

**METAL / HARD ROCK**



**Death Metal**

**8/10 PUNKTEN IM ROCK HARD**

31.08.07

**Obituary**  
**Xecutioners Return**  
PHD

Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: CANDLE 170



Format: CD (Ltd. Edition + Bonustrack)  
PC: 66L  
Best.-Nr.: CANDLE 170SE



**Pressestimmen**

**Rock Hard 8 von 10 Punkten**

„Wo OBITUARY drauf steht, ist auch OBITUARY drin. Wer bei den Florianern Weiterentwicklung erwartet, sollte besser auf Jazz umsatteln. Man könnte den Namen OBITUARY auch mit Stillstand auf hohem Niveau gleichsetzen. Doch, Vorsicht! Der „Xecutioner's Return“-Eröffnungsdoppelschlag 'Face Your God'/'Lasting Presence' ist für Obi-Verhältnisse geradezu auf Highspeed-Niveau anzusiedeln und auch im weiteren Verlauf des nunmehr siebten Studiolangensens setzt es einige überraschend flotte, fast schon Punk-artige Abrissbirnen ('Seal Your Fate'). Im Vergleich dazu präsentieren sich typische Obi-Schleifer wie 'Evil Ways' oder 'Contrast The Dead' in einem völlig neuen Dynamik-Gewand, ganz einfach, weil die Kontraste auf „Xecutioner's Return“ viel extremer erscheinen. Zudem peffert Neu-Gitarrist Ralph Santolla (Death, Deicide, Iced Earth) ein paar exquisite Soli in die Manege und lässt Knastbruder Allen West ganz schön alt aussehen. Also doch eher Fortschritt statt Stillstand? In jedem Fall ist „Xecutioner's Return“ ein gutes Obituary-Album geworden.“ Patrick Schmidt

**Metalmessage.de 9 von 10 Punkten**

„Es ist eindeutig: Obituary sind noch immer ein absolut fähiges Death Metal-Quintett, ihre vorliegende neue Album-Donnerscheibe „Xecutioner's Return“ ist ein verdammt brauchbarer Rundling. Mit alt- und wohlbekanntem Nackenbrecher-Riffing allerhöchster Eliteklasse brechen sie hier wieder los wie die Wilden - dann gibt es Halten mehr. Und du wirst hilflos mitgerissen in den mentalen Höllenschlund, den diese packende Hammerscheibe aufuft, das garantiere ich dir. Die hochkompetent malträtierten Gitarren des formidablen Saitenduos Ralph Santolla und Trevor Peres ventilieren jede Menge bissige Aggressionsausbrüche mit eingängig-melodischen Notenlinien zutiefst niveauller Manier. Die heutigen Songwriter-Geschicke der überwiegenden Mehrzahl globaler Todesmörtel-Mixer passen ja leider in ein Handschuhfach. Doch glücklicherweise haben sich die Teufelsbraten um Ur-Sterbegurgel John Tardy ihr Talent für griffige und zeitlose Kompositionen bislang nicht nehmen lassen. Die Truppe glänzt auf dieser Platte durch stets vorbildliches Zusammenspiel. Auch Tardy läuft auf „Xecutioner's Return“ nicht selten zu Hochform auf - so pestet er seine Tiraden nach allen Regeln der tödlichen Kehlenkunst. Was die Ohren hier so herrlich hämisch peinigt, ist also grenzenlos erdig und überaus genussvoller Todesreigen, garniert mit allerlei spielfreudigen Versatzstücken nicht zu technischer und abartig flüssiger Klangnatur. Ein wahres Fest: Obituary liefern eine gekonnt gezün-

dete Old School Death Metal-Albumexplosion, wie sie es ihrem Bandnamen einfach schuldig sind. Das nicht gerade hervorragend umgesetzte Albumcover von Andreas Marschall wirkt aber leider eher wie eine routiniert herunter malochte Auftragsarbeit ohne expliziten Bezug zum musikalischen Inhalt.“

**Marketing/Promotion**

- **Große Stories** in den September Ausgaben von: Rock Hard, Metal Hammer, Legacy, Heavy Oder was?!
- **Interviews** in: Rock Hard, Metal Hammer, Heavy!, Legacy, Blast! Magazin, Totentanz Zine
- **Interviews online:** Musikansich.de, Metal.de, Ancient Spirit.de, Metalglory.de, Metal-Inside.de, Metal-Mirror, Sounds 2 Move, Music Scan, Metal Dungeon, Evilrockshard, Webmag
- **Reviews:** Rock Hard (8 v. 10 Pkt.); Metalmessage Webmag (9 v. 10 Pkt.)
- **Radio Airplay:** Radio Fritz Berlin, Radio Zosh Nürnberg, Stadtradio Göttingen „Braindrain“



**Horror Metal**

**9,5/10 PUNKTEN IM ORKUS**

31.08.07

**The Vision Bleak**  
**The Wolves Go Hunt Their Prey**

Prophecy

Format: CD  
PC: H  
Best.-Nr.: Pro 091



Format: Luxus Edition CD+DVD (+ coupon for free patch and exclusive T-Shirt)  
PC: Y15  
Best.-Nr.: Pro 091LU



**Zwei Jahre nach dem gewaltigen Konzeptalbum „Carpathia - A Dramatic Poem“ melden sich The Vision Bleak 2007 mit „The Wolves Go Hunt Their Prey“ stärker und abwechslungsreicher denn je zurück.**

Über sechs Monate haben Ulf Theodor Schwadorf und Allen B. Konstanz intensiv und akribisch an ihrem dritten Studioalbum, dessen Titel übrigens dem Songtext von „Carpathia“ entlehnt wurde, gefeilt, um zu einem in jeder Hinsicht beeindruckenden Ergebnis zu kommen.

„Der metallische Anteil - sprich: die Gitarrenriffs - im Klangbild von The Vision Bleak stehen bei „The Wolves Go Hunt Their Prey“ auf jeden Fall stärker im Vordergrund,“ versucht Ulf Theodor Schwadorf die Quintessenz des Albums zusammenzufassen. „Es gibt aber nach wie vor bombastische Orchesterpassagen, Akustikgitarren, Sitar und jede Menge atmosphärischer Feinheiten in allen Songs.“

Erneut ein Mehr an allem bei The Vision Bleak? Bestimmt, diesmal aber etwas subtiler als in der Vergangenheit. **Auf „The Wolves Go Hunt Their Prey“ finden sich Songs, die definitiv zu den härtesten Stücken gehören, die The Vision Bleak je geschrieben haben, gleichzeitig aber auch ihre atmosphärischesten und stringentesten Lieder.** So legt „The Demon Of The Mire“ so deutlich wie nie die Death Metal-Wurzeln des fränkischen Duos offen, die „The Black Pharaoh Trilogy“ erinnert unwillkürlich an die epische Breite des Vorgängeralbums und „By Our Brotherhood With Seth“ hat aufgrund seines mitreißenden Charakters durchaus das Potenzial zur neuen Bandhymne The Vision Bleaks zu avancieren. Für ihren Beutezug ab dem 31. August sind die Wölfe also bestens gerüstet...

## Marketing/Promotion

- **Orkus 9,5 von 10 Punkten**
- **Stories** in Hammer (1,5 Seiten), Rock Hard (1,5 Seiten), Legacy (2 Seiten), Orkus (1,5 Seiten), Zillo (1,5 Seiten), Sonic Seducer (1,5 Seiten)
- **Soundchecks** in Hammer, Rock Hard, Legacy, Orkus, Zillo
- **Reviews** in allen relevanten Magazinen wie Sonic Seducer, Heavy, Hammer, Uncle Sallys, Rock Hard, Legacy, Orkus, Zillo sowie diverse Onlinezines
- **Weitere Rezensionen** in Alternativmusik.de, Amboss, Ancient Spirit, Back Again, Baden Metal / Children of Doom, Bleeding 4 Metal, Bloodchamber, Blooddawn, Bright Eyes, Der Hörspiegel, Eternity, Evilized.de, Feindesland, Final War, Heavyhardes.de, Heavy-Metal.de, Helga-rockt, Home of Rock, idioglossia.de, Ikonen Magazin, klanggewitter.com, magazin.darkness, Medienkonverter, Metal Blade Records GmbH, Metal District, Metal.de, Metallized.de, Metalspheres, Mindbreed, MSTOS Onlinemagazin, My Revelations.de, Myrrthronth, Neckbreaker, Necroweb, Neo-form.de, Nocturnal Hall Magazin, Nonpop.de, Northern-Gothics.de, Powermetal.de, Rising Darkness, Rockzeit, Schwarze Seiten, Shadowshire, Sounds 2 move, Streetcleaner / Ad Noctum, subKULTur.com, Taakefrost, Terrorverlag, The Metal Observer, The-Pit.de, Tinnitus-Mag.de, Vampster, Voices From The Darkside, Walls Of Fire, Wastin.com, Whiskey-Soda, www.musikansich.de
- **Ganzseitige Anzeigenschaltungen** in Hammer, Rock Hard, Legacy, Orkus, Zillo Sonic Seducer
- **Trackplacements** auf Hammer, Rock Hard & Zillo
- **Radiobemusterung:** Bizarre - Freies Radio Kassel, Freies Radio Stuttgart, Fritz Stahlwerk, Interregnum, Radio Corax, Radio Dreyeckland, Radio Melancholia, Radio Powerplant, Radio Z/Zosh, Sputnik, Utopolis, Welcome To Hell

