINIGT?
SATIES-
FACTIONEN

25/03/11

INSZENIERUNG

JÜRGEN FLIMM

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

März

April 2011

WERKSTATT

ALBAN BERG
WOZZECK

Oper in drei Akten mit 15 Szenen
Text nach dem Dramenfragment Woyzeck von Georg Büchner

16 / 04 / 11

MUSIKALISCHE LEITUNG
DANIEL BARENBOIM
INSZENIERUNG
ANDREA BRETH

BÜHNENBILD **MARTIN ZEHETGRUBER**

KOSTÜME **SILKE WILLRETT | MARC WEEGER**

CHÖRE **EBERHARD FRIEDRICH** *DRAMATURGIE* **JENS SCHROTH**

WOZZECK **ROMAN TREKEL** *TAMBOURMAJOR* **JOHN DASZAK**

ANDRES **FLORIAN HOFFMANN** *HAUPTMANN* **GRAHAM CLARK**

DOKTOR **PAVLO HUNKA** *MARIE* **NADJA MICHAEL**

MARGARETHE **KATHARINA KAMMERLOHER**

ERSTER HANDWERKSBURSCH **ANDREAS BAUER**

ZWEITER HANDWERKSBURSCH **JAMES HOMANN**

EIN NARR **HEINZ ZEDNIK**

STAATSKAPELLE BERLIN

STAATSOPIERCHOR

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

21 | 24 April 2011
FESTTAGE 2011

ALI N. ASKIN
EISENHANS!

Oper für Menschen ab 10 Jahren nach einem Märchen der Brüder Grimm

INSZENIERUNG

ANDREAS BODE

02/05/11

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

**03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 10 | 11 | 13 | 14
16 | 18 | 19 Mai 2011**

WERKSTATT

MAURICIO KAGEL
DER
TRIBUN
FÜR EINEN POLITISCHEN REDNER,
MARSCHKLÄNGE UND LAUTSPRECHER
MAI 2011
WERKSTATT

LEONARD BERNSTEIN
CANDIDE

*A Comic Operetta in zwei Akten
nach der Satire Candide ou L'Optimisme von Voltaire*

24 / 06 / 11

MUSIKALISCHE LEITUNG
WAYNE MARSHALL

INSZENIERUNG
VINCENT BOUSSARD

BÜHNENBILD **VINCENT LEMAIRE** KOSTÜME **CHRISTIAN LACROIX**

LICHT **GUIDO LEVI** CHÖRE **EBERHARD FRIEDRICH**

DRAMATURGIE **KATHARINA WINKLER**

CANDIDE **LEONARD CAPALBO**

VOLTAIRE | PANGLOSS | MARTIN **GRAHAM F. VALENTINE**

CUNEGONDE **MARIA BENGTSSON** THE OLD LADY **ANJA SILJA**

STAATSKAPELLE BERLIN

STAATSOPERNCHOR

In englischer Sprache mit deutschen Übertiteln

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

26 | 28 | 30 Juni 2011

PETER EÖTVÖS
TRI SESTRI
DREI SCHWESTERN

Oper in drei Sequenzen nach Anton Tschechows gleichnamigem Stück

03/07/11

MUSIKALISCHE LEITUNG

JULIEN SALEMKOUR

CO-DIRIGENT

JOACHIM TSCHIEDEL

INSZENIERUNG

ROSAMUND GILMORE

BÜHNE UND KOSTÜME **CARL FRIEDRICH OBERLE** LICHT **PETER PLATZ**

DRAMATURGIE **JOHANNA JORDAN | VALESKA STERN**

IRINA **ELVIRA HASANAGIĆ** MASCHA **ANNA LAPKOVSKAJA** OLGA **EUN-KYONG LIM**

NATASCHA **INES KRAPP** BARON **TUSENBACH** BENJAMIN **APPL**

WERSCHININ **FRANZ SCHLECHT** ANDREIJ **ANDREAS BURKHART**

KULYGIN **YEUN-KU CHU** DOKTOR **ROUWEN HUTHER** SOLJONY **DANIEL EGGERT**

ANFISA **RAINER SIEGENTHALER** RODÈ **BENNO VOGEL** FEDOTIK **DOO-SEOK KANG**

STAATSKAPELLE BERLIN

*Eine Kooperation der Staatsoper Unter den Linden
mit der Bayerischen Theaterakademie August Everding München
In russischer Sprache mit deutschen Übertiteln*

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

04 | 06 Juli 2011

Festival INFEKTION!

WIEDERAUFNAHME
ONEGIN

Ballett von John Cranko

Musik von Peter I. Tschaikowsky (eingesetzt von Kurt-Heinz Stolze)

21 / 05 / 11

CHOREOGRAPHIE UND INSZENIERUNG
JOHN CRANKO

BÜHNE UND KOSTÜME **ELISABETH DALTON**

MUSIKALISCHE LEITUNG **VELLO PÄHN**

Solisten und Corps de ballet

STAATSBALLETT BERLIN

STAATSKAPELLE BERLIN

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

27 | 29 | 31 Mai 2011

02 | 05 Juni 2011

TOSHIO HOSOKAWA
MATSUKAZE

Oper

Text von Hannah Dübgen nach dem gleichnamigen Nō-Theaterstück von Zeami

15 / 07 / 11

MUSIKALISCHE LEITUNG

PABLO HERAS-CASADO

REGIE | CHOREOGRAPHIE

SASHA WALTZ

BÜHNE **THOMAS SCHENK** | **CHIHARU SHIOTA** KOSTÜME **CHRISTINE BIRKLE**

DRAMATURGIE **ILKA SEIFERT**

SCHWESTER MATSUKAZE **BARBARA HANNIGAN**

SCHWESTER MURASAME **CHARLOTTE HELLEKANT** MÖNCH **FRODE OLSEN**

FISCHER **KAI-UWE FAHNERT**

STAATSKAPELLE BERLIN

VOCALCONSORT BERLIN

SASHA WALTZ & GUESTS

*Eine Produktion von Sasha Waltz & Guests im Auftrag
des Théâtre Royal de la Monnaie in Koproduktion
mit dem Grand Théâtre de Luxembourg und der Polish National Opera
sowie in Kooperation mit der Staatsoper Unter den Linden.*

*Die Produktion Matsukaze wird gefördert durch die
Kulturstiftung des Bundes.*

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

16 | 17 Juli 2011

Festival INFEKTION!

FESTTAGE 2011

Sie gehen bereits in ihr 16. Jahr. Zum ersten Mal aber wird das Schiller Theater neben der Philharmonie Schauplatz des Geschehens sein: Die FESTTAGE an der Staatsoper Unter den Linden haben sich seit 1996 zu einem Magnet für Besucher aus aller Welt entwickelt. Wie in jedem Jahr um die Osterfeiertage herum bieten die Künstler des Hauses und ihre Gäste ein erstklassiges Opern- und Konzertprogramm. Im Mittelpunkt diesmal: zwei Premieren an zwei aufeinanderfolgenden Tagen, Alban Bergs *Wozzeck* und Richard Wagners *Walküre*, in den Inszenierungen von Andrea Breth und Guy Cassiers und mit Starbesetzung: Nadja Michael, Roman Trekel, Iréne Theorin, Anja Kampe, Simon O'Neill, René Pape. Daniel Barenboim, seit jeher »die« Zentralgestalt der FESTTAGE, dirigiert die beiden Bühnenwerke und dazu noch ein Sinfoniekonzert mit der Staatskapelle Berlin. Und auch die Konzerte in der Philharmonie versprechen zu musikalischen Ereignissen zu werden.

WOZZECK

ALBAN BERG

DANIEL BARENBOIM

Musikalische Leitung

ANDREA BRETH

Inszenierung

mit **ROMAN TREKEL, JOHN DASZAK,**

FLORIAN HOFFMANN,

GRAHAM CLARK, PAVLO HUNKA,

NADJA MICHAEL, HEINZ ZEDNIK,

KATHARINA KAMMERLOHER

STAATSKAPELLE BERLIN

STAATSOPERNCHOR

PREMIERE: Sa 16. April 2011 | 19 Uhr

Do 21. April 2011 | 19.30 Uhr

So 24. April 2011 | 18 Uhr

DIE WALKÜRE

RICHARD WAGNER

DANIEL BARENBOIM

Musikalische Leitung

GUY CASSIERS

Inszenierung | Bühnenbild

mit **RENÉ PAPE, SIMON O'NEILL,**

EKATARINA GUBANOVA,

IRÉNE THEORIN, ANJA KAMPE,

MIKHAIL PETRENKO

STAATSKAPELLE BERLIN

Koproduktion der Staatsoper

Unter den Linden mit dem

Teatro alla Scala di Milano

PREMIERE: So 17. April 2011 | 16 Uhr

Fr 22. April 2011 | 16 Uhr

Mo 25. April 2011 | 16 Uhr

KAMMERKONZERT

LANG LANG Klavier

Mitglieder der

STAATSKAPELLE BERLIN

Werke von **WOLFGANG AMADEUS
MOZART, LUDWIG VAN BEETHOVEN**
und **ALBAN BERG**

Mi 20. April 2011 | 20 Uhr

PHILHARMONIE

SINFONIEKONZERT

DANIEL BARENBOIM Dirigent

GIDON KREMER Violine

STAATSKAPELLE BERLIN

ALBAN BERG

Violinkonzert

ANTON BRUCKNER

Sinfonie Nr. 3 d-Moll

Sa 23. April 2011 | 16 Uhr

PHILHARMONIE

INFEKTION!

Festival für Neues Musiktheater

»Unser Briefträger hat einen Sohn, der war noch nie und wollte doch so gerne ins Theater. Also bat mich der fleißige Vater um Karten, für seine Frau und sich und – für seinen Sohn, der war sieben Jahre alt. Gesagt. Getan. Wie es denn dem Sohn gefallen habe, fragte ich den Vater kurze Zeit später. Toll, sagte der, aber sein Sohn sei am nächsten Tag krank geworden und habe mit hohem Fieber im Bett gelegen. Drei Tage lang. Eine Infektion? Ja, sagte der Briefträger, er hat sich am Theater infiziert!« JF

»Infektion!« heißt das Festival für Neues Musiktheater, mit dem in Zukunft jede Staatsoper-Spielzeit enden wird. Für zweieinhalb Wochen erobert das zeitgenössische Musiktheater das Schiller Theater. »Infektion!« eröffnet die seltene Gelegenheit, Unbekanntes zu entdecken, Repertoirestücke von morgen kennen zu lernen, Zusammenhänge zu erfahren und sich konzentriert und umfassend mit Tendenzen des Neuen Musiktheaters auseinanderzusetzen. Auf dem Programm stehen Eigenproduktionen der Staatsoper und Koproduktionen, um außergewöhnliche Werke zum ersten Mal in Berlin zeigen zu können. Zudem wird die Staatskapelle Berlin unter Leitung von Daniel Barenboim das Programm um wesentliche Facetten erweitern. In einem Symposium werden Komponisten, Regisseure und Musiker über die Möglichkeiten Neuen Musiktheaters diskutieren, und die Werkstatt bietet ein Rahmenprogramm mit Filmen, Vorträgen und kleinen experimentellen Formen.

Lassen Sie sich anstecken vom Neuen!

MUSIKTHEATER

METANOIA

– über das denken hinaus –

JENS JONELEIT

Musikalische Leitung

DANIEL BARENBOIM

Inszenierung

CHRISTOPH SCHLINGENSIEF

02 | 05 Juli 2011

TRI SESTRI

PETER EÖTVÖS

Musikalische Leitung

JULIEN SALEMKOUR

JOACHIM TSCHIEDEL

Inszenierung

ROSAMUND GILMORE

03 | 04 | 06 Juli 2011

Kooperation mit der Bayerischen
Theaterakademie August Everding

PHAEDRA
HANS WERNER HENZE

Musikalische Leitung
MICHAEL BODER
Inszenierung
PETER MUSSBACH

ENSEMBLE MODERN

09 | 10 Juli 2011

MATSUKAZE
TOSHIO HOSOKAWA

Musikalische Leitung
PABLO HERAS-CASADO
Regie | Choreographie
SASHA WALTZ

15 | 16 | 17 Juli 2011
Kooperation mit Sasha Waltz
& Guests. Gefördert durch
die Kulturstiftung des Bundes

EL CIMARRÓN
HANS WERNER HENZE

ENSEMBLE QUILLO

07 Juli 2011
WERKSTATT

KONZERTE

**BARENBOIM-
ZYKLUS VI**
DANIEL BARENBOIM Dirigent
ANNA PROHASKA Sopran
PATRICE CHÉREAU Sprecher
Mitglieder der
STAATSKAPELLE BERLIN

ELLIOTT CARTER
What are years
für Sopran und Ensemble
(Deutsche Erstaufführung)
IGOR STRAWINSKY
Die Geschichte vom Soldaten
für Sprecher und Ensemble

01 Juli 2011

**BARENBOIM-
ZYKLUS VII**
DANIEL BARENBOIM Dirigent
CHRISTINE SCHÄFER Sopran
Mitglieder der
STAATSKAPELLE BERLIN

PIERRE BOULEZ
Dérive 2 (2006)
ARNOLD SCHÖNBERG
Pierrot lunaire op. 21

03 Juli 2011

SYMPOSION

**MUSIKTHEATER
IM
21. JAHRHUNDERT**

07 | 08 Juli 2011 | FOYER
In Zusammenarbeit mit dem
Verein der Freunde und Förderer
der Staatsoper Unter den Linden

KONZERTE

STAATSKAPELLE BERLIN

I. Abonnementkonzert

DANIEL BARENBOIM

Dirigent und Solist

»... aus dem Samen eine Pflanze
entstehen lassen ...« (Pierre Boulez)

PIERRE BOULEZ

Dérive 1

Dérive 2 (2006)

Notations I-IV und VII für Klavier

Notations I-IV und VII für Orchester

– erläutert, gespielt und dirigiert
von Daniel Barenboim

Mo 20. September 2010 | 20.00 Uhr

PHILHARMONIE

Di 21. September 2010 | 20.00 Uhr

KONZERTHAUS BERLIN

Einführung jeweils 19.15 Uhr

Eine Veranstaltung der Staatsoper

Unter den Linden in Kooperation
mit dem musikfest berlin /

Berliner Festspiele



KAMMERKONZERT

Berlin und die Welt I

»Frühwerke«

TOBIAS STURM Violine

HOLGER ESPIG Viola

ISA VON WEDEMEYER Violoncello

DANA STURM Klavier

ALEXANDER VON ZEMLINSKY

Quartett für Klavier und

Streichtrio a-Moll (Quartettsatz)

CARL MARIA VON WEBER

Quartett für Violine, Viola,
Violoncello und Klavier B-Dur op. 8

RICHARD STRAUSS

Quartett für Violine, Viola,
Violoncello und Klavier

Di 5. Oktober 2010 | 20.00 Uhr

ROTES RATHAUS

BARENBOIM- ZYKLUS I

JONAS KAUFMANN Tenor

DANIEL BARENBOIM Klavier

FRANZ SCHUBERT

Die schöne Müllerin op. 25 D 795

Do 7. Oktober 2010 | 20.00 Uhr

SCHILLER THEATER

TANGOKONZERT

RODOLFO MEDEROS TRÍO

RODOLFO MEDEROS

Bandoneon und Arrangements

ARMANDO DE LA VEGA Gitarre

SERGIO RIVAS Kontrabass

Werke von **ASTOR PIAZZOLLA**

CARLOS GARDEL u. a.