## Weiterhin erhältlich

### THE DEATHSHIP HAS A NEW CAPTAIN



CD · PRO 066 · H

### CARPATHIA



CD · PRO 079 · P

### CARPATHIA LUXUS ED



2CD · PRO 079LU · Y15

### THE DEATHSHIP HAS A NEW CAPTAIN-LUXUS ED



2CD · PROLU 066 · Y15



## Progressive Metal

5/7  
PUNKTEN  
IM HAMMER

24.08.07

10x  
DYNAMIT  
8/10 PUNKTEN  
ROCK HARD

## Mekong Delta Lurking Fear

AFM

Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: AFM 1732Format: Ltd. Digi + Bonus DVD  
PC: C25  
Best.-Nr.: AFM 1739Format: Ltd. 2LP Gatefold  
PC: B  
Best.-Nr.: AFM 1731

**Mekong Delta gehört zweifelsohne zu jener Spezies Band der man Kultstatus anheften kann.** Ob dies jedoch ausreicht um die zeitlose, extravagante, unberechenbare Musik gebührend zu würdigen, steht dabei auf einem anderen Blatt. Mekong Delta waren seit ihrer Gründung 1985 eine Ausnahmeerscheinung in der Thrash Metal Welt. Kaum eine andere Band war in der Lage solch komplexe Musik abzuliefern, und dabei so locker zu wirken.

Die 2005 wiederbelebte Band legt mit „Lurking Fear“ ein neues Album vor welches wiederum Maßstäbe im Metal setzen wird. Ralph Hubert, Gründer und Ideengeber von Mekong Delta, hat ein **neues Line up** um sich versammelt das seiner Meinung nach den aktuellen Mekong Delta Sound am besten repräsentieren kann. Ausnahmeschlagzeuger **Uli Kusch** (u.a. ex-Helloween, Masterplan, Sinner, Holy Moses), Gitarrist **Peter Lake** (Theory In Practice), Sänger **Leo Szpigiel** (ex-Scanner, Crows, Angel Dust....) und Bassist sowie Hauptsongschreiber **Ralph Hubert** legen mit „Lurking Fear“ ein kompromissloses Album vor, welches von der Band folgendermaßen umschrieben wird: „Das neue Album ist eine Verschmelzung von allem bis jetzt gemachtem, eine Art „Erich Zann is dancing in an Kaleidoscope full of doubt having Visions Fugitives“. **„Lurking Fear“ wird den Beweis antreten, dass es auch noch 2007 möglich ist innovative Musik zu machen, auch wenn viele der Meinung sind schon alles gehört zu haben.**

## Marketing/Promotion

- **Hammer 5 von 7 Punkten**
- **Rock Hard 8 von 10 Punkten - Soundcheck Platz 7 / 10x Dynamit**
- **Ltd. Ed. inkl. Bonus DVD „Live in Frankfurt / Batschkapp 1992“**
- **Anzeigen** in den September Ausgaben: Metal Hammer (1 Seite) / Rock Hard (1 Seite) / Legacy (1 Seite) / Heavy (1 Seite) Rock it (1/2 Seite) / Breakout (1 Seite) / Slam (1/3 Seite). **Sammelanzeigen** in Wacken + Summer Breeze - Festival Programmheft
- **Interviews & Reviews** in den September Ausgaben: Metal Hammer, Rock Hard, Legacy, Heavy, Breakout, Rock it, Wom Mag, Piranha, Slam, Hardline, Eclipsed, Musix, Oxmox, Subway, Coolibri uvm.
- **Compilation Tracks** auf den CD Beilagen von Rock Hard & Hammer
- **Internet Promotion** mit Banner, Interviews und Reviews bei: Powermetal.de, Metal.de, Wallsoffire.com, Stalker.cd, Vampster.com, Laut.de, Metal.Inside.de, King-Asshole.de; Metalearth.de, Metalglory.de, My-revelation.com uvm.
- **Club Promotion:** Bemusterung von ca. 100 DJ's und Clubs + Releaseparties zum VÖ
- **Radio Promotion:** Bemusterung von ca. 150 Rock DJ's und Sendern, mit Specials auf Radio Fritz, HR3, Rockantenne uvm.
- **Europatour** im Herbst in Vorbereitung
- Produziert von Ralph Hubert

Zeitgleich wird das Backprogramm als Remastered Edition wiederveröffentlicht:



### MEKON DELTA



4 046661 087123

CD · AFM 1822 · B



### THE MUSIC OF ERICH ZANN



4 046661 087222

CD · AFM 1872 · B



### THE PRINCIPLE OF DOUBT



4 046661 087321

CD · AFM 1882 · B



### Death Metal

24.08.07

## Malevolent Creation Doomsday X

Massacre

Format: CD  
PC: C  
Best.-Nr.: MAS 0557



4 028466 1105578

Format: Ltd. Digi  
PC: Y15  
Best.-Nr.: MASD 0557



4 028466 1115577

Malevolent Creation sind zurück und metzeln sich ihren Weg zum Extrem-Metal Olymp! Mit vier von fünf Mitgliedern des „Stillborn“ Lineups und dem langjährigen Drummer **Dave Culross** (**Suffocation**, **Incantation**), kann nichts und niemand diese Death Metal Wegbereiter aufhalten. Auf dem neuen Album „Doomsday X“, dem 10. Studio Album der Band, haben die Musiker ihre Talente perfektioniert. Es ist kein Wunder, dass heutzutage Bands wie **Slipknot** die Band als einen ihrer Haupteinflüsse bezeichnen.

Das neue Album wurde von **Gus Rios** aufgenommen, der auch kurz Session Drummer der Band war und gemastert von Alan Douches, die Produktion ist klar und krachend - in Ermangelung eines besseren Begriffs einfach Heavy!

**Mick Thompson von Slipknot steuerte ein Gitarrensolo für den Track „Deliver My Enemy“ bei**, der sich ohne Zweifel zum Fan-Favoriten entwickeln wird. Der Sänger Kyles Symons steuert bei „Bio-Terror“ Guest-vocals bei. Die Band räumte vor kurzem erst beim Maryland Deathfest ab und unterstrich ihren Ruf als einer der heißesten Liveacts der Szene. Touren für Herbst und Winter sind bereits in Planung.