Fr 8. Oktober 2010 | 22.30 Uhr

SCHILLER THEATER

Sa 9. Oktober 2010 | 22.30 Uhr

SCHILLER THEATER

PREUSSENS HOFMUSIK I

Wilhelm Friedemann Bach
zum 300. Geburtstag

STEPHAN MAI Musikalische Leitung

MICHAEL WENDEBERG Klavier

WILHELM FRIEDEMANN BACH

Adagio und Fuge d-Moll

Sinfonie F-Dur

Fugen für Orgel

(bearbeitet von Wolfgang A. Mozart)

Klavierkonzert e-Moll

So 10. Oktober 2010 | 15.30 Uhr

ROTES RATHAUS

BARENBOIM- ZYKLUS II

VIOLETA URMANA Sopran
DANIEL BARENBOIM Klavier

RICHARD WAGNER
Wesendonck-Lieder
GUSTAV MAHLER
Rückert-Lieder

Mi 13. Oktober 2010 | 21.00 Uhr
SCHILLER THEATER

KAMMERKONZERT

Berlin und die Welt II
»Bach und Telemann«

ANNA PROHASKA Sopran
LA CAPPELLA PICCOLA
GREGOR WITT Oboe
PETRA SCHWIEGER Violine
STANISLAVA STOYKOVA Viola
WERNER KLEMM Violoncello
HARALD WINKLER Kontrabass
MICHAEL WENDEBERG Cembalo

CARL PHILIPP EMANUEL BACH
Konzert für Oboe, Streicher und
Basso continuo Es-Dur
GEORG PHILIPP TELEMANN
Kantate *Verfolgter Geist, wohin?*
TWV 1:1467

GEORG PHILIPP TELEMANN
Triosonate
JOHANN SEBASTIAN BACH
Kantate *Mein Herze schwimmt
in Blut* BWV 199

Mo 18. Oktober 2010 | 20.00 Uhr
ROTES RATHAUS

KONZERT BARBARA SUKOWA & X-PATSYS

Mo 25. Oktober 2010 | 20.30 Uhr
SCHILLER THEATER

STAATSKAPELLE BERLIN

II. Abonnementkonzert
DANIEL BARENBOIM
Dirigent und Solist

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Klavierkonzert D-Dur KV 537
Krönungskonzert
JENS JONELEIT
YESH MEE'AYIN (Uraufführung)
WOLFGANG AMADEUS MOZART
Klavierkonzert c-Moll KV 491

Mo 25. Oktober 2010 | 20.00 Uhr
PHILHARMONIE
Di 26. Oktober 2010 | 20.00 Uhr
KONZERTHAUS BERLIN
Einführung jeweils 19.15 Uhr

KINDERCHOR- KONZERT VINZENZ WEISSENBURGER

Musikalische Leitung
KATHARINA LANG
Szenische Einrichtung
NIKOLAUS GRÖBE
Textfassung | Erzähler
**KINDERCHOR DER STAATSOOPER
UNTER DEN LINDEN**

Kalif Storch und das Zauberwort
Nach dem Märchen von Wilhelm
Hauff mit Musik von Gabriel Josef
Rheinberger

So 31. Oktober 2010 | 11.00 Uhr
SCHILLER THEATER FOYER

BARENBOIM- ZYKLUS III

THOMAS QUASTHOFF Bassbariton
DANIEL BARENBOIM Klavier

ROBERT SCHUMANN
Liederkreis op. 24 nach Heine
Dichterliebe op. 48

So 7. November 2010 | 11.00 Uhr
SCHILLER THEATER

BRUNCHKONZERT I*Forellenquintett & Co.***KNUT ZIMMERMANN** Violine**BORIS BARDENHAGEN** Viola**CLAIRE SO JUNG LEE** Violoncello**ALF MOSER** Kontrabass**LORA DIMITROVA** Klavier**GEORGES ONSLOW**Quintett G-Dur op. 76 für Streicher
und Klavier**FRANZ SCHUBERT**Quintett A-Dur D 667 für Streicher
und Klavier *Forellenquintett*

So 14. November 2010 | 11.00 Uhr

BODE-MUSEUM

anschl. Brunch im Museumscafé

KAMMERKONZERT*Von und mit Tieren – Ein tierischer
Streifzug durch die Jahrhunderte***KAMMERCHOR APOLLINI ET MUSIS****SIMON BERG** Musikalische LeitungWerke von **PIERRE PASSEREAU,****JOSQUIN DESPREZ, JOHN FARMER,****JOHANNES BRAHMS** u. a.

Mo 15. November 2010 | 20.00 Uhr

ROTES RATHAUS

KAMMERKONZERT*Berlin und die Welt III*

»Berlin und Frankreich«

BLÄSERQUINTETT der
STAATSKAPELLE BERLIN

und Gäste

THOMAS BEYER Flöte**GREGOR WITT** Oboe**HEINER SCHINDLER** Klarinette**AXEL GRÜNER** Horn**MATHIAS BAIER** Fagott**ELISAVETA BLUMINA** Klavier**GEORGE DREYFUS**

Drei Kästner-Gedichte

für Bariton und Bläserquintett

ANDRÉ PREVIN

Trio für Klavier, Oboe und Fagott

JEAN FRANÇAIX*L'heure du berger*

für Bläserquintett und Klavier

HELGE JUNG

»Von Goethe... « für Bariton,

Klavier und Bläserquintett

FRANCIS POULENC

Sextett für Klavier

und Bläserquintett

Di 16. November 2010 | 20.00 Uhr

ROTES RATHAUS

**PREUSSENS
HOFMUSIK II***Kontrapunkte***STEPHAN MAI**

Musikalische Leitung

JOHANN SEBASTIAN BACHSätze aus *Die Kunst der Fuge*

So 21. November 2010 | 15.30 Uhr

ROTES RATHAUS

**STAATSKAPELLE
BERLIN***III. Abonnementkonzert***MICHAEL GIELEN** Dirigent**HÅKAN HARDENBERGER** Trompete**CHARLES IVES***The Unanswered Question**Central Park in the Dark***BERND ALOIS ZIMMERMANN***Nobody knows the trouble I see*(Konzert für Trompete
und Orchester)**LUDWIG VAN BEETHOVEN**

Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68

Pastorale

Mi 24. November 2010 | 20.00 Uhr

PHILHARMONIE

Do 25. November 2010 | 20.00 Uhr

KONZERTHAUS BERLIN

Einführung jeweils 19.15 Uhr

BRUNCHKONZERT II

Impressionistisches

Mitglieder des **OPERNSTUDIOS**
und der **ORCHESTERAKADEMIE**

MICHAEL WENDEBERG

Musikalische Leitung

Musik französischer Komponisten
des späten 19. und frühen
20. Jahrhunderts

So 5. Dezember 2010 | 11.00 Uhr
BODE-MUSEUM
anschl. Brunch im Museumscafé

BRUNCHKONZERT III

Bläsermusik der Romantik

CHRISTIANE WEISE Flöte

FABIAN SCHÄFER Oboe

MATTHIAS GLANDER Klarinette

HOLGER STRAUBE Fagott

HANS-JÜRGEN KRUMSTROH Horn

WOLFGANG KÜHNL Klavier

CARL MARIA VON WEBER

Ouvertüre zu *Der Freischütz*
für Klarinette, Horn und Fagott

JULES DEMERSSEMAN

Duo brillante nach Rossinis

Wilhelm Tell für Flöte,

Oboe und Klavier

GABRIEL FAURÉ

Pavane für Klarinette und Klavier

LUDWIG THUILLE

Sextett für Flöte, Oboe, Klarinette,
Fagott, Horn und Klavier

So 12. Dezember 2010 | 11.00 Uhr
BODE-MUSEUM
anschl. Brunch im Museumscafé

STAATSKAPELLE BERLIN

Konzerte zum Jahreswechsel

DANIEL BARENBOIM Dirigent

ANNA SAMUIL Sopran

SIMONE SCHRÖDER Mezzosopran

BURKHARD FRITZ Tenor

HANNO MÜLLER-BRACHMANN Bass

STAATSOPERNCHOR

EBERHARD FRIEDRICH

Einstudierung

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125

Silvester

Fr 31. Dezember 2010 | 19.00 Uhr

SCHILLER THEATER

Neujahr

Sa 1. Januar 2011 | 16.00 Uhr

SCHILLER THEATER

BRUNCHKONZERT IV

Paris in den 1880ern

BERLINER BRAHMS TRIO

THORSTEN ROSEBUSCH Violine

MICHAEL NELLESEN Violoncello

GUNTHER ANGER Klavier

CLAUDE DEBUSSY

Klaviertrio G-Dur (Beginn)

ERNEST CHAUSSON

Assez lent aus dem

Klaviertrio g-Moll op. 3

EDUARD LALO

Presto und *Scherzo* aus dem

Klaviertrio a-Moll op. 26

GABRIEL FAURÉ

Tristesse op. 6/2

CLAUDE DEBUSSY

Childrens Corner

für Klavier (Ausschnitte)

GABRIEL FAURÉ

Berceuse op. 16

für Violine und Klavier

CLAUDE DEBUSSY

Klaviertrio G-Dur (Schluss)

So 19. Dezember 2010 | 11.00 Uhr

BODE-MUSEUM

anschl. Brunch im Museumscafé

ROTES RATHAUS

Auch während das Stammhaus Unter den Linden saniert wird, bleibt die Staatsoper in der Mitte Berlins musikalisch präsent: Das Rote Rathaus öffnet seinen Festsaal für zwölf abendliche Kammerkonzerte: Mitglieder der Staatskapelle und ihre Gäste spielen unter dem Motto »Berlin und die Welt« Musik vom Barock bis zur Gegenwart. Zwei weitere Konzerte mit Vokalensembles aus den Reihen des Staatsoperchoros bringen andere Farben mit hinein. Zudem ist an vier Sonntagnachmittagen Zeit für Preußens Hofmusik: Klingende Berliner Musikgeschichte dort, wo Berliner Politik gemacht wird.

KAMMERKONZERT

Berlin und die Welt IV

»4 mal Trio«

CLAUDIA STEIN Flöte

SYLVIA SCHMÜCKLE-WAGNER

Klarinette

SENNU LAINE Violoncello

MICHAEL WENDEBERG Klavier

CARL MARIA VON WEBER

Trio g-Moll für Flöte, Violoncello und Klavier

FLORENT SCHMITT

Sonatine op. 85 für Flöte,

Klarinette und Klavier

HELMUT W. ERDMANN

Trio 3 für Alt-Flöte, Klarinette und Violoncello

JOHANNES BRAHMS

Trio a-Moll für Klavier, Klarinette und Violoncello op. 114

Mi 5. Januar 2011 | 20.00 Uhr

ROTES RATHAUS

STAATSKAPELLE BERLIN

ZUBIN MEHTA Dirigent

ANOUSHKA SHANKAR Sitar

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Ouvertüre *Leonore III* op. 72b

RAVI SHANKAR

Konzert für Sitar und Orchester

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 *Eroica*

Sa 15. Januar 2011 | 20.00 Uhr

SCHILLER THEATER

Einführung um 19.15 Uhr

KAMMERKONZERT

Berlin und die Welt V

ANNA PROHASKA Sopran

TILIA QUARTETT

EVA RÖMISCH Violine

ANDREAS JENTZSCH Violine

WOLFGANG HINZPETER Viola

ISA VON WEDEMEYER Violoncello

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Streichquartett B-Dur KV 589

ALBAN BERG

Die geheime Gesangsstimme

Satz VI aus der *Lyrischen Suite* für

Sopran und Streichquartett

JOHANNES BRAHMS |

ARIBERT REIMANN

Fünf *Ophelia-Lieder* für Sopran

und Streichquartett

JOHANNES BRAHMS

Streichquartett a-Moll op. 51/2

Di 18. Januar 2011 | 20.00 Uhr

ROTES RATHAUS

BARENBOIM- ZYKLUS IV

MAGDALENA KOŽENÁ Mezzosopran
DANIEL BARENBOIM Klavier

ROBERT SCHUMANN

Liederkreis op. 39 nach Eichendorff

MODEST MUSSORGSKY

Detskaja (Die Kinderstube)

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH

Satiren op. 109

So 23. Januar 2011 | 11.00 Uhr

SCHILLER THEATER

STAATSKAPELLE BERLIN

IV. Abonnementkonzert

DANIEL BARENBOIM Dirigent

YEFIM BRONFMAN Klavier

BÉLA BARTÓK

Klavierkonzert Nr. 2

PETER I. TSCHAIKOWSKY

Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74

Symphonie pathétique

Mo 24. Januar 2011 | 20.00 Uhr

KONZERTHAUS BERLIN

Di 25. Januar 2011 | 20.00 Uhr

PHILHARMONIE

Einführung jeweils 19.15 Uhr

JAZZKONZERT ANGELA DENOKE & BAND

Von Babelsberg nach Beverly Hills

ANGELA DENOKE Sopran

TAL BALSCHAI Klavier

JAN RÖDER Bass

NORBERT NAGEL Saxophon

MICHAEL GRIENER Percussion

Fr 28. Januar 2011 | 20.00 Uhr

SCHILLER THEATER

BAROCKKONZERT

Händels Bestiarium

ALAN CURTIS Dirigent

KLARA EK Sopran

ROMINA BASSO Mezzosopran

DONNA LEON Sprecherin

IL COMPLESSO BAROCCO

Werke von **GEORG FRIEDRICH HÄNDEL**

Sa 29. Januar 2011 | 20.00 Uhr

SCHILLER THEATER

BAROCKKONZERT

RENÉ JACOBS Dirigent

SUNHAE IM Sopran

VIVICA GENAUX Mezzosopran

MARCOS FINK Bass

AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Aci, Galatea e Polifemo HWV 72

Sa 5. Februar 2011 | 19.30 Uhr

So 6. Februar 2011 | 19.00 Uhr

SCHILLER THEATER

BRUNCHKONZERT V

Vom Fin de siècle in die Gegenwart

LAURA VOLKWEIN Violine

BARBARA WEIGLE Violine

JULIA DEYNEKA Viola

NIKOLAUS HANJOHR-POPA

Violoncello

DOBRINKA TABAKOVA

On a bench in the shade

für Streichquartett

ERWIN SCHULHOFF

Fünf Stücke für Streichquartett

MAURICE RAVEL Streichquartett

So 13. Februar 2011 | 11.00 Uhr

BODE-MUSEUM

anschl. Brunch im Museumscafé

PREUSSENS HOFMUSIK III

Berlin zur Kurfürstenzeit

MATTHIAS WILKE

Musikalische Leitung

Musik von **JOHANNES ECCARD,**

NICOLAUS ZANGIUS,

WILLIAM BRADE u.a.