### Marketing/Promotion

- Das neue und 10. Album der ultimativen Death Metal Macht
- **Legendärer Kultstatus** in der Death Metal Szene weltweit
- **Streng limitierte Digipak Edition** (nur in Europa erhältlich!)
- Produziert von Gus Rios
- Guest Appearance von **Mick Thompson (Slipknot)**
- **Ganzseitige Anzeigenschaltungen** in Metal Hammer, Rock Hard, Legacy (+ Poster). Sammelanzeige im Heavy
- **Chart Promotion** im August und Retail-Marketing Aktionen
- **Absolute Schwerpunktpromotion** durch Sure Shot Worx, Hamburg
- **Reviews und Features** in allen relevanten Magazinen und Fanzines
- **Trackplacement** auf Legacy & Rock Hard Magazin Sampler
- **Europa Tour** in Planung

**SOUL  
FOOD**  
MUSIC  
DISTRIBUTION

Agathe-Lasch-Weg 2 · 22605 Hamburg  
info@soulfood-music.de



Hard Rock

10.08.07

## Great White

### Back To The Rhythm

Frontiers

Format: CD Extra Digipak  
PC: Y76  
Best.-Nr.: FRCD 344



8/10  
PUNKTEN  
IM ROCK HARD

ROCK IT  
8,5/10  
PUNKTEN  
SOUNDCHECK  
PLATZ 10

#### Rock Hard

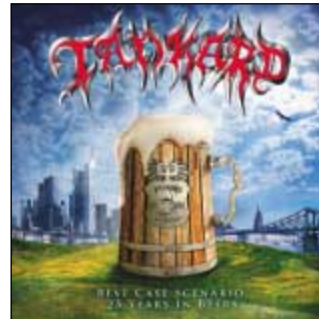
„1999 kam das letzte Great White-Studioalbum „Let It Rock“ raus, kurz danach schien sich durch den Ausstieg mehrerer Mitglieder eine der besten amerikanischen Hardrock-Bands aufzulösen - hätte Frontmann Jack Russell nicht doch noch mit anderen Musikern einen Neustart gewagt, der ihn im Februar 2003 für einen Gig nach Rhode Island führte, bei dem in einem von Pyros ausgelösten Feuer hundert Menschen den Tod fanden. **2007 existieren Great White wieder in Originalbesetzung und veröffentlichen mit „Back To The Rhythm“ ein Album, das sich nahtlos in die Riege ihrer starken Outputs einfügt.** Aus Lebensfreude (‘Back To The Rhythm’, ‘I’m Alive’), Melancholie (‘Play On’, ‘Was It The Night?’, ‘How Far Is Heaven?’, ‘Just Yesterday’) und Country-Rock’n Roll (‘Still Hungry’, ‘Standing On The Edge’, ‘Neighbourhood’) setzt sich auch diesmal wieder **der einzigartige Great White-Sound zusammen, bei dem neben den schönen Gitarrenmelodien von Mark Kendall gerade Jack Russells charakteristische Stimme für Begeisterung und Gänsehaut sorgt.** Also alles beim Alten? Für die Fans ihrer Musik glücklicherweise schon, für Great White ganz sicher nicht. Nie mehr. Umso stärker spiegelt „Back To The Rhythm“ das Bedürfnis wider, nach vorne zu gucken und Spaß am Leben haben zu dürfen. Welcome back!“ (Jenny Rönnebeck)

#### Rock It

„Der 12 Tracker beinhaltet all das, was wir Fans an der Combo so lieben - **kernige, bluesgetränkte Rocker und atmosphärische Balladen** machen den Löwenanteil der Scheibe aus. Die Produktion hat Ecken und Kanten und atmet Livecharakter.“

## Marketing/Promotion

- Inkl. Bonus Track
- Rock It 8,5 von 10 Punkten
- Rock Hard 8 von 10 Punkten - Soundcheck Platz 10
- Interviews in Heavy, Rock it, Hammer, Rock Hard, Hardline, Sleaze-Metal.com
- Hardline Coverstory
- Stories in Heavy, Hammer, Rock Hard, Sleaze-Metal.com
- Soundchecks in Heavy, Hammer, Rock Hard
- Reviews u.a. in 21stcenturymetal.Net, Autona.Com, Bloodchamber, Bright Eyes, Burn Your Ears, Empire, Evilized Metal Magazin, Fan, Ffm-Rock.de, Guitar, Hardhardheavy Red. / Poly4media, Hardline, Heavy, Hm Breakdown, Home Of Rock, Idioglossia.De, Igelmetal, Metal Hammer, Metal Inside, Metalglory, Metalroxx, Mstos, Musical-Observer.De, Neckbreaker, Powermetal.De, Rock & Metal Heaven, Rock Hard, Rock It, Rock'n'roll Reporter, Rocktimes, Scarred For Life, Schwere-Metal.De, Sleaze-Metal.Com, Squealer-Rocks.De, Twilight, Walls Of Fire, Evilrockshard.De, Heavyhardes.De, Myrevelations.De, Aschaffenburger Stadtmagazin, Tätowiermagazin



Thrash Metal

31.08.07

## Tankard

### Best Case Scenario - 25 Years in Beers

AFM

Format: Ltd. Digi + Bonus CD  
PC: C25  
Best.-Nr.: AFM 1659



Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: AFM 1652



**Tankard stehen wie kaum eine andere Band für Thrash Metal-Kult!** Und wie der Titel des neuen Albums „Best Case Scenario: 25 Years In Beers“ es erahnen lässt, bitten die trinkfreudigen Frankfurter zur großen Sause, denn es gilt 25 Jahre Tankard gebührend zu feiern. Von ihren ersten Demos „Heavy Metal Vanguard“ und „Alcoholic Metal“ bishin zu „The Beauty And The Beer“, dem letzten Studio-Album, ist die Band über all die Zeit sich selbst, ihrem Stil und den Fans treu geblieben.

„Best Case Scenario: 25 Years In Beers“ bildet dabei keine Ausnahme. **Seit Jahren vehement von Fan-Seite gefordert, kommen Tankard diesem Ruf nun nach und präsentieren Neueinspielungen von 15 Tankard Klassikern und Fan-Favoriten (allesamt aus den Jahren 1986 bis 1995) in einem schädelspaltenden up-to-date Killer-Sound.** Durch die fortgeschrittene Technik erstrahlen die alten Songs in ganz neuem Licht, ohne allerdings ihren ursprünglichen, rauen Charme einzubüßen.

Die reguläre CD wartet mit 15 kultigen Tankard Classics auf und wird sicher in Verbindung mit einer Gerstenkaltschale zum wilden Bangen ermutigen.

Die **limitierte Special Edition** von „Best Case Scenario : 25 Years In Beers“ hat darüber hinaus auch noch eine **18 Tracks umfassende Bonus-CD** zu bieten, auf der bekannte Bands wie **Paradox, Sacred Steel, Paragon und Manticora** den „Kings Of Beer“ in Form von Cover-Versionen ihren Tribut zollen.

Wie auch immer: es besteht kein Zweifel daran, wer die Erfinder des „Alcoholic Metal“ sind. **Happy Birthday & Cheers, Tankard!**

## Pressestimmen

#### Legacy

„Best Case Scenario: 25 Years In Beer“ macht auf jeden Fall deutlich, wie viele geile Songs die Band im Laufe ihrer Karriere geschrieben hat“

#### Metal Hammer

„Insgesamt ein rundes Paket zum Jubiläum!“

#### Heavy

„15 Mal krachen die Bembel zusammen. Die Songauswahl ist ganz schön perfekt, der Sound kommt fett wie Gerre's Plautze und klar wie ein morgendlicher Urinstrahl nach 5 Litern Äppler.“

#### Rock it

„Die Frankfurter mit ihrem unverwechselbaren Thrash-Metal sind einfach einzigartig“

## Marketing/Promotion

- **Anzeigen** in den September Ausgaben: Metal Hammer (1 Seite), Rock Hard (1 Seite), Legacy (1 Seite), Heavy (1 Seite), Rock it (1/2 Seite), Breakout (1 Seite), Slam (1/3 Seite) und Eintracht Frankfurt - Stadionzeitung.
- **Sammelanzeigen** im Wacken und Summer Breeze - Festival Programmheft
- **Poster** im Legacy und Summer Breeze - Festival Programmheft
- **Interviews & Reviews** in den September Ausgaben: Metal Hammer, Rock Hard, Legacy, Heavy, Breakout, Rock it, Piranha, Slam, Hardline, Eclipsed, Musix, Oxmox, Subway, Coolibri uvm.
- **Compilation Tracks** auf den CD Beilagen von Rock Hard und Metal Hammer

Weiter auf der nächsten Seite

- **Internet Promotion** mit Banner, Interviews und Reviews bei: Powermetal.de, Metal.de, Wallsoffire.com, Stalker.cd, Vampster.com, Laut.de, Metal.Inside.de, King-Asshole.de; Metalearth.de, Metalglory.de, My-revelation.com uvm.
- **Club Promotion:** Bemusterung von ca. 100 DJ's und Clubs und Releaseparties zum VO
- **Radio Promotion:** Bemusterung von ca. 150 Rock DJ's und Sendern, mit Specials auf Radio Fritz, HR3, Rockantenne uvm.

## Weiterhin erhältlich

### BEAST OF BOURBON



5 099751 546825  
CD · AFM 0762 · Y18

### FAT, UGLY & STILL (A) LIVE



4 046661 005592  
2DVD · AFM 0978 · DV3

### THE BEAUTY AND THE BEER



4 046661 031720  
CD · AFM 1082 · Y76

### THE BEAUTY AND THE BEER, LTD.ED.



4 046661 031829  
CD · AFM 1089 · C

### DISCO DESTROYER



4 046661 047622  
CD · AFM 1432 · Y1

### KINGS OF BEER



4 046661 047721  
CD · AFM 1442 · Y1

### B-DAY



5 099750 937228  
CD · PL 0032 · Y80

### B-DAY (LIMITED EDITION)



5 099750 937297  
CD · PL 0039 · Y1D

### Zombie Attack/Chemical Invasion



5 050159 639922  
CD · N 03992 · Y80

### THE MORNING AFTER/ALIEN



5 050159 640027  
CD · N 04002 · Y80

### THE MEANING OF LIFE



5 050159 640126  
CD · N 04012 · Y80

### STONE COLD SOBER



5 050159 640225  
CD · N 04022 · Y80

### TWO FACED



5 050159 640324  
CD · N 04032 · Y80

### THE TANKARD/TANKWART



5 050159 640423  
CD · N 04042 · Y80



Melodic  
Hard Rock

8,5/10  
PUNKTEN  
IM ROCK HARD

8/10  
PUNKTEN  
IM ROCK IT

10.08.07

6/7  
PUNKTEN  
IM HAMMER

## David Readman

### David Readman

Frontiers

Format: Slipcase CD Extra  
PC: Y76  
Best.-Nr.: FRCD 343



#### Rock Hard 8,5 Punkte

„Pink-Cream-69-Fronter David Readman tanzt erstmals solo übers Parkett und macht dabei eine außerordentlich gute Figur.

Zahlreiche Gastmusiker, darunter Basser **Paul Logue (Eden's Curse)**, Schlagzeuger **Dirk Bruinenberg (Elegy)**, Keyboarder **Eric Ragno (ex-Takara)**, Gitarrist **Alex Beyrodt (Silent Force, Sinner)** und **PC-69-Kollege Uwe Reitenauer** gaben sich bei diesem Projekt die Klinke in die Hand, wobei David auch selbst einige Gitarren- und Keyboard-Parts einspielte. Über die Produktion wachte PC-69-Bassist **Dennis Ward** (u.a. Adagio, Chalice, Debauchery, Headstone, Krokus). Die zwölf Classic-Rock-Perlen sind allesamt im Midtempo-Bereich angesiedelt und zeugen davon, dass es dem blonden Hünen jederzeit gelingt, sich eingängige Melodien und radiotaugliche Hooklines aus dem Handgelenk zu schütteln.“ Lisa Stegner

## Marketing/Promotion

- **Rock It 8 von 10 Punkten**
- **Rock Hard 8,5 von 10 Punkten**
- **Hammer 6 von 7 Punkten**
- **Debut Soloalbum vom Pink Cream 69 Sänger**
- **Das Line Up besteht u.a. aus Gunther Werno (Vandenplas), Alex Beyrodt (Silent Force), Uwe Reitenauer (PC 69) und Tommy Deander (Radioactive).**
- **Inkl. Bonus Videoclip „Don't Let It Slip Away“.**
- **Interviews** in Rock Hard, Rock It, Bravewords, Hardline, Heavy
- **Stories** in Hardline, Heavy und Rock It
- **Soundcheck** in Heavy, Rock Hard und Rock It
- **Reviews** in 21stcenturymetal.Net, Autona.Com, Bloodchamber, Bright Eyes, Burn Your Ears, Empire, Evilized Metal Magazin, Fan, Ffm-Rock.De, Hardharderheavy Red. /, Poly4media, Hardline, Heavy, Hm Breakdown, Home Of Rock, Idioglossia.De, Igelmetal, Metal Inside, Metalglory, Metalroxx, Mstos, Musical-Observer.De, Neckbreaker, Powermetal.De, Rock & Metal Heaven, Rock Hard, Rock It, Rock'n'roll Reporter, Rocktimes, Scarred For Life, Schweres-Metall.De, Sleaze-Metal.Com, Squealer-Rocks.De, Twilight, Walls Of Fire, Evilrockshard.De, Heavyhardes.De, Myrevelations.De, Aschaffener Stadtmagazin

## Weiterhin erhältlich

### PINK CREAM 69 IN10SITY



8 024391 032725

CD · FRCD 327 · Y76



## Melodic Metal

24.08.07

9/10  
PUNKTEN  
IM ROCK HARD

9/10  
PUNKTEN  
IM ROCK IT

## Eden's Curse

### Eden's Curse

AFM

Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: AFM 1842



4 046661 085251

Im Januar 2006 fanden sich Songwriter/Bassist **Paul Logue** (Cry Havoc) und der in den USA geboren und aufgewachsene Sänger **Michael Eden** zusammen. Schnell beschlossen die beiden, ihre positiven kreativen Kräfte zu bündeln und die Welt von ihren Fähigkeiten zu überzeugen. Unzählige Gespräche folgten, bis die beiden neuen Freunde schließlich einen Schlachtplan aufstellten. Zu Paul und Michael wurde der englische Drummer **Pete Newdeck** ins Boot geholt, derzeit auch in Diensten der Steve Gimmot Band und ehemals für Paul Di Anno's Killers und The Shock tätig.

Mittlerweile zu dritt machte man sich auf die Suche nach dem perfekten Gitarren-Sound und der passenden Attitüde. Man wollte einen Gitarristen, der beides miteinander vereint und wurde schließlich in **Torsten Koehne** (Code Of Perfection) fündig, der auch schon bei Demon Drive und Attack gespielt hat. Die vier Musiker konnten dann mit Keyboarder **Ferdy Doernberg** (Axel Rudi Pell, Uli Jon Roth, Rough Silk), der im Juni 2006 zur Band stieß, ihr internationales Line-Up komplettieren.

Melodicrock.com's „Producer Of The Year 2005“ und Pink Cream 69 Bassist **Dennis Ward** wurde für Mix und Mastering von „Eden's Curse“ verpflichtet. Dies sollte das Album maßgeblich prägen. Denn durch Ward kam Paul Logue mit Pink Cream 69 Sänger **David Readman** in Kontakt, den man (ebenso wie Yngwie Malmsteen/Cornerstone, ex-Rainbow Sänger Dougie White und Evidence One/Midnite Club und ex-Domain Vokalist Carsten „Lizard“ Schulz) für Backing Vocals gewinnen konnte. Eden's Curse sind bereit, im Rock'n'Roll-Zirkus ihre Spuren zu hinterlassen. Auf geht's!

## Pressestimmen

### Rock it, 9 Punkte

„Dieses Album überzeugt durch hochwertige, abwechslungsreiche Kompositionen, ein echter Pflichtkauf!“

### Rock Hard 9 Punkte

„Eden's Curse“ gehört zu den besten Melodic Metal-Scheiben der letzten Zeit. Kaufen!“

## Marketing/Promotion

- **9 von 10 Punkten im Rock It**
- **9 von 10 Punkten im Rock Hard**
- **Erstpressung inkl. Bonustrack!**
- **Produziert von Dennis Ward**
- **Anzeigen** in den September Ausgaben: Metal Hammer (1 Seite), Rock Hard (1/3 Seite - nur Eden's Curse), Legacy (1 Seite), Heavy (1 Seite), Rock it (1/2 Seite), Breakout (1 Seite), Slam (1/3 Seite)
- **Sammelanzeigen** in Wacken und Summer Breeze - Festival Programmheft
- **Interviews & Reviews** in den September Ausgaben: Metal Hammer, Rock Hard, Legacy, Heavy, Breakout, Rock it, Wom Mag, Piranha, Slam, Hardline, Eclipsed, Musix, Oxmox, Subway, Coolibri uvm.
- **Compilation Tracks** auf den CD Beilagen von Rock Hard, Metal Hammer & Rock it
- **Internet Promotion** mit Banner, Interviews und Reviews bei: Powermetal.de, Metal.de, Wallsoffire.com, Stalker.cd, Vampster.com, Laut.de, Metal.Inside.de, King-Asshole.de; Metalearth.de, Metalglory.de, My-revelation.com uvm.
- **Club Promotion:** Bemusterung von ca. 100 DJ's und Clubs und Releaseparties zum VÖ
- **Radio Promotion:** Bemusterung von ca. 150 Rock DJ's und Sendern, mit Specials auf Radio Fritz, HR3, Rockantenne uvm.