So 13. Februar 2011 | 15.30 Uhr

ROTES RATHAUS

STAATSKAPELLE BERLIN

V. Abonnementkonzert

INGO METZMACHER Dirigent

ANNA PROHASKA Sopran

BURKHARD FRITZ Tenor

CARL MARIA VON WEBER

Ouvertüre zu *Der Freischütz*

LUIGI NONO

Canti di vita e d'amore für

Sopran, Tenor und Orchester

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH

Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 60

Leningrader Sinfonie

Mo 21. Februar 2011 | 20.00 Uhr

KONZERTHAUS BERLIN

Di 22. Februar 2011 | 20.00 Uhr

PHILHARMONIE

Einführung jeweils 19.15 Uhr

KAMMERKONZERT

Berlin und die Welt VI

ENSEMBLE VARIAZIONE

SUSANNE SCHERGAUT Violine

DAVID DELGADO Violine

KATRIN SCHNEIDER Viola

NIKOLAUS HANJOHR-POPA

Violoncello

CLAUDIA REUTER Flöte

MATTHIAS GLANDER Klarinette

INGO REUTER Fagott

AXEL GRÜNER Horn

ALEXANDRA CLEMENZ Harfe

STEFAN SCHMIDT Klavier

E. T. A. HOFFMANN

Quintett für Harfe und

Streichquartett

HANNS EISLER

Septett Nr. 2 *Zirkus*

für Streichquartett, Flöte

Klarinette und Fagott

GIACOMO MEYERBEER

Fantasie für Klarinette und

Streichquartett

LEOŠ JANÁČEK

Concertino für Klavier

zwei Violinen, Viola, Klarinette

Horn und Fagott

Do 24. Februar 2011 | 20.00 Uhr

ROTES RATHAUS

KAMMERKONZERT

Berlin und die Welt VII

»Ostwärts«

SERGE VERHEYLEWEGEN Violine

PETRA SCHWIEGER Violine

STANISLAVA STOYKOVA Viola

ELENA CHEAH Violoncello

PAUL RIVINIUS Klavier

ANTON WEBERN

Langsamer Satz für

Streichquartett

ALFRED SCHNITTKE

Klavierquintett

HANNS EISLER

Präludium und Fuge über B-A-C-H

für Streichtrio

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH

Klavierquintett op. 57

Do 3. März 2011 | 20.00 Uhr

ROTES RATHAUS

BASILIKAKONZERT

KAMMERCHOR APOLLINI ET MUSIS

Werke von **FRANZ LISZT,**

LEONARD BERNSTEIN u.a.

Fr 4. März 2011 | 20.00 Uhr

BODE-MUSEUM

BRUNCHKONZERT VI

*London – Madrid, Paris – Leipzig:
Barockmusik aus Europa*

SYLVIA SCHWARTZ Sopran
RAINER AUERBACH Trompete
SUSANNE SCHERGAUT Violine
MATHIS FISCHER Violine
HOLGER ESPIG Viola
NIKOLAUS HANJOHR-POPA
Violoncello
MATHIAS WINKLER Kontrabass

Musik von **HENRY PURCELL**,
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL,
ALESSANDRO MELANI u. a.

So 6. März 2011 | 11.00 Uhr
BODE-MUSEUM
anschl. Brunch im Museumscafé

BRUNCHKONZERT VII

Wien und Budapest

TIBOR REMAN Klarinette
RÜDIGER THAL Violine
MILAN RITSCH Violine
VOLKER SPRENGER Viola
DOROTHEE GURSKI Violoncello
EBERHARD HASENFRATZ Klavier

ALBAN BERG

Adagio aus dem Kammerkonzert
(Fassung für Klarinette, Violine
und Klavier)

BÉLA BARTÓK

Kontraste für Klarinette,
Violine und Klavier

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Klarinettenquintett A-Dur KV 581

So 13. März 2011 | 11.00 Uhr
BODE-MUSEUM
anschl. Brunch im Museumscafé

KAMMERKONZERT

Berlin und die Welt VIII

»Ein historisches Konzert: Das
Joachim-Quartett 1891 in Berlin«
MATTHIAS GLANDER Klarinette
AXEL WILCZOK Violine
ANDREAS JENTZSCH Violine
JULIA DEYNEKA Viola
SENNU LAINE Violoncello
WOLFGANG KÜHNEL Klavier

JOHANNES BRAHMS

Trio a-Moll für Klavier, Klarinette
und Violoncello op. 114

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Streichquartett G-Dur KV 387

JOHANNES BRAHMS

Quintett h-Moll für Klarinette und
Streichquartett op. 115

Mo 14. März 2011 | 20.00 Uhr

ROTES RATHAUS

BODE-MUSEUM

Zu unseren Brunchkonzerten laden wir Sie ein in den Gobelinsaal des Bode-Museums – ein besonderes Ambiente für anregende Musikerlebnisse. Anschließend steht ein Buffet im Museumscafé bereit. Und wenn Sie schon einmal im Haus sind, sollten Sie die Gelegenheit nutzen, die einzigartige Skulpturensammlung, das Münzkabinett, die Gemälde und die Ausstellung für byzantinische Kunst zu besichtigen. Der Museumseintritt ist bereits im Konzertpreis enthalten. Zusätzlich bietet das Bode-Museum bei vorheriger Anmeldung (und gegen einen Aufpreis von 5 €) spezielle Führungen für unsere Konzertgäste an. Neben dem Gobelinsaal wird auch die Basilika zum klingenden Raum – mit zwei Konzerten, deren Programme speziell auf diesen Ort abgestimmt sind.

BENEFIZKONZERT

zugunsten der Sanierung der
Staatsoper Unter den Linden

SIR SIMON RATTLE Dirigent
VIOLETA URMANA Sopran
LIOBA BRAUN Mezzosopran
ROBERT DEAN SMITH Tenor
FRANZ JOSEF SELIG Bass
STAATSKAPELLE BERLIN

RICHARD WAGNER

Tristan und Isolde
(Vorspiel und Zweiter Akt)

Di 15. März 2011 | 20.00 Uhr
PHILHARMONIE

KAMMERKONZERT

Berlin und die Welt IX

»Viola-Soloabend«
FELIX SCHWARTZ Viola

JOHANN SEBASTIAN BACH

Suite für Violoncello solo Nr. 3
C-Dur (Fassung für Viola)

PAUL HINDEMITH

Sonate für Bratsche allein op. 11/5

KRZYSZTOF PENDERECKI

Cadenza per Viola solo

MAX REGER

Suite Nr. 2 D-Dur für Viola solo
op. 131d

Do 17. März 2011 | 20.00 Uhr
ROTES RATHAUS

**BARENBOIM-
ZYKLUS V**

DANIEL BARENBOIM Klavier
TIBOR REMAN Klarinette
CLAUDIUS POPP Violoncello

JOHANNES BRAHMS

Sonate für Klarinette und Klavier
Sonate für Violoncello und Klavier
Trio a-Moll für Klavier, Klarinette
und Violoncello op. 114

So 27. März 2011 | 11.00 Uhr
SCHILLER THEATER

**STAATSKAPELLE
BERLIN**

VI. Abonnementkonzert

DANIEL BARENBOIM Dirigent
MICHAEL WENDEBERG Klavier
CLAUDIUS POPP Violoncello

BÉLA BARTÓK

Musik für Saiteninstrumente,
Schlagzeug und Celesta

GYÖRGY KURTÁG

Doppelkonzert für Klavier,
Violoncello und zwei Kammer-
ensembles op. 27/2

JOHANNES BRAHMS

Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98

Mo 28. März 2011 | 20.00 Uhr
KONZERTHAUS

Do 31. März 2011 | 20.00 Uhr
PHILHARMONIE
Einführung jeweils 19.15 Uhr

KAMMERKONZERT

Berlin und die Welt X

»Unterschiedliche Wege«

GERNOT SÜSSMUTH Violine

PETRA SCHWIEGER Violine

JULIA DEYNEKA Viola

FELIX SCHWARTZ Viola

SENNU LAINE Violoncello

TONIO HENKEL Violoncello

ALF MOSER Kontrabass

DOBRINKA TABAKOVA

Such Different Paths
für Streichseptett (2008)

ARNOLD SCHÖNBERG

Verklärte Nacht op. 4

(Fassung für Streichseptett)

RICHARD STRAUSS

Streichsextett aus *Capriccio*

RICHARD STRAUSS

Metamorphosen

(Fassung für Streichseptett)

Fr 1. April 2011 | 20.00 Uhr
ROTES RATHAUS

KAMMERKONZERT

CAPELLA SLAVICA

STEFANI SZAFRANSKI Sopran

HANAA OERTEL Sopran

ANTJE BAHR Alt

CHRISTIANE BERGHOFF Alt

ANDREAS BORNEMANN Tenor

ILIA IOSSIFOV Tenor

IRENEUS GRZONA Bass

PETER KRUMOW Bass

MATTHIAS WILKE

Musikalische Leitung

Chormusik slawischer
Komponisten

Fr 8. April 2011 | 20.00 Uhr
ROTES RATHAUS

PREUSSENS HOFMUSIK IV

Johann Christian Bach
und die italienische Oper

STEPHAN MAI Musikalische Leitung

Musik von JOHANN CHRISTIAN BACH
und italienischen
Opernkomponisten

So 10. April 2011 | 15.30 Uhr
ROTES RATHAUS

KAMMERKONZERT

FESTTAGE 2011

LANG LANG Klavier

Mitglieder der

STAATSKAPELLE BERLIN

Werke von WOLFGANG A. MOZART,
LUDWIG VAN BEETHOVEN und
ALBAN BERG

Mi 20. April 2011 | 20.00 Uhr
PHILHARMONIE

STAATSKAPELLE BERLIN

FESTTAGE 2011

DANIEL BARENBOIM Dirigent

GIDON KREMER Violine

ALBAN BERG

Violinkonzert

ANTON BRUCKNER

Sinfonie Nr. 3 d-Moll

Sa 23. April 2011 | 16.00 Uhr
PHILHARMONIE
Einführung 15.15 Uhr

BENEFIZKONZERT

Tschernobyl – Wort und Musik
zum 25. Jahrestag

ANDREY BOREYKO Dirigent

THERESE AFFOLTER Sprecherin

CHRISTIAN BRÜCKNER Sprecher

Streicher der

BERLINER PHILHARMONIKER

STAATSKAPELLE BERLIN

KAMMERCHOR Credo Kiew

BOGDAN PLISH Leitung

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH

Kammersinfonie op. 110a
(orch. Rudolf Barshai)

Texte von

SWETLANA ALEXIJEWITSCH,
GÜNTHER ANDERS u. a.

Ukrainische und russische
Chorsätze

PETER I. TSCHAIKOWSKY

Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74
Symphonie pathétique

Benefizkonzert zugunsten der
*Kinder von Tschernobyl-Stiftung
des Landes Niedersachsen und
Heim-statt Tschernobyl e.V.*
Eine gemeinsame Veranstaltung der
Stiftung Berliner Philharmoniker,
der Staatskapelle Berlin und
IPPNW-Concerts

Di 26. April 2011 | 20.00 Uhr
PHILHARMONIE

BRUNCHKONZERT VIII*Viaggio Musicale***DANIELA BRAUN** Barockvioline**FABIAN SCHÄFER** Barockoboe**INKEN EWERTSEN** Barockcello**SIMON MARTYN-ELLIS** Laute

Musik von **CLAUDIO MONTEVERDI**,
GIOVANNI LEGRENZI, **MARCO**
UCCELLINI, **GIOVANNI GABRIELI**,
ANTONIO VIVALDI und
GIROLAMO FRESCOBALDI

So 1. Mai 2011 | 11.00 Uhr

BODE-MUSEUM

anschl. Brunch im Museumscafé

ARIENKONZERT
EDITA GRUBEROVA**ANDRIY YURKEVYCH** Dirigent**EDITA GRUBEROVA** Sopran**STAATSKAPELLE BERLIN**

Musik von **GAETANO DONIZETTI**,
VINCENZO BELLINI und
GIUSEPPE VERDI

Arien und Orchesterstücke aus

Lucrezia Borgia, *Lucia di**Hammermoor*, *La traviata*,*I puritani* und *Roberto Devereux*

Sa 7. Mai 2011 | 19.30 Uhr

SCHILLER THEATER

STAATSKAPELLE
BERLINVII. *Abonnementkonzert***PIETARI INKINEN** Dirigent**YUJA WANG** Klavier**JEAN SIBELIUS**

Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105

SERGEJ PROKOFJEV

Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur op. 26

IGOR STRAWINSKY*Le sacre du printemps*

Mi 11. Mai 2011 | 20.00 Uhr

PHILHARMONIE

Do 12. Mai 2011 | 20.00 Uhr

KONZERTHAUS BERLIN

Einführung jeweils 19.15 Uhr

BRUNCHKONZERT IX*Liszt, nicht nur für Pianisten*Mitglieder der **ORCHESTERAKADEMIE**

Musik von **FRANZ LISZT** und
Zeitgenossen

So 15. Mai 2011 | 11.00 Uhr

BODE-MUSEUM

anschl. Brunch im Museumscafé

BASILIKAKONZERT**BLECHBLÄSERENSEMBLE**der **STAATSKAPELLE BERLIN**

Musik von der Renaissance bis
zur Moderne

Mi 18. Mai 2011 | 20.00 Uhr

BODE-MUSEUM

KINDERCHOR-
KONZERT**VINZENZ WEISSENBURGER**

Musikalische Leitung

KINDERCHOR DER STAATSOOPER**UNTER DEN LINDEN**

So 22. Mai 2011 | 11.00 Uhr

SCHILLER THEATER FOYER

STAATSKAPELLE
BERLIN**JAMES LEVINE** Dirigent | Klavier**DANIEL BARENBOIM** Klavier**FRANZ SCHUBERT***Fantasie f-Moll D 940*

für Klavier zu vier Händen

GUSTAV MAHLER

Sinfonie Nr. 6 a-Moll

Di 24. Mai 2011 | 20.00 Uhr

Mi 25. Mai 2011 | 20.00 Uhr

PHILHARMONIE

Einführung jeweils 19.15 Uhr

BRUNCHKONZERT X

Moments musicaux

STEPHEN FITZPATRICK Harfe

CHRISTIANE WEISE Flöte

ANDREAS JENTZSCH Violine

STANISLAVA STOYKOVA Viola

CLAIRE SO JUNG LEE Violoncello

FRANZ SCHUBERT

Trio B-Dur D 471 für Violine,
Viola und Violoncello (Fragment)

FRANZ SCHUBERT

Impromptus et Moments musicaux

für Flöte, Violine, Viola,

Violoncello und Harfe

(Transkription von Jean Françaix)

CAMILLE SAINT-SAËNS

Fantaisie op. 124

für Violine und Harfe

ARTHUR HONEGGER

Introduction et Danse

für Flöte, Violine, Viola,

Violoncello und Harfe

JEAN FRANÇAIX

Trio 1972 für Flöte, Violoncello
und Harfe

So 29. Mai 2011 | 11.00 Uhr

BODE-MUSEUM

anschl. Brunch im Museumscafé

STAATSKAPELLE BERLIN

VIII. Abonnementkonzert

PIERRE BOULEZ Dirigent

DANIEL BARENBOIM Klavier

RICHARD WAGNER

Faust-Ouvertüre

FRANZ LISZT

Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur

RICHARD WAGNER

Siegfried-Idyll

FRANZ LISZT

Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur

Mo 6. Juni 2011 | 20.00 Uhr

KONZERTHAUS BERLIN

Di 7. Juni 2011 | 20.00 Uhr

PHILHARMONIE

Einführung jeweils 19.15 Uhr

BARENBOIM- ZYKLUS VI

Festival INFEKTION!

DANIEL BARENBOIM Dirigent

ANNA PROHASKA Sopran

PATRICE CHÉREAU Sprecher

Mitglieder der

STAATSKAPELLE BERLIN

ELLIOTT CARTER

What are years

für Sopran und Ensemble

(Deutsche Erstaufführung)

IGOR STRAWINSKY

Die Geschichte vom Soldaten

für Sprecher und Ensemble

Fr 1. Juli 2011 | 20.00 Uhr

SCHILLER THEATER

Einführung 19.15 Uhr

BARENBOIM- ZYKLUS VII

Festival INFEKTION!