## Progressive Metal

10.08.07

## Circus Maximus

### Isolate

Frontiers

Format: Slipcase CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: FRCD 345



8 024391 034521

### Rock It Review

„Gut zwei Jahre nach ihrem Erstling beglücken uns die norwegischen Progressive-Metaller von Circus Maximus mit dem durchaus gelungenen Nachfolgewerk „Isolate“. Nun wurde diese Musikrichtung durch eine wahre Schwemme von Veröffentlichungen in den letzten Jahren ein wenig verwässert, wodurch auch der geneigte Musikredakteur leichte Abnutzungserscheinungen zu zeigen beginnt. Nichtsdestotrotz kann und muss man dem Quintett eine sehr gute Leistung bescheinigen, was nicht zuletzt auch am **fett gemischten Sound von Tommy Hansen (Helloween; Pretty Maids, etc.)** liegt. Zudem verstricken sich Circus Maximus selten in den oft verhängnisvollen Fricke-Fallstricken, sondern konzentrieren sich vor allem bei den straighteren Songs wie „Wither“, „Arrival Of Love“ oder „From Childhood's Hour“ auf **ausgefeiltes Songwriting und eingängige Melodien**. Sogar den Zwölfminüter „Mouth Of Madness“ vermag die Band spannend zu halten. **Mit Michael Eriksen hat die Band zudem einen Sänger der Extraklasse in ihren Reihen**, womit einer Empfehlung für Genrefreunde nichts mehr im Wege steht.“ (Christoph Pöschl)

Weiter auf der nächsten Seite

## Marketing/Promotion

- **Sticker auf CD:** „Progressive Metal with A-Class melodies. Essential for fans of Symphony X, Dream Theater, TNT, Queensryche and Pretty Maids“
- **Rock Hard 7,5 von 10 Punkten**
- **Rock It 7,5 von 10 Punkten**
- **Hammer 5 von 7 Punkten**
- **Interview** im Rock It
- **Soundchecks** im Heavy, Rock Hard und Rock It
- **Story** im Rock It
- **Reviews** in 21stcenturymetal.Net, Autona.Com, Bloodchamber, Bright Eyes, Burn Your Ears, Empire, Evilized Metal Magazin, Fan, Ffm-Rock.De, Hardharderheavy Red. /, Poly4media, Heavy, Hm Breakdown, Idioglossia.De, Igelmetal, Metal Inside, Metalgory, Musical-Observer.De, Neckbreaker, Powermetal.De, Rock Hard, Rock It, Rock'N'Roll Reporter, Twilight, Walls Of Fire, Evilrockshard.De, Heavyhardes.De, Myrevelations.De

## Weiterhin erhältlich

### THE 1ST CHAPTER



CD - FRCD 240 - Y76



## Hard Rock

24.08.07

## The Order Metal Casino

Dockyard

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: DY 100422



Ihr Debüt „Son Of Armageddon“ brachte **The Order** durchweg positive Reaktionen, so kühlte sie z.B. der **Schweizer Sonntagsblick** zur neuen **Schweizer Hard Rock Hoffnung** und attestierte ihrem Debüt ein Album zu sein, welches nicht einmal **Krokus** und **Gotthard** vermocht hätten zu schreiben.

Nun sind die Herrn aus der Schweiz mit neuem Album „Metal Casino“ im Gepäck zurück! Dabei verhält es sich mit „Metal Casino“ ein wenig wie beim Spiel am Roulettetisch. Irgendwann muss man sich entscheiden, auf was man setzt. Und **The Order** haben sich entschieden. War bei Debüt noch deutliche Modern Metal Einflüsse zu erkennen, **stellt** das CH-Quartett auf dem neuen Album **verstärkt die Hard Rock Elemente in den Vordergrund und verfeinern so ihren eigenen Stil.**

Hier gibt es modernen Hard Rock at it's best, gekrönt von der Ausnahme-Stimme Gianni Pontillo's!

### Metal Hammer 5 von 7 Punkten

„Und das Bäumlein-wechsle-dich-Spielchen geht in eine weitere Runde: Auch Sänger Gianni Pontillo ist durch seine Stamm-Band **Pure Inc.** offenbar nicht genügend ausgelastet. Der Ausnahme-Shouter leiht nun seine Weltklasse-Stimme auch der Band (dem Projekt?) **The Order**. Zum Line-up gehören neben Pontillo noch die von **Gurd** oder Jerk bekannten Bruno Spring, Andrej Abplanalp und Mauro Casciero. Auf ihrem Debüt SON OF ARMAGEDDON mischen The Order einen druckvollen Power Metal, der mitunter an Thunderhead erinnert, mit Querverweisen an Grunge und modernen Spielweisen. Aber keine Sorge: Die Mixtur wirkt in keiner Weise zerrissen oder gar orientierungslos: Wenn Gitarrist Bruno Spring im Titeltrack das stärkste Riff seit Accepts 'Balls To The Wall' auspackt und Pontillo wie weiland Ted Bullet dazu seine rauen Stimmbänder dehnt, erlebt der Power Metal eine Sternstunde. Das einzige Problem, mit dem sich The Order dringend auseinandersetzen sollten: Irgendwie kling't dann doch Pure Inc. zu ähnlich.“ (Matthias Mineur)

### Rock Hard 9 von 10 Punkten

„Nur knapp ein Jahr nach ihrem famosen Debüt „Son Of Armageddon“ holen The Order bereits das nächste Langeisen aus dem Feuer. Die ehemaligen Gurd-Recken Bruno Spring (g.), Andrej Abplanalp (b.) und Mauro „Tschibu“ Casciero (dr.) führen darauf das Erfolgsrezept des Vorgängers fort und verschmelzen gekonnt stadiontauglichen Hardrock mit treibenden Metal-Parts. Über allem thront die Reibeisen-Stimme von Gianni Pontillo (Pure Inc.), der nach wie vor in jeder Tonlage zu überzeugen weiß. „Metal Casino“ kann man getrost jedem Hartwurst-Liebhaber ans Herz legen, der Platten von Whitesnake, Krokus, Y&T, Thunderhead oder Mötley Crüe im Regal stehen hat.“ (Lisa Stegner)

## Marketing/Promotion

- **Rock Hard 9 von 10 Punkten**
- **Hammer 5 von 7 Punkten**
- featuring **Pure Inc. Ausnahmesänger Gianni Pontillo** sowie Bruno Spring, Andrej Abplanalp und Mauro Casciero (Jerk, Swamp Terrorists und Gurd)
- Hoher Bekanntheitsgrad durch Gurd und Pure Inc.
- **Samplertrack:** Rock Hard August- und Septemberausgaben
- **Anzeigen:** Pizza Hut Magazin Auflage 100.000 Stück mit bundesweiter Verteilung, Rock Hard & Hammer
- **Features** in den Juniausgaben u.a. von Piranha, Musikexpress (tbc), Stardust Magazine, Uncle Sally's, Hammer, Rock Hard, Metal Heart, Break Out, Access All Areas, Coolibri, Berliner Abendblatt, Die Rheinpfalz, Ox!, Wahrschauer, Oppressive Magazin, Stereo, Soundcheck
- **Interviews** bestätigt für Rock Hard, Hammer und Metal Heart
- **Internet: News und Features/Berichte** auf dockyard1.com, theorder.ch und myspace.com/theorder
- **Online Reviews** zum VÖ auf metal-district.de, pandemonix.de, 21stcenturymetal.de, Metal-Inside.de, Metal-Observer.de, powermetal.de, rocktimes.de, twilight.de, burnyourears.de, Ancient Spirit.de, Bright Eyes.de, evilized.de, Metalius.de, schweres-metall.de, Skipmag.de, tribe-online.de, Underground Empire.de, Vampster.com, SweetJaneMusic.de, metalgory.de, ffmrock.de, myrevelations.de, evilrockshard.de, tonguesofdestruction.com, evilrockshard.de, HeavyHardes.de, heavy-metal.de, Metal.de, music-scan.de, pandaimonix.de, powermetal.de, squealer.net
- **Soundcheck & Reviews** in den Septemberausgaben von Hammer, Rock Hard, Heavy Magazin, Break Out, Legacy, Access All Areas, Coolibri, Berliner Abendblatt, Teleschau (Presseagentur), Rock It, Brave Words, Guitar, Die Rheinpfalz, Musikmarkt, Musikwoche, Sonic Seducer, Associated Press (Presseagentur), Uncle Sallys, WOM Magazin, und vielen weiteren.
- **Airplay zum VÖ** u.a. bei Rock Antenne Bayern, Radio Prima 1 Memmingen, Freies Radio für Stuttgart - On the Rocks/Daybreak, Rocking Radio, Radio Ostfriesland, StadtRadio Göttingen, Powerplant, Radio CT, Wellcome to Hell, Radio Free FM, Radio Düsseldorf, Wacken Depeche, Stahlwerk Hannover Interregnum, RadioZ/Zosh, Radio Free FM, Radio Okerwelle, Radio Beefhead
- **Newsmailing** an die Fans von The Order, Gurd und Pure Inc.
- **Songprelistening** auf theorder.ch und myspace.com/theorder



## Hard Rock

31.08.07

## Paul Sabu

### Strange Messiah

AOR Heaven

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: AOR 031



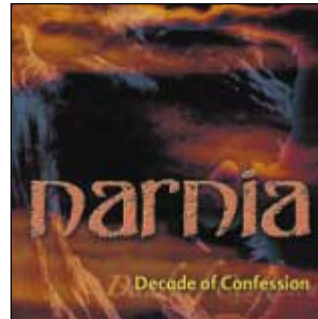
In den späten 80er und 90er Jahren war der Kalifornier Paul Sabu ein gern gesehener Gast bei Writing- und Recording Sessions anderer Künstler. Er hat mit u.a. **David Bowie, Alice Cooper, Little Caesar, Lee Aaron, Madonna, Malice, Robbie Neville, Silent Rage, The Nelsons, Shania Twain, John Waite und Wasp** und vielen mehr Songs geschrieben, aufgenommen oder produziert. Hinzu gesellt sich noch eine unendliche Zahl von **Soundtracks für Filme und TV Serien** wie z.B. Accused, American Drive-In, Assault Of The Killer Bimbos, Baywatch, Beverly Hill 90210, Diving In, Ghost Town, Goulies II, Hard Rock Zombies, Meatballs 4, Million Dollar Mystery, Sex And The City, To Die For, Trick Or Treat, Twin Sitters, Vice Versa und Natural Born Killer.

Sabus neues Opus namens 'Strange Messiah' wurde von einer Schar **fantastischer Gastmusiker** und Freunde eingespielt, die sich ganz in den Dienst des Bandgedanken stellten. Das **All-Star-Line-Up** setzt sich zusammen aus **Matthias Rethmann (Lee Z) - Bass, Gereon Homann (Eat the Gun) - Drums, Michael Voss (Mad Max, Casanova) - Additional Guitars, Ralf Heyne (Biss) - Lead Guitars, Thorsten Koehne (Demon Drive) - Lead Guitars, Angel G.Schleifer (Bonfire, Pretty Maids)** und natürlich Paul Sabu (Shania Twain, Alice Cooper, Madonna).

Das Album entfaltet die ultimative Sabu Rock-Urgewalt und mischt klasse Melodien mit schweren Rhythmen, die den Test der Zeit überstehen. Hymnen wie 'Headbangers' oder das mysteriöse 'Jack of all trades', welches von Vinnie Appice (Dio, Black Sabbath) mitverfasst wurde, zeigen die wahre Vielfalt des Werkes. Produzententechnisch wurden zum Beispiel die Drums in einem großen Raum aufgenommen, um den einzigartigen **John Bonham (Led Zeppelin) Effekt** zu erreichen. Dieses so genannte 'Livegefühl' wirkt erfrischend auf die gesamte Produktion, erinnert an alte Van Halen-Zeiten und zieht sich durch die fast fünfzig Minuten.

## Marketing / Promotion

- Neues Album von Ausnahmesänger **Paul Sabu (Only Child)**
- **feat. Michael Voss (Casanova, Voices Of Rock)** an der Gitarre, ebenso wie als Gast **Angel Schleifer (ex Bonfire, Pretty Maids)**
- **Reviews** u.a. in Rock It!, Break Out, Rock Hard, Hammer, Heavy
- **Soundchecks** in Rock It, Heavy & Rock Hard
- **4c Anzeigenschaltungen:** 1 Seite Rock It!, 1/2 Seite Heavy, 1/2 Seite Break Out...plus Folgeanzeigen
- **Interviews** in Rock It, Break Out, Heavy, Mstos
- **Trackbuchung** in Rock It! Augustausgabe 2007
- **Intensive Promotion** in den Bereichen Radio, Print, Online & Club
- **Online-Banner-Kampagnen**, Release Partys und Verlosungen
- Paul Sabu ist **Songwriter** u.a. für David Bowie, Alice Cooper, Little Caesar, Lee Aaron, Madonna, Malice, Robbie Neville, Silent Rage, The Nelsons, Shania Twain, John Waite und Wasp
- **Sabu schrieb Songs für Soundtracks** für Filme inkl. u.a. Accused, American Drive-In, Assault Of The Killer Bimbos, Baywatch, Beverly Hill 90210, Diving In, Ghost Town, Goulies II, Hard Rock Zombies, Meatballs 4, Million Dollar Mystery, Sex And The City, To Die For, Trick Or Treat, Twin Sitters, Vice Versa und Natural Born Killer
- Die Leser des englischen Kerrang! Magazins wählten Sabu unlängst zum **zweitbesten AOR-Sänger aller Zeiten**



## Epic/ Melodic Metal

24.08.07

## Narnia

### Decade Of Confession

Massacre

Format: Ltd. 2CD Digi  
PC: Y76  
Best.-Nr.: MASD 0563



Narnia veröffentlichen am 24. August eine neue Doppel-CD im DigiPak über Massacre Records. „Decade of Confession“ erhält 2 CD's voll gepackt mit **neuen Songs, raren Japan- und US-Bonus Tracks und weiteren Rarities sowie den besten Album Tracks aus 10 Jahren Narnia**. Eine essentielle Zusammenstellung von Europa's führender christlicher Epic/Melodic Metal Band mit zahlreichen Special Tracks- der Doppeldecker wird als **limitiertes Doppel-DigiPak** mit 2 CD's zum fanfreundlichen Preis im Laden stehen!

## Marketing/Promotion

- **Reviews** in allen relevanten Magazinen und Fanzines

## Tracklisting

### CD1

01. In His Majesty's service (new song)
02. Into this game
03. Show all the world
04. Judgement day
05. Innocent blood
06. The countdown has begun (Live)
07. Back from hell (Live)
08. No time to lose (Live)
09. Inner Sanctum
10. The witch and the Lion
11. Revolution of mother earth
12. The Light at the end of the tunnel
13. Trapped in this age
14. Sunrise (Uriah Heep cover, only released on NB sampler)

### CD2

01. Gates of Cair Paravel
02. Living water
03. The mission
04. Shelter through the pain
05. Can't get enough of You (only released in Japan)
06. Dangerous game
07. Long live the King
08. No more shadows from the past
09. Heavenly Love
10. Break the Chains
11. Awakening (Live)
12. Hymn to the North (only released in Japan)
13. Show all the world (Remix) (previously unreleased)

## Weiterhin erhältlich

### ENTER THE GATE



CD · MAS 0517 · Y76

### AT SHORT NOTICE/LIVE IN GERMANY



DVD · MASDV 0419 · DV6





Metal

24.08.07

6/7  
PUNKTEN  
IM METAL  
HAMMER

## Vanishing Point

### The Fourth Season

Dockyard

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: DY 100382



'Embrace The Silence', das 3ten Studioalbum von Vanishing Point reihte sich nahtlos in die Reihe der positiven Stimmen ein und erreichte überall **Top 10 Soundcheckplatzierungen**. Bereits Vanishing Points Debüt 'In Thought' sorgte derartig für Furore, das sie umgehend eingeladen wurden auf dem **Wacken Open Air** zu spielen. Mit ihrem zweiten Album 'Tangled in Dream' machten sie Bands wie **Gamma Ray** auf sich aufmerksam, welche sie daraufhin als Support auf ihre Europa-Tour mitnahmen. Desweiteren erreichte dieses Werk 10x Dynamit im Rock Hard, und **Sonata Arctica** nahmen den Track „Two Minds One Soul“ als Coverversion auf.