DANIEL BARENBOIM Dirigent

CHRISTINE SCHÄFER Sopran

Mitglieder der

STAATSKAPELLE BERLIN

ARNOLD SCHÖNBERG

Pierrot lunaire op. 21

PIERRE BOULEZ

Dérive 2 (2006)

So 3. Juli 2011 | 11.00 Uhr

SCHILLER THEATER

BALLET

REPertoire

LA PÉRI

Ballett in zwei Akten

Musik von Friedrich Burgmüller

Libretto nach Théophile Gautier

Choreographie und Inszenierung

VLADIMIR MALAKHOV

Bühnenbild und Kostüme

JORDI ROIG

Musikalische Leitung

PAUL CONNELLY

Solisten und Corps de ballet

STAATSBALLETT BERLIN

STAATSKAPELLE BERLIN

24 | 29 Okt 2010

01 | 04 | 07 Nov 2010

CARAVAGGIO

Tanzstück von Mauro Bigonzetti

Musik von Bruno Moretti nach

Claudio Monteverdi

Choreographie

MAURO BIGONZETTI

Bühne und Licht

CARLO CERRI

Kostüme

KRISTOPHER MILLAR &

LOIS SWANDALE

Musikalische Leitung

PAUL CONNELLY

MICHAEL SCHMIDTSDORFF

Solisten und Corps de ballet

STAATSBALLETT BERLIN

STAATSKAPELLE BERLIN

28 Nov 2010

02 | 03 | 06 | 09 | 11 | 17 | 22 Dez 2010

06 | 08 Jan 2011

SYMPHONY OF SORROWFUL SONGS

Musik von Henryk Górecki

Libretto von Darko Lukic und

Livija Pandur

Inszenierung

TOMAZ PANDUR

Choreographie

RONALD SAVKOVIC

Bühnenbild

NUMEN

Kostüme

ANGELINA ATLAGIC

Dramaturgie

LIVIJA PANDUR

Erzählerin

HANNA SCHYGULLA (vom Tonträger)

Solisten und Corps de ballet

STAATSBALLETT BERLIN

Musik vom Tonträger

22 | 24 Feb 2011

01 | 04 | 09 | 17 März 2011

11 | 12 Juni 2011

SERVICE

KARTEN- VORVERKAUF

THEATERKASSE IM FOYER DER STAATSOOPER

Unter den Linden 7, 10117 Berlin
Öffnungszeiten täglich 12–19 Uhr
Abendkasse: eine Stunde vor Vorstellungsbeginn
Ab 30. August wegen Renovierung geschlossen.

THEATERKASSE IM FOYER DES SCHILLER THEATERS

Bismarckstraße 110, 10625 Berlin
Geöffnet ab 30. August 2010 täglich 12–19 Uhr
Abendkasse: eine Stunde vor Vorstellungsbeginn
Am 24. Dezember 2010 geschlossen.

TELEFONISCHER KARTENSERVICE

Mo–Sa 10–20 Uhr | So, Feiertag 12–20 Uhr
Tel 030 - 20 35 45 55 | Fax 030 - 20 35 44 83
tickets@staatsoper-berlin.de
Am 24. Dezember 2010 geschlossen.

ONLINE KARTEN BUCHEN

Buchen Sie auf www.staatsoper-berlin.de Ihre Wunschplätze in unserem digitalen Saalplan ohne Service- oder Systemgebühr. Wahlweise senden wir Ihnen die erworbenen Karten zu oder Sie drucken die Tickets selbst aus.

ABONNEMENTBÜRO

Mo–Fr 10–18 Uhr
Tel 030 - 20 35 45 54 | Fax 030 - 20 35 44 80
abo@staatsoper-berlin.de

www.staatsoper-berlin.de

VORVERKAUFSTERMINE 2010 | 2011

Der Vorverkauf für alle Vorstellungen der Saison 2010/2011 beginnt am 1. Mai 2010 an der Theaterkasse, online, telefonisch und auch für schriftliche Bestellungen. Mitglieder des Fördervereins, Abonnenten und Inhaber einer StaatsopernCard können ab 17. April 2010 ein Vorkaufsrecht für alle Vorstellungen wahrnehmen.

Für die Festtage 2011 gelten abweichend folgende Vorverkaufstermine: Ab 1. Mai 2010 Verkauf von Festtage-Zyklen. Vorkaufsrecht für den genannten Personenkreis ab 17. April 2010. Einzelkarten für die Vorstellungen und Konzerte der Festtage können ab 22. Januar 2011 erworben werden (Vorkaufsrecht ab 8. Januar 2011).

Der Verkauf von Abonnements beginnt am 17. April 2010.

ERMÄSSIGUNGEN

Eine Ermäßigung von 50% in bestimmten Preisgruppen erhalten Kinder und Jugendliche bis zum vollendeten 16. Lebensjahr, Schüler und Studierende sowie Auszubildende bis zum 30. Lebensjahr, Wehr- und Ersatzdienstleistende und Empfänger von Arbeitslosengeld I+II gegen Vorlage eines entsprechenden Berechtigungsausweises in begrenzter Platzanzahl ab vier Wochen vor der Vorstellung. Restkarten werden nach Verfügbarkeit ca. 30 Min. vor Beginn der Vorstellung an Ermäßigungsberechtigte zum Einheitspreis von 13 € und an Inhaber des Berlinpass für 3 € abgegeben (begrenzte Platzanzahl). Platzwünsche können nicht berücksichtigt werden. Die besten Plätze erhalten Inhaber einer ClassicCard zum Preis von 8 bzw. 10 € ab einer Stunde vor Vorstellungsbeginn. Nähere Informationen auf Seite 168. Für Vorstellungen zu E-, F- und Sonderpreisen werden keine Ermäßigungen gewährt.

Gegen Vorlage eines Schwerbehindertenausweises mit dem Vermerk »B« erhalten Schwerbehinderte in allen Preiskategorien eine kostenlose Karte für den Begleiter. Ermäßigte Karten sind nur in Verbindung mit einem Ermäßigungsausweis und einem Lichtbildausweis gültig. Können diese Ausweise am Einlass nicht vorgezeigt werden, ist der Differenzbetrag zum Originalpreis an der Kasse nachzuzahlen. Wir bitten um Verständnis dafür, dass der Missbrauch von Ermäßigungsangeboten dieses Vorgehen erforderlich macht.

Die Garderoben- und Ticketgebühr ist in den Eintrittspreisen enthalten. Gekaufte Eintrittskarten können generell nicht zurückgegeben werden. Bei Vorstellungen zu Sonderpreisen ist der Verkauf auf maximal vier Eintrittskarten pro Person beschränkt. Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Stiftung Oper in Berlin, die Sie unter www.staatsoper-berlin.de und im Kassensfoyer einsehen können.

STAATSOPERNCARD

Die StaatsoperCard ist das flexible Abonnement für Oper, Ballett und Konzert. Sie stellen Ihren individuellen Spielplan frei zusammen. Zum einmaligen Preis von 30 € (für Ermäßigungsberechtigte 15 €) bietet die StaatsoperCard zwölf Monate eine **Ermäßigung von 20%** in jeder Preiskategorie für alle Vorstellungen der Staatsoper – auch für Premieren. Die Anzahl der Vorstellungen, für die Sie ermäßigte Karten erwerben können, ist unbegrenzt. Außerdem genießen Sie ein Vorkaufrecht. Ihre Eintrittskarten können Sie wie gewohnt persönlich, telefonisch und schriftlich unter Angabe Ihrer Card-Nummer bzw. gegen Vorlage der StaatsoperCard erwerben – auch ganz spontan. Auf unserer Homepage können Sie sich als StaatsoperCard-Inhaber einloggen und im digitalen Saalplan selbst Ihre ermäßigten Plätze auswählen, buchen und zu Hause ausdrucken. Die StaatsoperCard ist personengebunden und berechtigt zum Kauf einer Karte pro Vorstellung. Sie ist nicht gültig bei Vorstellungen zu Sonderpreisen, Benefizveranstaltungen sowie bei Gastspielen. Bitte führen Sie die StaatsoperCard, einen Lichtbildausweis und Ihre Eintrittskarte beim Einlass mit sich.

CLASSICCARD

Junge Leute bis 30 Jahre erhalten gegen Vorlage einer ClassicCard ab eine Stunde vor Vorstellungsbeginn die besten freien Plätze zum Festpreis: 10 € bei Opern- und Ballettvorstellungen und 8 € bei Konzerten. Die ClassicCard ist ein gemeinsames Angebot von Staatsoper Unter den Linden, Staatsballett Berlin, Deutsche Oper Berlin, Komische Oper Berlin, Konzerthaus Berlin und Rundfunk Orchester und Chöre GmbH. Die personalisierte ClassicCard kostet 15 €, gilt zwölf Monate und ist über den Kartenservice der Staatsoper Unter den Linden erhältlich. Weitere Informationen finden Sie unter www.classiccard.de.

GESCHENK-GUTSCHEINE

Geschenkgutscheine über einen beliebigen Betrag können Sie an der Theaterkasse, telefonisch oder per Mail über den Kartenservice erwerben.

FAMILIEN-VORSTELLUNGEN

Die Staatsoper Unter den Linden veranstaltet regelmäßig Familienvorstellungen. Die Termine sind in der kalendarischen Übersicht dieser Saisonvorschau gekennzeichnet. Bei Familienvorstellungen zahlen Kinder bis zum vollendeten 16. Lebensjahr auf allen Plätzen 10 €, für die Eltern gilt der Originalpreis. Dieses Angebot ist begrenzt. Bereits im Vorfeld können Kinder sich gemeinsam mit ihren Eltern in einem Workshop auf den Opernbesuch vorbereiten.

Die Workshoptermine und weitere Informationen finden Sie unter www.staatsoper-berlin.de/operleben.

BESUCHERSERVICE

Zu unserem Serviceangebot für Besucher gehören u.a.: Beratung bei der Stückauswahl, Vorreservierung kulinarischer Angebote vor der Vorstellung und in der Pause im Schiller Theater, Zusendung von Programmbüchern, Backstageführungen vor und nach der Vorstellung sowie Restaurant- und Hotelempfehlungen. Wir freuen uns auf Ihren Anruf.

Tel 030 - 20 35 438 | Fax 030 - 20 35 44 80

GASTRONOMIE

Wir bieten Ihnen spezielle Arrangements für die Einlasszeit und die Pause an. Auf Wunsch stellen wir Ihre Getränke und Speisen auf einem extra für Sie reservierten Tisch bereit. Gerne nehmen wir Ihre Vorbestellungen an jedem unserer Buffets entgegen, oder bestellen Sie telefonisch unter: 030 - 20 35 42 69 | Gerresheim2@aol.com

FÜHRUNGEN

Die Termine für die regelmäßig stattfindenden öffentlichen Führungen durch das Schiller Theater und den Bühnenbereich finden Sie in unseren aktuellen Monatsspielplänen oder auf www.staatsoper-berlin.de. Die Teilnahme kostet 5 €, für Kinder unter 16 Jahren 2,50 €. Für Gruppen können auch außerhalb dieser Termine Führungen organisiert werden. Vereinbaren Sie einen individuellen Termin unter Telefon 030-20 35 42 05 oder besucherservice@staatsoper-berlin.de.

SPIELPLANINFORMATIONEN

Auf Wunsch senden wir Ihnen kostenlos und regelmäßig unseren Monatsspielplan an Ihre inländische Adresse. Bitte geben Sie Ihre Adresse dem Besucherservice an. Für den Versand an eine ausländische Adresse berechnen wir einen Portobeitrag von 7 € für ein Spielzeitabonnement von zehn Monatsspielplänen. Auf unserer Homepage www.staatsoper-berlin.de finden Sie von täglich aktualisierten Programmen und Besetzungen bis zu Inhaltsangaben der gespielten Opern alle wichtigen Informationen zu unserem Spielplan. Hier können Sie rund um die Uhr Karten buchen, Ihre Plätze auf unserem digitalen Sitzplan auswählen und Ihre Karten selbst ausdrucken. Außerdem können Sie hier Newsletter zu verschiedenen Themen abonnieren.

SPIELSTÄTTEN

STAATSOPER IM SCHILLER THEATER

BISMARCKSTRASSE 110

10625 BERLIN

Verkehrsanzbindung:

U-BAHN: Ernst Reuter Platz (U2)

BUS: Bismarckstraße/Leibnizstraße (101)

PKW: Auf dem Mittelstreifen vor dem Schiller Theater und in den umliegenden Straßen stehen begrenzt Parkplätze zur Verfügung.

PHILHARMONIE BERLIN

HERBERT-VON-KARAJAN-STRASSE

10785 BERLIN

Verkehrsverbindung:

U-BAHN: Potsdamer Platz (U2)

Mendelssohn-Bartholdy-Park (U2)

S-BAHN: Potsdamer Platz (S1, S2, S25, S26)

BUS: Philharmonie (M41, 200)

Kulturforum (M48)

Potsdamer Brücke (M29)

PKW: Auf dem Gelände der Philharmonie stehen begrenzt Parkplätze zur Verfügung. Bitte nutzen Sie auch die Parkmöglichkeiten im Sony Center (Einfahrten Entlastungsstraße und Bellevuestraße) sowie in den Potsdamer Platz Arkaden (Einfahrt der Tiefgarage am Reichpietschufer) sowie im Parkhaus am Schöneberger Ufer.

KONZERTHAUS BERLIN

GENDARMENMARKT 2

10117 BERLIN

Verkehrsverbindung

S-BAHN: Friedrichstraße (S1, S2, S25, S5, S7, S75, S9)

U-BAHN: Hausvogteiplatz (U2), Stadtmitte (U2, U6)

Französische Straße (U6)

BUS: Stadtmitte (M48, 347)

Unter den Linden (100, TXL)

Unter den Linden/Friedrichstrasse (100, TXL, 200)

Friedrichstrasse (147)

BODE-MUSEUM

Brunchkonzerte im Gobelinsaal

Sonderkonzerte in der Basilika

AM KUPFERGRABEN 1, 10178 BERLIN

Verkehrsverbindung:

U-BAHN: Friedrichstraße (U6)

S-BAHN: Friedrichstraße (S1, S2, S25)

Hackescher Markt (S5, S7, S75)

TRAM: Am Kupfergraben (M1, 12)

Hackescher Markt (M4, M5, M6)

BUS: Staatsoper (TXL); Lustgarten (100, 200)

Friedrichstraße (147)

ROTES RATHAUS

Kammerkonzerte und Preußens Hofmusik im Festsaal

RATHAUSSTRASSE

10178 BERLIN

Verkehrsverbindung:

U-BAHN: Klosterstraße (U2)

Alexanderplatz (U2, U5, U8)

S-BAHN: Alexanderplatz (S5, S7, S75, S3)

TRAM: Am Kupfergraben (M1, M12)

Hackescher Markt (M4, M5, M6)

BUS: Berliner Rathaus (248)

Alexanderplatz (TXL, 100, 200)

ABONNEMENTS

ABONNEMENTS IM SCHILLER THEATER

*Es schwinden jedes Kummers Falten,
solang des Abos Zauber walten. **

Wenn sich am 3. Oktober 2010 im Schiller Theater der Vorhang hebt, werden Sie Zeuge eines historischen Moments: Das geschichtsträchtige Schiller Theater wird zum Opernhaus. Für drei Spielzeiten bietet es der Staatsoper eine neue Heimat, während das Stammhaus Unter den Linden saniert wird.

Im frisch restaurierten Zuschauersaal, in dem alle Plätze uneingeschränkte Sicht auf die Bühne und Komfort bieten, erwartet Sie ein erstklassiges Programm: Auf die Eröffnung mit einer Uraufführung folgen acht Premieren auf der großen Bühne, ein vielfältiges Repertoire und zahlreiche Konzerte. Die Studiobühne des Schiller Theaters, die Werkstatt, setzt mit acht Premieren eigene Akzente.

Freuen Sie sich mit uns auf die neue Spielzeit, in der – wie gewohnt – Sänger und Dirigenten von Weltrang auftreten werden, darunter Annette Dasch, Magdalena Kožená, Nadja Michael, Marina Poplavskaya, Anna

Prohaska, Christine Schäfer, Pavol Breslik, Bejun Mehta, Jonas Kaufmann, René Pape, Thomas Quasthoff, Michael Boder, Pierre Boulez, Michael Gielen, René Jacobs, Zubin Mehta, Ingo Metzmacher, Massimo Zanetti und last but not least Daniel Barenboim. Sie alle, die Staatskapelle Berlin und der Staatsoperchor bürgen für herausragendes Musiktheater und erstklassige Konzerte.

Mit einem Abo haben Sie Ihr Programm rechtzeitig gebucht und sichern sich Ihren festen Platz im Schiller Theater. Bereits vor Beginn des Einzelkartenverkaufs erhalten Sie als Abonnent exklusiv die Möglichkeit, Karten für alle bereits jetzt begehrten Vorstellungen zu erwerben – und das mit bis zu 30% Rabatt. Während andere noch nach Karten anstehen und riskieren, unwiederbringliche Opern- und Konzertabende zu verpassen, haben Kummerfalten bei Abonnenten keine Chance.

Buchen Sie jetzt Ihr Staatsoper-Abo im Schiller Theater, wir beraten Sie gern.

Abobüro (030)-20 35 45 54 | abo@staatsoper-berlin.de

* Aus: *Die Macht des Gesanges*, dessen Zauber natürlich original bei Schiller walten.

PREMIEREN UND NEUPRODUKTIONEN

GROSSES

PREMIEREN-ABONNEMENT

P1

- So **03 Okt 2010** METANOIA
 So **17 Okt 2010** Das Rheingold
 Fr **10 Dez 2010** The Rake's Progress
 So **30 Jan 2011** Antigona
 Sa **16 April 2011** Wozzeck
 So **17 April 2011** Die Walküre
 Fr **24 Juni 2011** Candide
 So **03 Juli 2011** Tri Sestri
 Fr **15 Juli 2011** Matsukaze

KLEINES

PREMIEREN-ABONNEMENT

P2

- So **03 Okt 2010** METANOIA
 So **17 Okt 2010** Das Rheingold
 Fr **10 Dez 2010** The Rake's Progress
 So **30 Jan 2011** Antigona
 Fr **24 Juni 2011** Candide
 So **03 Juli 2011** Tri Sestri
 Fr **15 Juli 2011** Matsukaze

GROSSES

NEUPRODUKTIONEN-ABONNEMENT

N1

ca. 20% Rabatt

- Mi **06 Okt 2010** METANOIA
 Mi **20 Okt 2010** Das Rheingold
 So **12 Dez 2010** The Rake's Progress
 Di **01 Feb 2011** Antigona
 Do **21 April 2011** Wozzeck
 Fr **22 April 2011** Die Walküre
 So **26 Juni 2011** Candide
 Mo **04 Juli 2011** Tri Sestri
 Sa **16 Juli 2011** Matsukaze

KLEINES

NEUPRODUKTIONEN-ABONNEMENT

N2

ca. 20% Rabatt

- Mi **06 Okt 2010** METANOIA
 Mi **20 Okt 2010** Das Rheingold
 So **12 Dez 2010** The Rake's Progress
 Di **01 Feb 2011** Antigona
 So **26 Juni 2011** Candide
 Mo **04 Juli 2011** Tri Sestri
 Sa **16 Juli 2011** Matsukaze

SERIEN

Serie

A

ca. 30% Rabatt

- So 10 Okt 2010 METANOIA
 So 21 Nov 2010 Tosca
 Mo 20 Dez 2010 The Rake's Progress
 Di 08 Feb 2011 Antigona
 Di 28 Juni 2011 Candide

Serie

B

ca. 30% Rabatt

- Di 12 Okt 2010 METANOIA
 Di 09 Nov 2010 Tosca
 Di 15 Feb 2011 Die Entführung aus dem Serail
 Di 17 Mai 2011 Don Carlo
 Di 28 Juni 2011 Candide

Serie

C

ca. 30% Rabatt

- Di 02 Nov 2010 Tosca
 Mi 15 Dez 2010 The Rake's Progress
 Mi 19 Jan 2011 Die Fledermaus
 Mo 07 März 2011 Il turco in Italia
 Mi 04 Mai 2011 Così fan tutte

Serie

D

ca. 30% Rabatt

- Di 19 Okt 2010 Il barbiere di Siviglia
 Sa 18 Dez 2010 The Rake's Progress
 Mi 26 Jan 2011 Die Fledermaus
 So 20 Feb 2011 La traviata
 Do 05 Mai 2011 Don Carlo
 Do 30 Juni 2011 Candide

Serie

E

ca. 25% Rabatt

- Sa 16 Okt 2010 METANOIA
 Mi 01 Dez 2010 Die Zauberflöte
 Do 03 Feb 2011 Antigona
 So 03 April 2011 La traviata
 Fr 03 Juni 2011 Elektra
 So 17 Juli 2011 Matsukaze

Serie

F

ca. 25% Rabatt

- Mo 08 Nov 2010 Die Entführung aus dem Serail
 Mo 20 Dez 2010 The Rake's Progress
 Fr 21 Jan 2011 Die Fledermaus
 So 13 März 2011 Così fan tutte
 Fr 13 Mai 2011 Don Carlo
 So 17 Juli 2011 Matsukaze

Serie

G

ca. 25% Rabatt

- Sa 30 Okt 2010 Tosca
 So 12 Dez 2010 The Rake's Progress
 So 23 Jan 2011 Die Fledermaus
 Fr 11 März 2011 L'elisir d'amore
 So 08 Mai 2011 Don Carlo
 So 26 Juni 2011 Candide

ZUSATZ-ABONNEMENT OPER

Als Opernabonnent haben Sie mit diesem Zusatz-Abo die freie Auswahl von drei zusätzlichen Vorstellungen (ausgenommen E-, F- und Sonderpreise). Buchbar nur in derselben Preisgruppe Ihres Opernabonnements mit einer Ermäßigung von 25%.

KONZERT- ABONNEMENTS

Staatskapelle Berlin

Konzertabonnement Philharmonie

ca. 30% Rabatt

Mo	20 Sep 2010	Staatskapelle Berlin/Daniel Barenboim
Mo	25 Okt 2010	Staatskapelle Berlin/Daniel Barenboim
Mi	24 Nov 2010	Staatskapelle Berlin/Michael Gielen
Di	25 Jan 2011	Staatskapelle Berlin/Daniel Barenboim
Di	22 Feb 2011	Staatskapelle Berlin/Ingo Metzmacher
Do	31 März 2011	Staatskapelle Berlin/Daniel Barenboim
Mi	11 Mai 2011	Staatskapelle Berlin/Pietari Inkinen
Di	07 Juni 2011	Staatskapelle Berlin/Pierre Boulez

Staatskapelle Berlin

Konzertabonnement Konzerthaus Berlin

ca. 30% Rabatt

Di	21 Sep 2010	Staatskapelle Berlin/Daniel Barenboim
Di	26 Okt 2010	Staatskapelle Berlin/Daniel Barenboim
Do	25 Nov 2010	Staatskapelle Berlin/Michael Gielen
Mo	24 Jan 2011	Staatskapelle Berlin/Daniel Barenboim
Mo	21 Feb 2011	Staatskapelle Berlin/Ingo Metzmacher
Mo	28 März 2011	Staatskapelle Berlin/Daniel Barenboim
Do	12 Mai 2011	Staatskapelle Berlin/Pietari Inkinen
Mo	06 Juni 2011	Staatskapelle Berlin/Pierre Boulez

WAHLABONNEMENT KAMMERKONZERT

Mitglieder der Staatskapelle Berlin musizieren in unterschiedlichen Formationen im Roten Rathaus. Gestalten Sie Ihren individuellen Kammermusikspielplan mit fünf frei wählbaren Terminen und sparen Sie ca. 30% gegenüber dem Kassenpreis. Ausgenommen sind die Brunchkonzerte.

Barenboim-Zyklus 1

20% Rabatt

Do	07 Okt 2010	Daniel Barenboim /Jonas Kaufmann
Mi	13 Okt 2010	Daniel Barenboim /Violeta Urmana
So	23 Jan 2011	Daniel Barenboim/Magdalena Kožená
Fr	01 Juli 2011	Daniel Barenboim /Patrice Chéreau/ Anna Prohaska

Barenboim-Zyklus 2

20% Rabatt

Do	07 Okt 2010	Daniel Barenboim /Jonas Kaufmann
So	07 Nov 2010	Daniel Barenboim /Thomas Quasthoff
So	27 März 2011	Daniel Barenboim/Tibor Reman/ Claudius Popp
Fr	03 Juli 2011	Daniel Barenboim/Christine Schäfer

Festtage-Zyklus 1

ca. 10% Rabatt

Sa	16 April 2011	Wozzeck
So	17 April 2011	Die Walküre
Mi	20 April 2011	Lang Lang/ Mitglieder der Staatskapelle Berlin

Festtage-Zyklus 2

ca. 10% Rabatt

Mi	20 April 2011	Lang Lang/ Mitglieder der Staatskapelle Berlin
Do	21 April 2011	Wozzeck
Fr	22 April 2011	Die Walküre
Sa	23 April 2011	Staatskapelle Berlin/Daniel Barenboim

Festtage-Zyklus 3

ca. 10% Rabatt

Sa	23 April 2011	Staatskapelle Berlin/Daniel Barenboim
So	24 April 2011	Wozzeck
Mo	25 April 2011	Die Walküre

ABONNEMENT- PREISE

Preisgruppe	I	II	III	IV	V
PREMIERENABONNEMENT - SERIE P1	1.386	1.139	924	657	410
PREMIERENABONNEMENT - SERIE P2	866	719	604	437	280
NEUPRODUKTIONEN-ABONNEMENT SERIE N1 - 20% Rabatt	891	743	589	426	256
NEUPRODUKTIONEN-ABONNEMENTO SERIE N2 - 20% Rabatt	475	407	333	250	152
SERIE A - 30% Rabatt	256	223	183	139	81
SERIE B + C - 30% Rabatt	231	203	172	130	70
SERIE D - 30% Rabatt	315	273	223	170	101
SERIE E - 25% Rabatt	365	314	251	193	120
SERIE F - 25% Rabatt	351	303	245	188	114
SERIE G - 25% Rabatt	378	324	257	198	126
KONZERTABONNEMENT STAATSKAPELLE BERLIN - 30% Rabatt	297	258	224	185	118
BARENBOIM-ZYKLUS - 20% Rabatt	301	254	212	158	98
WAHLABO KAMMERKONZERT	53				
FESTTAGE-ZYKLUS 1 + 3 - 10% Rabatt	557	455	356	254	152
FESTTAGE-ZYKLUS 2 - 10% Rabatt	646	533	423	310	187

Ein Abonnement gilt grundsätzlich für eine Spielzeit und verlängert sich jeweils um eine weitere Spielzeit, für die Sie rechtzeitig alle notwendigen Informationen erhalten. Wenn Sie Ihr Abonnement nicht weiterführen möchten, kündigen Sie dieses bitte bis zum 15. Mai schriftlich. Sollten Sie verhindert sein, können Sie Ihre Abonnementkarte einmal pro Saison bis spätestens eine Woche vor dem Vorstellungstermin zurückgeben. Den anteiligen Wert Ihrer Abonnementkarte können Sie beim nächsten Kauf einer Eintrittskarte anrechnen lassen. Die detaillierten Abonnementbedingungen der Staatsoper Unter den Linden senden wir Ihnen auf Wunsch gerne zu oder Sie sehen sie ein unter www.staatsoper-berlin.de

Neu: mit Bankeinzug können Sie Ihr Abonnement auch in zwei Raten bezahlen. Erteilen Sie der Staatsoper Unter den Linden eine Einzugsermächtigung und zahlen Sie Ihr Abonnement in zwei Raten am 29. Juni 2010 und am 7. Januar 2011. Die Eintrittskarten werden jeweils nach Zahlungseingang zugesandt.

Alle vorgenannten Abobedingungen gelten nicht für die Festtage-Zyklen. Hierbei handelt es sich um Serien für eine Spielzeit, die nicht verlängert werden.

KALENDARIUM

ABONNEMENTS

Serien	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> G
Barenboim-Zyklus	<input type="checkbox"/> BZ1 <input type="checkbox"/> BZ2
Neuproduktionen	<input type="checkbox"/> N1 <input type="checkbox"/> N2
Premieren	<input type="checkbox"/> P1 <input type="checkbox"/> P2
Konzerte	<input type="checkbox"/> K1 <input type="checkbox"/> K2
Festtage	<input type="checkbox"/> FT1 <input type="checkbox"/> FT2 <input type="checkbox"/> FT3

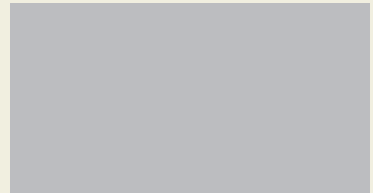
Die Abo-Preise finden Sie auf Seite 180,
die A- bis L-Preise auf den Seiten 192 bis 195.