Man kann sich also sicher sein, dass sie mit ihrem neuen nunmehr **4ten Studioalbum 'The Fourth Season'** erneut die Metalgemeinde verzaubern werden!

#### Metal Hammer 6 von 7 Punkten, Soundcheckplatz 7

„Auf ihrem vierten Studioalbum ziehen die Australier von Vanishing Point alle Register ihres Könnens: Anspruchsvolle Song-Strukturen (inklusive geschickt eingebauter Orchester-Arrangements) treffen auf grandiose Melodien, die von Meistersinger Silvio Massaro wieder mal perfekt umgesetzt werden. Schade, dass die Truppe in Europa bisher nicht über ihren Status eines Geheimtipps hinausgekommen ist, denn Perlen wie 'Tyranny Of Distance', 'Hope Among The Heartless' (Killer-Refrain!) oder 'Behind The Open Door' sollten auch hierzulande für Begeisterung sorgen. Zumal bei diesem Quintett ganz klar der Song im Vordergrund steht - was Spielzeiten von durchschnittlich fünf Minuten beweisen: Die für den Prog Metal leider obligatorischen Selbstbeweihräucherungsorgien sucht man auf The Fourth Season vergeblich. Melodiebewusste Banger sollten sich mit diesem Stück Edelstahl schnellstens vertraut machen. Es lohnt sich!“  
Marc Halupczok

#### Rock Hard 8 von 10 Punkten

„Embrace The Silence“ ist ein starkes Album geworden, das weite Teile der Konkurrenz vor allem wegen der tollen, angenehm tiefen Stimme von Silvio Massaro im Regen stehen lässt.“ (Thorsten Bluhm)

#### Heavy Magazin 9 von 12 Punkten

„Embrace The Silence' hat einen starken Tiefgang und bietet hochwertige Kost für den anspruchsvollen Metal-Fan, der eine ausgewogene Balance zwischen schönen Melodiebögen sowie klassischen Gitarrenstrukturen sucht.“

## Marketing/Promotion

- **Hammer 6 von 7 Punkten**
- **Video** zum Track „Surrender“
- **Anzeigen** in den Septemбераusgaben von Rock Hard, Hammer und Heavy Magazine
- **Reviews & Features** in den August und Septemбераusgaben u.a. von Hammer, Rock Hard, Metal Heart, Heavy Oder Was, Break Out, Legacy, Access All Areas, Coolibri, Berliner Abendblatt, Teleschau (Presseagentur), Auspuff - Das Rhein-Main-Magazin, Brave Words, Guitar, Die Rheinpfalz, Musikmarkt, Aktiv Musik Musikmagazin, Musikwoche, Public Address (Presseagentur), Sonic Seducer, Stalker, Associated Press (Presseagentur), Uncle Sallys, WOM Magazin, Piranha
- **Samplertracks** in den Septemбераusgaben von Rock Hard und Metal Hammer

- **Soundcheck und Reviews** in den 07/07 Ausgaben von Metal Hammer, Rock Hard, Heavy Magazin, EMP, Blast!, Rock It und vielen weiteren
- **News und Features/Berichte** auf [www.vanishing-point.com.au](http://www.vanishing-point.com.au), [www.myspace.com/vanishingpointofficial](http://www.myspace.com/vanishingpointofficial) & [www.dockyard1.com](http://www.dockyard1.com) sowie flächendeckende Features auf allen wichtigen Rock und Metal Sites wie z.B. auf [metal-district.de](http://metal-district.de), [NecroWeb.de](http://NecroWeb.de), [pandemonix.de](http://pandemonix.de), [21stcenturymetal.de](http://21stcenturymetal.de), [Metal-Inside.de](http://Metal-Inside.de), [Metal-Observer.de](http://Metal-Observer.de), [powermetal.de](http://powermetal.de), [rocktimes.de](http://rocktimes.de), [twilight.de](http://twilight.de), [burnyourears.de](http://burnyourears.de), [Ancient Spirit.de](http://Ancient Spirit.de), [Bright Eyes.de](http://Bright Eyes.de), [evilized.de](http://evilized.de), [Metalius.de](http://Metalius.de), [schweres-metall.de](http://schweres-metall.de), [Skipmag.de](http://Skipmag.de), [tribe-online.de](http://tribe-online.de), [Underground Empire.de](http://Underground Empire.de), [Vampster.com](http://Vampster.com), [SweetJaneMusic.de](http://SweetJaneMusic.de), [metalgory.de](http://metalgory.de), [ffmrock.de](http://ffmrock.de), [myrevalations.de](http://myrevalations.de), [evilrockshard.de](http://evilrockshard.de), [tonguesofdestruction.com](http://tonguesofdestruction.com), [HeavyHarden.de](http://HeavyHarden.de), [heavy-metal.de](http://heavy-metal.de), [Metal.de](http://Metal.de), [music-scan.de](http://music-scan.de), [pandaimonix.de](http://pandaimonix.de), [powermetal.de](http://powermetal.de), [squealer.net](http://squealer.net) uva.
- **Song-Prelistening im August** auf [www.myspace.com/vanishingpointofficial](http://www.myspace.com/vanishingpointofficial)
- **Radio Airplay & Features zum VO** u.a. bei Radio Fritz (RBB) - „Stahlklang“, Radio Powerplant (Herne), Rock Antenne Bayern, Radio Okerwelle (Hard & Direkt), Freies Radio Für Stuttgart (On The Rocks), Radio Beefhead (Hamburg), Stadtradio Göttingen, Radio CT (Bochum), Wellcome to Hell(Düsseldorf), Radio Düsseldorf, Stahlwerk Hannover(Gegenklänge), Interregnum, RadioZ/Zosh, Radio Free FM(Ulm), Rock Antenne Bayern, Radio Prima 1 Memmingen, Freies Radio für Stuttgart - On the Rocks Rocking Radio, Radio Ostfriesland, StadtRadio Göttingen, Powerplant, Radio CT, Wellcome to Hell, Freies Radio für Stuttgart - Daybreak, Radio Düsseldorf, Wacken Depeche, Stahlwerk Hannover, Interregnum, RadioZ/Zosh, Radio Free FM, Radio Okerwelle, Radio Beefhead
- **Gemastert** von Mika Jussila im Finnvox Studio, Helsinki (u.a. Nightwish, Stratovarius, Sonata Arctica ...)
- **Hoher Bekanntheitsgrad** durch Auftritte beim Wacken Open Air und im Vorprogramm von Gamma Ray
- **Newslettermailout**



Metal

17.08.07

## Glorior Belli

### Manifesting The Raging Beast

Southern Lord

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: SUNN 081



Acht Psalmen des Terrors! Die veränderten Verse der Heiligen! Black Metal als Einfluss und durchdachte Konstruktionen des Nihilismus als Ergebnis. Glorior Belli sind ein aufgehender Stern des Black Metal. 2002 tauchten sie wie aus dem Nichts mit dem Demo 'Evil Archaic Order' auf und legten 2004 ihr erstes Album 'O Lavdate Dominvs' vor. Die **Franzosen** gesellen sich nun mit 'Manifesting...' zu dem wachsenden Roster an hochklassigen Black Metal Acts wie u.a. Craft, Leviathan, Deathspell Omega. **Sie sind technisch brilliant, brutal und dunkel bis ins Mark. Extreme Blastbeats treffen morbide Gitarren und krank-abartige Vocals.** Eiskalt und glühend heiß zugleich - die Hölle auf Erden, oder haben wir letztere hier schon verlassen?