SEPTEMBER

Fr 10 19.00	Gastspiel in Poznań / DIE ZAUBERFLÖTE konzertant
Mo 20 20.00	STAATSKAPELLE BERLIN / DANIEL BARENBOIM Philharmonie <input type="checkbox"/> K1 L-Preise
Di 21 20.00	STAATSKAPELLE BERLIN / DANIEL BARENBOIM Konzerthaus <input type="checkbox"/> K2 L-Preise
So 26 11.00	MUSIKTHEATERAKADEMIE FÜR KINDER
So 26	UMZUG INS SCHILLER THEATER UND ERÖFFNUNGSFEST

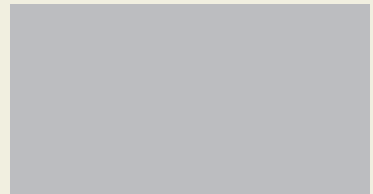
OKTOBER

So 03 11.00 MUSIKTHEATERAKADEMIE FÜR KINDER



PREMIERE

So 03 19.00 **METANOIA**
– ÜBER DAS DENKEN HINAUS –
 P1 | P2 | F-Preise



PREMIERE

Mo 04 20.00 **MISS DONNITHORNE'S
MAGGOT /
INFINITO NERO**

Werkstatt | 20/15 €

Di 05 20.00 MISS DONNITHORNE'S MAGGOT /
INFINITO NERO | Werkstatt | 20/15 €

Di 05 20.00 KAMMERKONZERT
Rotes Rathaus | 15/10 €

Mi 06 19.00 METANOIA | N1 | N2 | D-Preise

Do 07 20.00 BARENBOIM-ZYKLUS /
JONAS KAUFMANN | BZ1 | F-Preise

Do 07 20.00 MISS DONNITHORNE'S MAGGOT /
INFINITO NERO | Werkstatt | 20/15 €

- Fr 08 19.00 METANOIA | D-Preise
 Fr 08 22.30 TANGOKONZERT /
 RODOLFO MEDEROS TRÍO | A-Preise
 Sa 09 14.00 OP|ERLEBEN
 Workshop für Erwachsene
 Sa 09 20.00 MISS DONNITHORNE'S MAGGOT /
 INFINITO NERO | Werkstatt | 20/15 €
 Sa 09 22.30 TANGOKONZERT /
 RODOLFO MEDEROS TRÍO | A-Preise
 So 10 15.30 PREUSSENS HOFMUSIK
 Rotes Rathaus | 15/10 €
 So 10 19.00 METANOIA | [A] | D-Preise
 Mo 11 20.00 MISS DONNITHORNE'S MAGGOT /
 INFINITO NERO | Werkstatt | 20/15 €
 Di 12 19.30 METANOIA | [B] | C-Preise
 Mi 13 14.00 OP|ERLEBEN Ferienworkshop
 Mi 13 20.00 MISS DONNITHORNE'S MAGGOT /
 INFINITO NERO | Werkstatt | 20/15 €
 Mi 13 21.00 BARENBOIM-ZYKLUS /
 VIOLETA URMANA | [BZ1] | C-Preise
 Do 14 14.00 OP|ERLEBEN Ferienworkshop
 Sa 16 10.00 OP|ERLEBEN
 Workshop für Kinder und Eltern
 Sa 16 11.00 SYMPOSION Wagner und
 das Judentum | Foyer
 Sa 16 14.00 OP|ERLEBEN
 Workshop für Kinder und Eltern
 Sa 16 19.30 METANOIA | [E] | D-Preise
 So 17 11.00 SYMPOSION Wagner und das
 Judentum | Foyer

PREMIERE

So 17 15.00 **SCHNITTSTELLE
 FIGARO**
 Werkstatt | 15/10 €

PREMIERE

- So 17 19.00 **DAS RHEINGOLD**
 [P1] [P2] | F-Preise
 Mo 18 14.00 OP|ERLEBEN Ferienworkshop
 Mo 18 20.00 KAMMERKONZERT
 Rotes Rathaus | 15/10 €
 Di 19 19.00 IL BARBIERE DI SIVIGLIA
 [D] | C-Preise | Familienvorstellung
 Di 19 19.30 SCHNITTSTELLE FIGARO
 Werkstatt | 15/10 €
 Mi 20 19.30 DAS RHEINGOLD | [N1] [N2] | E-Preise
 Mi 20 19.30 SCHNITTSTELLE FIGARO
 Werkstatt | 15/10 €
 Do 21 14.00 OP|ERLEBEN Ferienworkshop
 Fr 22 19.00 IL BARBIERE DI SIVIGLIA | D-Preise
 Fr 22 19.30 SCHNITTSTELLE FIGARO
 Werkstatt | 15/10 €
 Sa 23 19.30 DAS RHEINGOLD | E-Preise
 Sa 23 19.30 SCHNITTSTELLE FIGARO
 Werkstatt | 15/10 €
 So 24 11.00 REDEN ÜBER EUROPA | 6/3 €
 So 24 15.00 SCHNITTSTELLE FIGARO
 Werkstatt | 15/10 €
 So 24 19.30 LA PÉRI / STAATSBALLETT BERLIN
 C-Preise
 Mo 25 20.00 STAATSKAPELLE BERLIN /
 DANIEL BARENBOIM
 Philharmonie | [K1] | L-Preise
 Mo 25 20.30 KONZERT /
 BARBARA SUKOWA & X-PATSY
 Di 26 19.30 SCHNITTSTELLE FIGARO
 Werkstatt | 15/10 €
 Di 26 20.00 STAATSKAPELLE BERLIN /
 DANIEL BARENBOIM
 Konzerthaus | [K2] | L-Preise
 Mi 27 19.30 DAS RHEINGOLD | E-Preise
 Mi 27 19.30 SCHNITTSTELLE FIGARO
 Werkstatt | 15/10 €
 Do 28 22.30 WUNDERHORN – Mark Scheibe
 und Gäste | Foyer | 15/10 €

- Fr 29 19.30 *LA PÉRI* / STAATSBALLETT BERLIN
C-Preise | Familienvorstellung
- Sa 30 14.00 OP|ERLEBEN
Workshop für Erwachsene
- Sa 30 19.00 *TOSCA* | [G] | D-Preise
- So 31 11.00 *KINDERCHORKONZERT* | Foyer
- So 31 18.30 *DAS RHEINGOLD* | E-Preise

NOVEMBER

- Mo 01 19.30 *LA PÉRI* / STAATSBALLETT BERLIN
B-Preise
- Di 02 19.00 *TOSCA* | [C] | C-Preise
- Do 04 19.30 *LA PÉRI* / STAATSBALLETT BERLIN
B-Preise
- Fr 05 19.00 *TOSCA* | D-Preise
- Sa 06 10.00 OP|ERLEBEN
Workshop für Kinder und Eltern
- Sa 06 14.00 OP|ERLEBEN
Workshop für Kinder und Eltern
- Sa 06 19.30 *IL BARBIERE DI SIVIGLIA* | D-Preise
- So 07 11.00 *BARENBOIM-ZYKLUS* /
THOMAS QUASTHOFF | [BZ2] | D-Preise
- So 07 11.00 *MUSIKTHEATERAKADEMIE FÜR KINDER*
Werkstatt
- So 07 19.30 *LA PÉRI* / STAATSBALLETT BERLIN
C-Preise
- Mo 08 20.00 *DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL*
C-Preise
- Mo 08 22.30 *SCHLAFLOS IN CHARLOTTENBURG*
Foyer | 15/10 €
- Di 09 19.00 *TOSCA*
[B] | C-Preise | Familienvorstellung
- Mi 10 19.00 *IL BARBIERE DI SIVIGLIA* | C-Preise
- Do 11 20.00 *DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL*
C-Preise
- Fr 12 19.00 *IL BARBIERE DI SIVIGLIA* | D-Preise
- Sa 13 19.00 *TOSCA* | D-Preise
- So 14 11.00 *STAATSOPERNGESCHICHTE* | Foyer
- So 14 11.00 *BRUNCHKONZERT* | Bode-Museum | 48 €
- So 14 18.30 *DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL*
D-Preise

- Mo 15 20.00 *KAMMERKONZERT*
Rotes Rathaus | 15/10 €
- Di 16 20.00 *KAMMERKONZERT*
Rotes Rathaus | 15/10 €
- Di 16 22.30 *SCHLAFLOS IN CHARLOTTENBURG*
Foyer | 15/10 €
- Mi 17 20.00 *DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL*
C-Preise
- Do 18 16.00 OP|ERLEBEN Workshop für Senioren

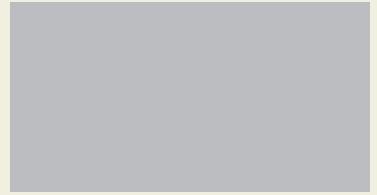
PREMIERE

- Fr 19 18.00 **DER GESTIEFELTE KATER**
Werkstatt | 15/10 €
- Fr 19 19.00 *TOSCA* | D-Preise
- Sa 20 15.00 *DER GESTIEFELTE KATER*
Werkstatt | 15/10 €
- Sa 20 20.00 *DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL*
D-Preise
- So 21 11.00 *REDEN ÜBER EUROPA* | 6/3 €
- So 21 11.00 *DER GESTIEFELTE KATER*
Werkstatt | 15/10 €
- So 21 15.00 *DER GESTIEFELTE KATER*
Werkstatt | 15/10 €
- So 21 15.30 *PREUSSENS HOFMUSIK*
Rotes Rathaus | 15/10 €
- So 21 18.30 *TOSCA* | [A] | D-Preise
- Mi 24 20.00 *STAATSKAPELLE BERLIN* /
MICHAEL GIELEN
Philharmonie | [K1] | L-Preise
- Do 25 11.00 *DER GESTIEFELTE KATER*
Werkstatt | 15/10 €
- Do 25 20.00 *STAATSKAPELLE BERLIN* /
MICHAEL GIELEN
Konzerthaus | [K2] | L-Preise
- Do 25 22.30 *WUNDERHORN* – Mark Scheibe und
Gäste | Foyer | 15/10 €
- Fr 26 17.00 *DER GESTIEFELTE KATER*
Werkstatt | 15/10 €
- Sa 27 10.00 OP|ERLEBEN
Workshop für Kinder und Eltern

- Sa 27 14.00 OP|ERLEBEN
Workshop für Kinder und Eltern
- Sa 27 15.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- So 28 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- So 28 15.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- So 28 18.00 CARAVAGGIO / STAATSBALLET BERLIN
C-Preise
- Di 30 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €

DEZEMBER

- Mi 01 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- Mi 01 19.30 DIE ZAUBERFLÖTE | [E] | C-Preise
- Do 02 19.30 CARAVAGGIO / STAATSBALLET BERLIN
B-Preise
- Fr 03 19.30 CARAVAGGIO / STAATSBALLET BERLIN
C-Preise
- Sa 04 14.00 OP|ERLEBEN Workshop für Erwachsene
- Sa 04 15.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- So 05 11.00 MUSIKTHEATERAKADEMIE FÜR KINDER
- So 05 11.00 BRUNCHKONZERT | Bode-Museum | 48 €
- So 05 18.00 DIE ZAUBERFLÖTE | D-Preise
- Mo 06 19.30 CARAVAGGIO / STAATSBALLET BERLIN
B-Preise
- Di 07 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- Mi 08 19.00 DIE ZAUBERFLÖTE | C-Preise
- Do 09 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- Do 09 19.30 CARAVAGGIO / STAATSBALLET BERLIN
B-Preise



PREMIERE

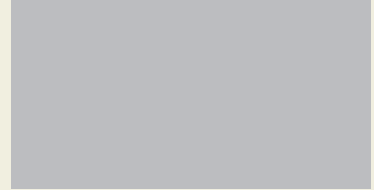
- Fr 10 19.30 **THE RAKE'S PROGRESS**
[P1] [P2] | E-Preise
- Sa 11 19.00 CARAVAGGIO / STAATSBALLET BERLIN
C-Preise
- So 12 11.00 BRUNCHKONZERT | Bode-Museum | 48 €
- So 12 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- So 12 15.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- So 12 18.30 THE RAKE'S PROGRESS
[N1] [N2] [G] | D-Preise
- Mo 13 22.30 SCHLAFLOS IN CHARLOTTENBURG
Foyer | 15/10 €
- Di 14 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- Mi 15 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- Mi 15 19.00 THE RAKE'S PROGRESS | [C] | C-Preise
- Do 16 19.00 DIE ZAUBERFLÖTE | C-Preise
- Fr 17 19.30 CARAVAGGIO / STAATSBALLET BERLIN
C-Preise
- Sa 18 10.00 OP|ERLEBEN
Workshop für Kinder und Eltern
- Sa 18 14.00 OP|ERLEBEN
Workshop für Kinder und Eltern
- Sa 18 15.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- Sa 18 19.30 THE RAKE'S PROGRESS | [D] | D-Preise
- So 19 11.00 BRUNCHKONZERT | Bode-Museum | 48 €
- So 19 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- So 19 15.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- So 19 18.00 DIE ZAUBERFLÖTE | D-Preise
- Mo 20 19.30 THE RAKE'S PROGRESS | [A] [F] | C-Preise
- Mi 22 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- Mi 22 19.30 CARAVAGGIO / STAATSBALLET BERLIN
C-Preise

- Do 23 11.00 *DER GESTIEFELTE KATER*
Werkstatt | 15/10 €
- So 23 15.00 *DER GESTIEFELTE KATER*
Werkstatt | 15/10 €
- Do 23 19.30 *THE RAKE'S PROGRESS* | C-Preise
- Sa 25 17.00 *DER GESTIEFELTE KATER*
Werkstatt | 15/10 €
- Sa 25 18.30 *THE RAKE'S PROGRESS* | D-Preise
- So 26 15.00 *DIE ZAUBERFLÖTE* | C-Preise
- So 26 19.00 *DIE ZAUBERFLÖTE* | D-Preise
- Mo 27 15.00 *DER GESTIEFELTE KATER*
Werkstatt | 15/10 €
- Mo 27 18.00 *DER GESTIEFELTE KATER*
Werkstatt | 15/10 €
- Di 28 15.00 *DIE ZAUBERFLÖTE* | C-Preise
Familienvorstellung
- Di 28 19.00 *DIE ZAUBERFLÖTE* | D-Preise
- Mi 29 15.00 *DER GESTIEFELTE KATER*
Werkstatt | 15/10 €
- Mi 29 20.00 *THE RAKE'S PROGRESS* | D-Preise
- Do 30 19.00 *COSÌ FAN TUTTE* | D-Preise
- Do 30 22.30 *WUNDERHORN* – Mark Scheibe und
Gäste | Foyer | 15/10 €
- Fr 31 19.00 *STAATSKAPELLE BERLIN /*
DANIEL BARENBOIM | E-Preise

JANUAR

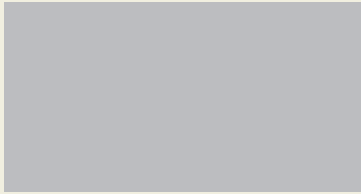
- Sa 01 16.00 *STAATSKAPELLE BERLIN /*
DANIEL BARENBOIM | E-Preise
- So 02 18.00 *COSÌ FAN TUTTE* | D-Preise
- Mi 05 20.00 *KAMMERKONZERT*
Rotes Rathaus | 15/10 €
- Do 06 19.30 *CARAVAGGIO / STAATSBALLET BERLIN*
B-Preise
- Fr 07 19.00 *COSÌ FAN TUTTE* | D-Preise
- Sa 08 14.00 *OP|ERLEBEN* Workshop
- Sa 08 19.00 *CARAVAGGIO / STAATSBALLET BERLIN*
C-Preise
- So 09 18.30 *COSÌ FAN TUTTE* | D-Preise
Familienvorstellung
- Mi 12 19.00 *DIE FLEDERMAUS* | C-Preise
- Fr 14 19.00 *DIE FLEDERMAUS* | D-Preise

- Sa 15 14.00 *OP|ERLEBEN* Workshop für Erwachsene
- Sa 15 20.00 *STAATSKAPELLE BERLIN / ZUBIN MEHTA*
C-Preise



PREMIERE

- Sa 15 20.00 ***EXERCICES DU SILENCE***
Werkstatt | 20/15 €
- So 16 19.00 *DIE FLEDERMAUS* | D-Preise
- Mo 17 20.00 *EXERCICES DU SILENCE*
Werkstatt | 20/15 €
- Di 18 20.00 *EXERCICES DU SILENCE*
Werkstatt | 20/15 €
- Di 18 20.00 *KAMMERKONZERT*
Rotes Rathaus | 15/10 €
- Mi 19 19.00 *DIE FLEDERMAUS* | **[C]** | C-Preise
- Do 20 20.00 *EXERCICES DU SILENCE*
Werkstatt | 20/15 €
- Fr 21 19.00 *DIE FLEDERMAUS* | D-Preise
- Sa 22 20.00 *EXERCICES DU SILENCE*
Werkstatt | 20/15 €
- So 23 11.00 *BARENBOIM-ZYKLUS /*
MAGDALENA KOŽENÁ | **[BZ1]** | C-Preise
- So 23 19.00 *DIE FLEDERMAUS* | **[G]** | D-Preise
- So 23 20.00 *EXERCICES DU SILENCE*
Werkstatt | 20/15 €
- Mo 24 20.00 *STAATSKAPELLE BERLIN /*
DANIEL BARENBOIM
Konzerthaus | **[K2]** | L-Preise
- Di 25 20.00 *STAATSKAPELLE BERLIN /*
DANIEL BARENBOIM
Philharmonie | **[K1]** | L-Preise
- Mi 26 19.00 *DIE FLEDERMAUS* | **[D]** | C-Preise
- Do 27 22.30 *WUNDERHORN* – Mark Scheibe und
Gäste | Foyer | 15/10 €
- Fr 28 20.00 *JAZZKONZERT / ANGELA DENOKE*
B-Preise
- Sa 29 20.00 *BAROCKKONZERT / ALAN CURTIS /*
DONNA LEON | B-Preise

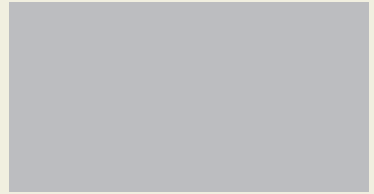


PREMIERE

- So 30 18.30 **ANTIGONA**
 [P1] [P2] | E-Preise
 Mo 31 14.00 OP|ERLEBEN Ferienworkshop

FEBRUAR

- Di 01 18.30 ANTIGONA | [N1] [N2] | C-Preise
 Mi 02 14.00 OP|ERLEBEN Ferienworkshop
 Do 03 18.30 ANTIGONA | D-Preise
 Fr 04 14.00 OP|ERLEBEN Ferienworkshop
 Sa 05 14.00 OP|ERLEBEN | Workshop für Erwachsene
 Sa 05 19.30 BAROCKKONZERT / RENÉ JACOBS
 B-Preise
 So 06 11.00 MUSIKTHEATERAKADEMIE FÜR KINDER
 So 06 19.00 BAROCKKONZERT / RENÉ JACOBS
 B-Preise
 Di 08 18.30 ANTIGONA | C-Preise
 Do 10 18.30 ANTIGONA | D-Preise
 Fr 11 19.00 LA TRAVIATA | D-Preise
 Sa 12 10.00 OP|ERLEBEN
 Workshop für Kinder und Eltern
 Sa 12 14.00 OP|ERLEBEN
 Workshop für Kinder und Eltern
 Sa 12 20.00 DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL
 D-Preise
 So 13 11.00 BRUNCHKONZERT | Bode-Museum | 48 €
 So 13 15.30 PREUSSENS HOFMUSIK
 Rotes Rathaus | 15/10 €
 So 13 18.30 L'ELISIR D'AMORE | D-Preise
 Familienvorstellung
 Mo 14 19.00 LA TRAVIATA | C-Preise
 Di 15 20.00 DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL
 [B] | C-Preise
 Mi 16 20.00 L'ELISIR D'AMORE | C-Preise
 Do 17 19.30 LA TRAVIATA | C-Preise
 Fr 18 20.00 DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL
 D-Preise



PREMIERE

- Fr 18 20.00 **EL CIMARRÓN**
 Werkstatt | 20/15 €
 Sa 19 19.00 L'ELISIR D'AMORE | D-Preise
 So 20 18.30 LA TRAVIATA | [D] | D-Preise
 Mo 21 20.00 STAATSKAPELLE BERLIN /
 INGO METZMACHER
 Konzerthaus | [K2] | L-Preise
 Di 22 19.30 SYMPHONY OF SORROWFUL SONGS /
 STAATSBALLETT BERLIN | B-Preise
 Di 22 20.00 STAATSKAPELLE BERLIN /
 INGO METZMACHER
 Philharmonie | [K1] | L-Preise
 Mi 23 20.00 DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL
 C-Preise
 Do 24 19.30 SYMPHONY OF SORROWFUL SONGS /
 STAATSBALLETT BERLIN | B-Preise
 Do 24 20.00 EL CIMARRÓN | Werkstatt | 20/15 €
 Do 24 20.00 KAMMERKONZERT
 Rotes Rathaus | 15/10 €
 Do 24 22.30 WUNDERHORN – Mark Scheibe und
 Gäste | Foyer | 15/10 €
 Fr 25 20.00 L'ELISIR D'AMORE | D-Preise
 Sa 26 19.00 LA TRAVIATA | D-Preise
 Sa 26 20.00 EL CIMARRÓN | Werkstatt | 20/15 €
 So 27 18.00 DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL
 D-Preise
 Mo 28 20.00 L'ELISIR D'AMORE | C-Preise

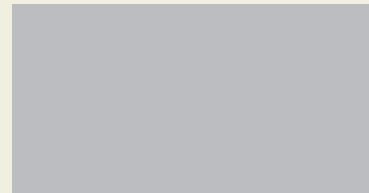
MÄRZ

- Di 01 19.30 SYMPHONY OF SORROWFUL SONGS / STAATSBALLETT BERLIN | B-Preise
- Di 01 20.00 EL CIMARRÓN | Werkstatt | 20/15 €
- Do 03 20.00 KAMMERKONZERT
Rotes Rathaus | 15/10 €
- Fr 04 19.30 SYMPHONY OF SORROWFUL SONGS / STAATSBALLETT BERLIN | C-Preise
- Fr 04 20.00 EL CIMARRÓN | Werkstatt | 20/15 €
- Fr 04 20.00 BASILIKAKONZERT
Bode-Museum | 15/10 €
- Sa 05 19.00 L'ELISIR D'AMORE | D-Preise
- So 06 11.00 MUSIKTHEATERAKADEMIE FÜR KINDER
- So 06 11.00 BRUNCHKONZERT | Bode-Museum | 48 €
- So 06 18.00 LA TRAVIATA | D-Preise
- Mo 07 19.00 IL TURCO IN ITALIA |  | C-Preise
- Mi 09 19.30 SYMPHONY OF SORROWFUL SONGS / STAATSBALLETT BERLIN | B-Preise
- Do 10 19.00 IL TURCO IN ITALIA | C-Preise
- Fr 11 20.00 L'ELISIR D'AMORE |  | D-Preise
- Sa 12 10.00 OP|ERLEBEN
Workshop für Kinder und Eltern
- Sa 12 14.00 OP|ERLEBEN
Workshop für Kinder und Eltern
- Sa 12 19.00 IL TURCO IN ITALIA | D-Preise
Familienvorstellung
- So 13 11.00 BRUNCHKONZERT | Bode-Museum | 48 €
- So 13 15.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- So 13 18.00 COSÌ FAN TUTTE | D-Preise
- Mo 14 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- Mo 14 20.00 KAMMERKONZERT
Rotes Rathaus | 15/10 €
- Di 15 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- Di 15 20.00 BENEFIZKONZERT / STAATSKAPELLE BERLIN / SIR SIMON RATTLE
Philharmonie | Sonderpreise
- Mi 16 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- Do 17 19.30 SYMPHONY OF SORROWFUL SONGS / STAATSBALLETT BERLIN | B-Preise

- Do 17 20.00 KAMMERKONZERT
Rotes Rathaus | 15/10 €
- Fr 18 17.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- Fr 18 19.00 COSÌ FAN TUTTE | D-Preise
- Sa 19 14.00 OP|ERLEBEN
Workshop für Erwachsene
- Sa 19 15.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- Sa 19 19.00 IL TURCO IN ITALIA | D-Preise
- So 20 11.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- So 20 15.00 DER GESTIEFELTE KATER
Werkstatt | 15/10 €
- So 20 18.00 COSÌ FAN TUTTE | D-Preise
- Fr 25 19.00 COSÌ FAN TUTTE | D-Preise

PREMIERE

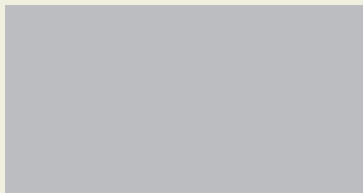
Fr 25 20.00 WISSEN SIE, WIE MAN TÖNE REINIGT? SATIESFACTIONEN



- Werkstatt
- Sa 26 19.00 IL TURCO IN ITALIA | D-Preise
- So 27 11.00 BARENBOIM-ZYKLUS / TIBOR REMAN / CLAUDIUS POPP |  | C-Preise
- So 27 18.30 COSÌ FAN TUTTE | D-Preise
- Mo 28 20.00 STAATSKAPELLE BERLIN / DANIEL BARENBOIM
Konzerthaus |  | L-Preise
- Do 31 20.00 STAATSKAPELLE BERLIN / DANIEL BARENBOIM
Philharmonie |  | L-Preise
- Do 31 22.30 WUNDERHORN – Mark Scheibe und Gäste | Foyer | 15/10 €

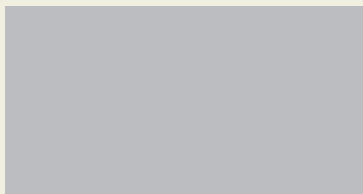
APRIL

- Fr 01 20.00 KAMMERKONZERT
Rotes Rathaus | 15/10 €
- Sa 02 19.00 IL TURCO IN ITALIA | D-Preise
- So 03 11.00 MUSIKTHEATERAKADEMIE FÜR KINDER
- So 03 18.00 LA TRAVIATA | **E** | D-Preise
- Do 07 16.00 OP|ERLEBEN | Workshop für Senioren
- Fr 08 20.00 KAMMERKONZERT
Rotes Rathaus | 15/10 €
- Sa 09 14.00 OP|ERLEBEN | Workshop für Erwachsene
- So 10 15.30 PREUSSENS HOFMUSIK
Rotes Rathaus | 15/10 €
- So 10 18.30 LA TRAVIATA | D-Preise



PREMIERE

- Sa 16 19.00 **WOZZECK**
FESTTAGE | **P1** **FT1** | Sonderpreise
- Sa 16 19.00 LANGE NACHT DER OPERN UND THEATER



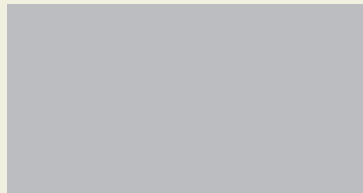
PREMIERE

- So 17 16.00 **DIE WALKÜRE**
FESTTAGE
P1 **FT1** | Sonderpreise
- Mo 18 14.00 OP|ERLEBEN Ferienworkshop
- Mi 20 20.00 KAMMERKONZERT LANG LANG /
FESTTAGE
Philharmonie | **FT2** **FT1**
Sonderpreise
- Do 21 14.00 OP|ERLEBEN Ferienworkshop
- Do 21 19.30 WOZZECK / FESTTAGE
FT2 **N1** | Sonderpreise
- Fr 22 16.00 DIE WALKÜRE / FESTTAGE
FT2 **N1** | Sonderpreise

- Sa 23 16.00 STAATSKAPELLE BERLIN /
DANIEL BARENBOIM / FESTTAGE
Philharmonie | **FT2** **FT3**
Sonderpreise
- So 24 18.00 WOZZECK / FESTTAGE
FT3 | Sonderpreise
- Mo 25 16.00 DIE WALKÜRE / FESTTAGE
FT3 | Sonderpreise
- Di 26 14.00 OP|ERLEBEN Ferienworkshop
- Di 26 20.00 BENEFIZKONZERT /
STAATSKAPELLE BERLIN /
ANDREY BOREYKO
Philharmonie | Sonderpreise
- Mi 27 14.00 OP|ERLEBEN Ferienworkshop
- Do 28 22.30 WUNDERHORN – Mark Scheibe und
Gäste | Foyer | 15/10 €
- Fr 29 19.00 DIE ZAUBERFLÖTE | D-Preise
- Sa 30 10.00 OP|ERLEBEN
Workshop für Kinder und Eltern
- Sa 30 14.00 OP|ERLEBEN
Workshop für Kinder und Eltern
- Sa 30 19.00 COSÌ FAN TUTTE | D-Preise

MAI

- So 01 11.00 BRUNCHKONZERT | Bode-Museum | 48 €
- So 01 18.00 DON CARLO | D-Preise



PREMIERE

- Mo 02 19.00 **EISENHANS!**
Werkstatt | 15/10 €
- Di 03 19.00 EISENHANS! | Werkstatt | 15/10 €
- Mi 04 11.00 EISENHANS! | Werkstatt | 15/10 €
- Mi 04 19.00 COSÌ FAN TUTTE | **C** | C-Preise
Familienvorstellung
- Do 05 11.00 EISENHANS! | Werkstatt | 15/10 €
- Do 05 19.00 DON CARLO | **D** | C-Preise

- Fr 06 19.00 *COSÌ FAN TUTTE* | D-Preise
 Fr 06 18.00 *EISENHANS!* | Werkstatt | 15/10 €
 Sa 07 14.00 *OP|ERLEBEN*
 Workshop für Erwachsene
 Sa 07 15.00 *EISENHANS!* | Werkstatt | 15/10 €
 Sa 07 19.30 *ARIENKONZERT* /
EDITA GRUBEROVA | D-Preise
 So 08 11.00 *MUSIKTHEATERAKADEMIE FÜR KINDER*
 So 08 18.00 *DON CARLO* | **[G]** | D-Preise
 Di 10 11.00 *EISENHANS!* | Werkstatt | 15/10 €
 Mi 11 11.00 *EISENHANS!* | Werkstatt | 15/10 €
 Mi 11 20.00 *STAATSKAPELLE BERLIN* /
PIETARI INKINEN
 Philharmonie | **[K1]** | L-Preise
 Do 12 11.00 *EISENHANS!* | Werkstatt | 15/10 €
 Do 12 20.00 *STAATSKAPELLE BERLIN* /
PIETARI INKINEN
 Konzerthaus | **[K2]** | L-Preise
 Fr 13 18.00 *EISENHANS!* | Werkstatt | 15/10 €
 Fr 13 19.00 *DON CARLO* | D-Preise
 Sa 14 15.00 *EISENHANS!* | Werkstatt | 15/10 €
 Sa 14 19.00 *COSÌ FAN TUTTE* | D-Preise
 So 15 11.00 *BRUNCHKONZERT* | Bode-Museum | 48 €
 So 15 18.30 *DIE ZAUBERFLÖTE* | D-Preise
 Mo 16 11.00 *EISENHANS!* | Werkstatt | 15/10 €
 Di 17 19.00 *DON CARLO* | **[B]** | C-Preise
 Mi 18 11.00 *EISENHANS!* | Werkstatt | 15/10 €
 Mi 18 20.00 *BASILIKAKONZERT*
 Bode-Museum | 15/10 €
 Do 19 18.00 *EISENHANS!* | Werkstatt | 15/10 €
 Fr 20 19.00 *DON CARLO* | D-Preise

PREMIERE

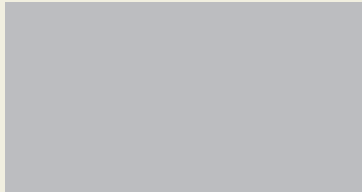
- Sa 21 19.00 **ONEGIN /
 STAATSBALLETT BERLIN**
 D-Preise | Wiederaufnahme
 So 22 11.00 *KINDERCHORKONZERT* | Foyer
 So 22 18.30 *DIE ZAUBERFLÖTE* | D-Preise
 Di 24 20.00 *STAATSKAPELLE BERLIN* /
JAMES LEVINE | Philharmonie | L-Preise

- Mi 25 20.00 *STAATSKAPELLE BERLIN* /
JAMES LEVINE | Philharmonie | L-Preise
 Do 26 20.00 *ELEKTRA* | C-Preise
 Do 26 22.30 *WUNDERHORN* – Mark Scheibe und
 Gäste | Foyer | 15/10 €
 Fr 27 19.30 *ONEGIN* / *STAATSBALLETT BERLIN*
 C-Preise | Familienvorstellung
 Sa 28 20.00 *DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL*
 D-Preise
 So 29 11.00 *BRUNCHKONZERT* | Bode-Museum | 48 €
 So 29 18.00 *ONEGIN* / *STAATSBALLETT BERLIN*
 B-Preise
 Mo 30 20.00 *ELEKTRA* | C-Preise
 Di 31 19.30 *ONEGIN* / *STAATSBALLETT BERLIN*
 B-Preise

JUNI

- Mi 01 20.00 *DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL*
 C-Preise
 Do 02 18.00 *ONEGIN* / *STAATSBALLETT BERLIN*
 C-Preise
 Fr 03 20.00 *ELEKTRA* | **[E]** | D-Preise
 Sa 04 20.00 *DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL*
 D-Preise
 So 05 18.00 *ONEGIN* / *STAATSBALLETT BERLIN*
 B-Preise
 Mo 06 20.00 *STAATSKAPELLE BERLIN* /
PIERRE BOULEZ
 Konzerthaus | **[K2]** | L-Preise
 Di 07 20.00 *STAATSKAPELLE BERLIN* /
PIERRE BOULEZ
 Philharmonie | **[K1]** | L-Preise
 Sa 11 10.00 *OP|ERLEBEN*
 Workshop für Kinder und Eltern
 Sa 11 14.00 *OP|ERLEBEN*
 Workshop für Kinder und Eltern
 Sa 11 19.00 *SYMPHONY OF SORROWFUL SONGS* /
STAATSBALLETT BERLIN | C-Preise
 So 12 18.00 *SYMPHONY OF SORROWFUL SONGS* /
STAATSBALLETT BERLIN | C-Preise
 Mo 13 18.30 *DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL*
 C-Preise | Familienvorstellung

Mi 15 19.30 *IL BARBIERE DI SIVIGLIA* | C-Preise
 So 19 18.30 *IL BARBIERE DI SIVIGLIA* | D-Preise



PREMIERE

Fr 24 19.30 **CANDIDE**

[P1] [P2] | E-Preise

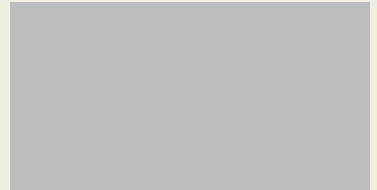
So 26 18.00 *CANDIDE* | [N1] [N2] [G] | D-Preise
 Mo 27 19.30 *IL BARBIERE DI SIVIGLIA* | C-Preise
 Di 28 19.30 *CANDIDE* | [B] [A] | C-Preise
 Do 30 19.30 *CANDIDE* | [D] | D-Preise
 Do 30 22.30 *WUNDERHORN* – Mark Scheibe und
 Gäste | Foyer | 15/10 €

JULI

INFEKTION!

FESTIVAL FÜR NEUES MUSIKTHEATER

Fr 01 20.00 *BARENBOIM-ZYKLUS /*
ANNA PROHASKA /
PATRICE CHÉREAU | [BZ1] | D-Preise
 Sa 02 14.00 *OP|ERLEBEN*
 Workshop für Erwachsene
 Sa 02 19.00 *METANOIA* | D-Preise
 So 03 11.00 *BARENBOIM-ZYKLUS /*
CHRISTINE SCHÄFER | [BZ] | C-Preise

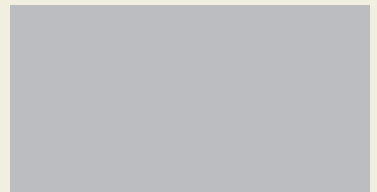


PREMIERE

So 03 19.30 **TRI SESTRI**

[P1] [P2] | D-Preise

Mo 04 19.30 *TRI SESTRI* | [N1] [N2] | C-Preise
 Di 05 20.00 *METANOIA* | D-Preise
 Mi 06 19.00 *TRI SESTRI* | C-Preise
 Do 07 *SYMPOSION MUSIKTHEATER*
IM 21. JAHRHUNDERT | Foyer
 Do 07 20.00 *EL CIMARRÓN* | Werkstatt
 Fr 08 *SYMPOSION MUSIKTHEATER*
IM 21. JAHRHUNDERT | Foyer
 Sa 09 20.00 *PHAEDRA* | C-Preise
 So 10 20.00 *PHAEDRA* | C-Preise



PREMIERE

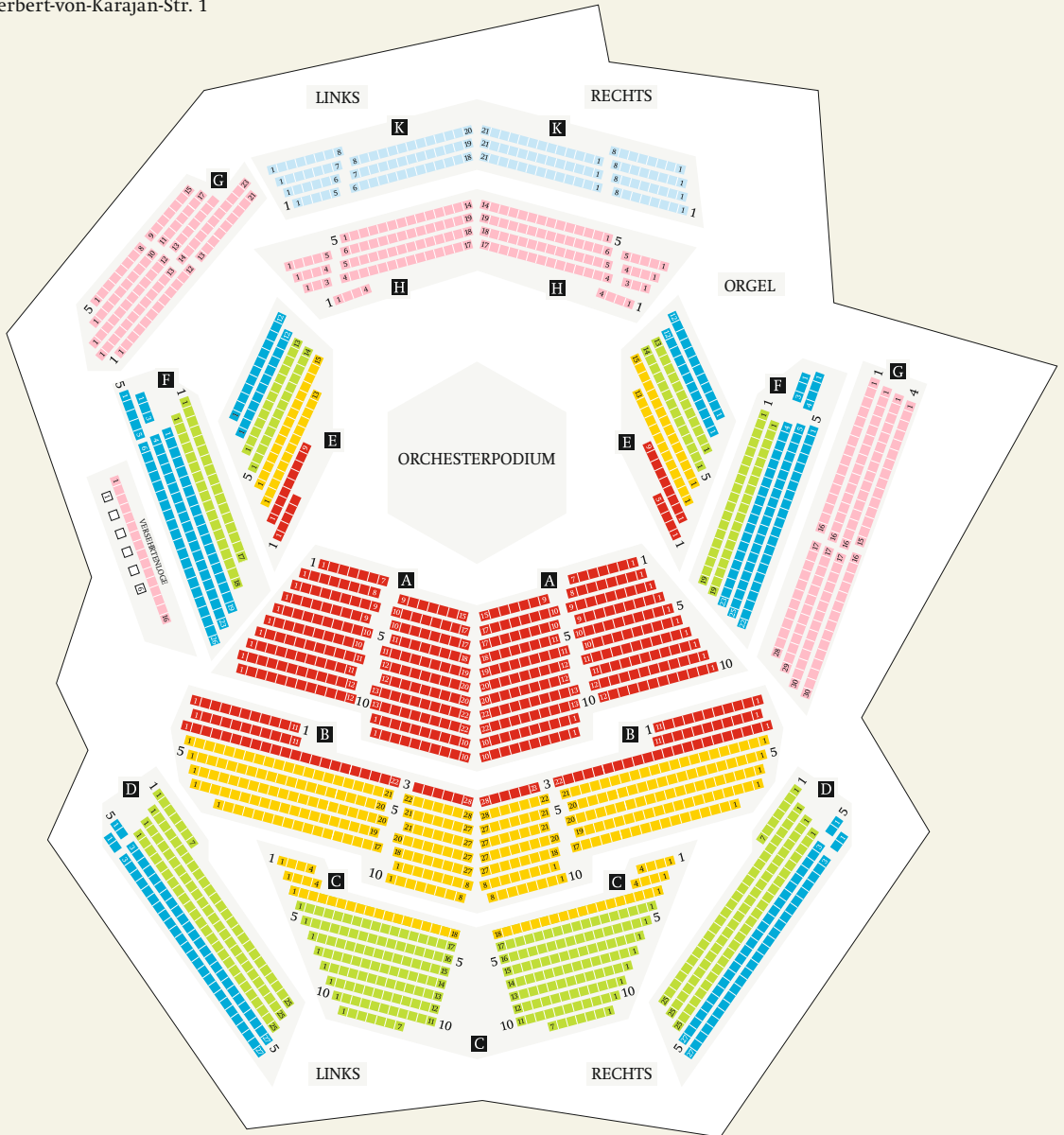
Fr 15 19.30 **MATSUKAZE**

[P1] [P2] | D-Preise

Sa 16 19.30 *MATSUKAZE*
 [N1] [N2] | D-Preise
 So 17 19.00 *MATSUKAZE*
 [E] | D-Preise

PHILHARMONIE

Herbert-von-Karajan-Str. 1

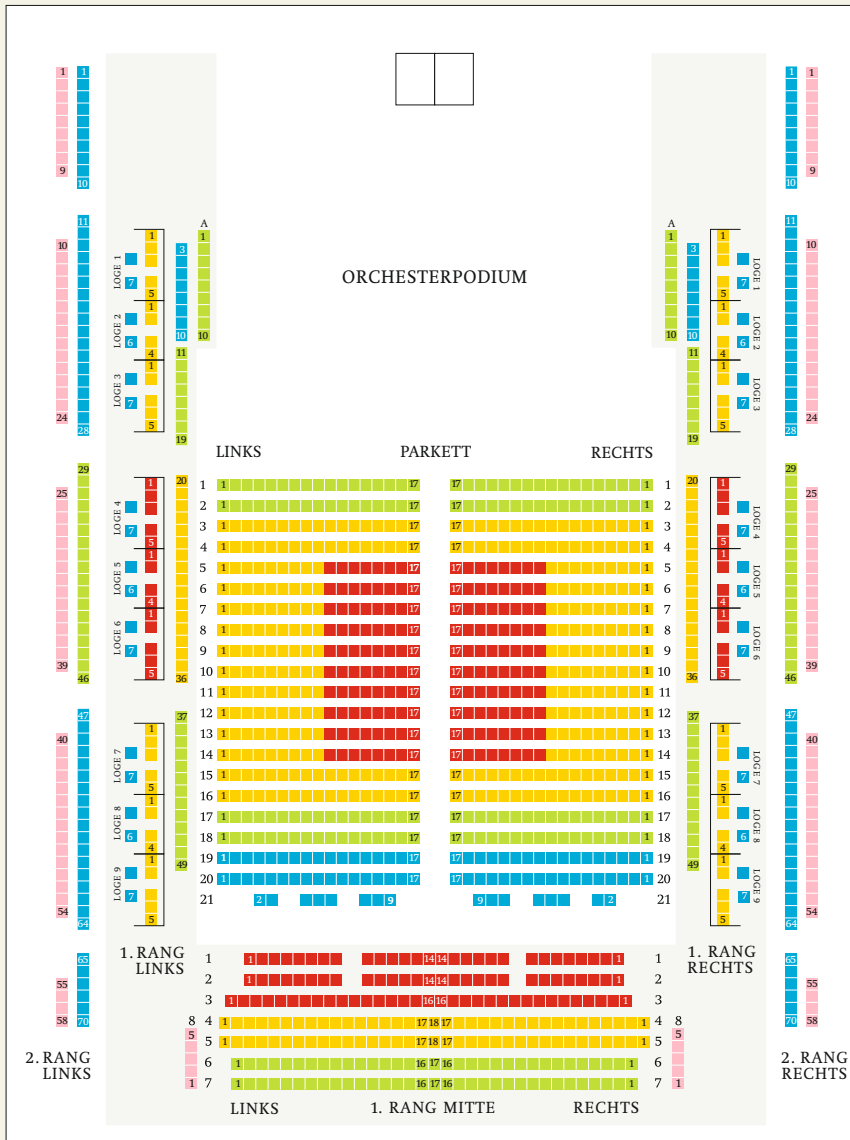


Kartenpreise in Euro

PREISGRUPPE	I	II	III	IV	V	VI
L-PREISE	56	48	42	35	22	15
SONDERPREISE FESTTAGE	99	86	75	62	39	26

KONZERTHAUS BERLIN

Gendarmenmarkt 2

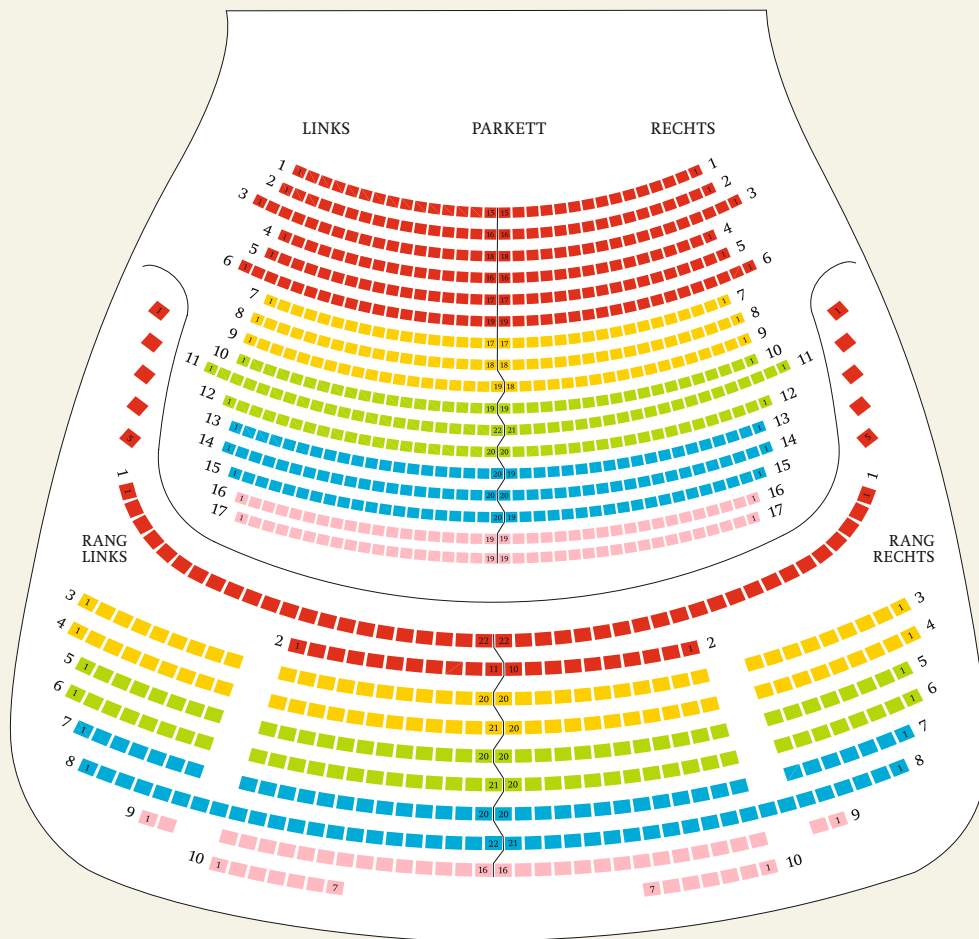


Kartenpreise in Euro

PREISGRUPPE	I	II	III	IV	V	VI
L-PREISE	56	48	42	35	22	15

SCHILLER THEATER

Bismarckstraße 110



Kartenpreise in Euro

PREISGRUPPE	I	II	III	IV	V
A-PREISE	42	35	27	18	14
B-PREISE	53	45	37	27	15
C-PREISE	66	58	49	37	20
D-PREISE	84	72	57	44	28
E-PREISE	126	105	90	63	38
F-PREISE	160	130	110	80	55
SONDERPREISE FESTTAGE	260	210	160	110	65