## Marketing/Promotion

- **Reviews:** Legacy 09/07, Metal Hammer 10/07, Rock Hard 10/07, OX 10/07, Fuze 10/07, Trust 09/07, Persona Non Grata 09/07, Westzeit 09/07, Intro 10/07 (tbc.), Berliner Zeitung 09/07, Noisy Neighbours 09/07, VICE 09/07, Das wohldosierte Leben 09/07, Orkus 09/07
- **Online:** [vampster.com](http://vampster.com), [music-scan.de](http://music-scan.de), [tinnitus-mag.de](http://tinnitus-mag.de), [plattentests.de](http://plattentests.de), [metal.de](http://metal.de), [schweres-metall.de](http://schweres-metall.de), [ancientspirit.de](http://ancientspirit.de)
- **Radio Airplay:** RBB Radio Fritz - Stahlwerk, RBB Radio Fritz - Nightflight, Radio Zosh, Oldenburg Eins, Antenne Düsseldorf, skipmag.de, hardboiled.net, selfish.de, tiefgang-online.de, crazewire.de, powermetal.de, purerock.de



Grindcore

10.08.07

## Grind Your Mind - A History Of Grindcore

Various Artists

Sanctuary / Mayan

Format: 2CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: MYN 056

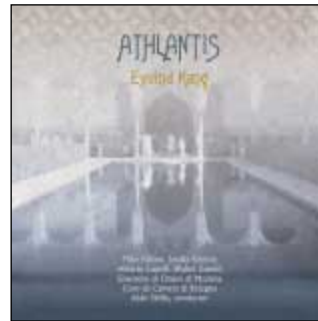


Grindcore gilt als die wohl **extremste Spielart des Metal und Hardcore-Punks** im weitesten Sinne. 'Grindcore' kommt aus dem Englischen (engl. to grind „mahlen“ / to grind one's teeth „die Zähne knirschen“) und entwickelte sich aus dem Crustcore. Häufig wird gesagt, dass der Grindcore vom Death Metal abstammt, dies ist aber falsch. Frühe Grindcore-Gruppen finden sich vorwiegend in England und dort auf den Veröffentlichung der Plattenlabels Manic Ears Records und Earache Records Mitte der 80er Jahre. Als Vorreiter gelten z. B. Gruppen wie **Repulsion**, **Terrorizer** und vor allem **Napalm Death** und **Carcass** sowie alle Gruppen, in denen Musiker dieser beiden aktiv waren, zum Beispiel das Crust-Punk-Urgestein **Extreme Noise Terror** und **Ripcord**. Obwohl Grindcore wegen seiner nonkonformistischen Ausgestaltung auf eine eher kleine Zuhörerschaft abzielte, zog die Musik binnen kurzer Zeit viele in ihren Bann. Unterstützung hierfür erfolgte unter anderem durch John Peel, der dem Grindcore durch einige Peel-Sessions sogar im Radio ein Forum bot. Der jetzt über Sanctuary / Mayan veröffentlichte Sampler spannt im Gegensatz zu vielen anderen Label-Compilations einen Bogen von den Anfängen bis heute - und dies mit allem was Rang und Namen hat in diesem **Discharge**, **Napalm Death**, **Repulsion**, **Terrorizer**, **Ripcord**, **Disorder**, **Extreme Noise Terror**, **Mortician**, **Disrupt**, **Anal Blast**, **Spermbirds**, **Potential Threat**, **Brutal Truth**, **Pig Destroyer** u.v.a sind meistens mit mehrere Songs vertreten. **78 (!) Tracks** auf einer **Doppel-CD zum Preis von einer!** Das Artwork stammt von **Mike Kinney** (Anaal Nathrakh) der bereits Cover für Napalm Death ('Noise For Music's Sake', 'Order Of The Leech') entworfen hat. Die Linernotes stammen von **Albert Mudrian**, Autor von 'Choosing Death: The Improbable History Of Death Metal And Grindcore' und Verleger von 'Decibel', dem Top Metal Magazin in den USA.

### Marketing/Promotion

- **Reviews:** Visions 08/07, Metal Hammer 08/07, Rock Hard 08/07, Uncle Sally's 08/07, Ox 08/07, Legacy 06/07, Fuze07/07, Stardust 07/07, Kreuzer Leipzig 06/07, Persona Non Grata 08/07, Wahrschauer 08/07, Trust 07/07, Noisy Neighbours 07/07 u.a.
- **Online:** laut.de, gaesteliste.de, alternativenation.de, tinnitus-mag.de, plattentests.de, sellfish.de, metal.de, metal-inside.de, powermetal.de, noize.cc, sweetjanemusic.de, roteraupe.de, blueprint-fanzine.de, creative-eclipse.de, nitestylez.de, echoes-online.de, musix.de, mitunskannmanreden.de, vampster.com, skipmag.de, ancientspirit.de, tiefgang-online.de, purerock.de, crazewire.de, bizarre-radio.de

## JAZZ / WORLD

Moderne  
Komposition

17.08.07

## Eyvind Kang

Athlantis

Ipecac

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: IPC 087



Mit 'Athlantis' liefert der Ausnahme-Violinist, der bereits mit John Zorn, Bill Frisell und Laurie Anderson gearbeitet hat und an nicht weniger als 50 Alben unterschiedlichster Künstler beteiligt war, wiederum ein Stück Musik ab, das die Grenzen populärer Musik und klassischer Musikdichtung angenehm zerfließen lässt. Auf diesem Album widmet sich Eyvind Kang im Gegensatz zu den Vorgängern der vokalen Seite seiner Begeisterung für die Musik der Renaissance. Als eine Art modernes Oratorium erarbeitete er ein Grundgerüst, auf dem Vokalakrobaten wie **Mike Patton** und **Jessika Kenney** ein chorales Großfeuerwerk abbrennen. Tief inspiriert von Giordano Bruno, dessen Buch 'Cantus Circaeus' die Grundlage für 'Athlantis' bildet, erschafft Kang wieder einmal ein Meisterwerk, das NeoKlassik-Liebhaber ebenso wie Godspeed You! Black Emperor -, Terry Riley - und Tony Conrad - Freunde begeistern wird.

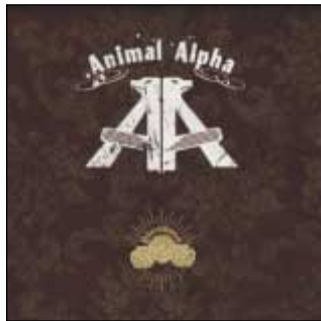
### Marketing/Promotion

- **Reviews:** Intro 10/07, Ox 10/07, Trust 10/07, Persona Non Grata 10/07, Westzeit 10/07, De:Bug 10/07, Goon 10/07, Jazzthetik 10/07, Jazz Thing 10/07, Eclipsed 10/07
- **Online:** alternativenation.de, music-scan.de, blueprint-fanzine.de, noize.cc, skipmag.de, sellfish.de, sweetjanemusic.de, tinnitus-mag.de, purerock.de, crazewire.de, mitunskannmanreden.de
- **Radio Airplay:** BR Zündfunk, Radio FSK 93,0, Radio Rheinwelle, Radio Bermudafunk, HR 2 - Der Ball ist rund, Ndr Info - Nachtclub, Radio c.t., Mephisto 97,6, Oldenburg Eins - Gumble, Music + Jade Report, Oldenburg Eins - Rotation, Freies Radio Kassel, Radio Lotte Weimar, Deutschlandfunk, Deutschlandradio Berlin, Radio Wüste Welle Tübingen, Tight FM Berlin, Radio Blau Leipzig - Electrigger

**SOUL  
FOOD**  
MUSIC  
DISTRIBUTION

Agathe-Lasch-Weg 2 · 22605 Hamburg  
info@soulfood-music.de

## POP / ROCK



Rock

24.08.07

GOLD-  
STATUS IN  
NORWEGEN

## Animal Alpha

### Pheromones

Premium Records

Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: PRE 012



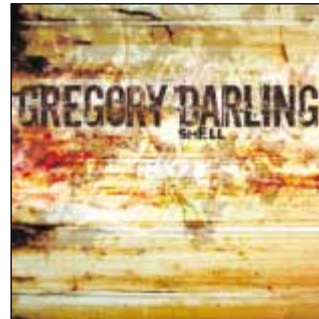
Animal Alpha nennt sich **der heißeste Exportschlager aus dem kühlen Norwegen seit A-ha, TurboNegro oder Kaizers Orchestra!** Frontfrau Agnete Kjølsrud und ihre fünf Mitstreiter sehen so verrückt aus wie ihre Musik klingt - ein innovativer **Mix aus Hardrock, Punk plus Psychobilly, der Einflüsse von Marilyn Manson, No Doubt, Skunk Anansie sowie Jane's Addiction vereint.** Nach dem Erfolg der Single „Bundy“ und des Debüt-Albums „Pheromones“ (Racing Junior) in ihrer Heimat wollen die „Alpha-Tiere“ jetzt auch Deutschland erobern. Am 16. Dezember 2006 stellte die Band, der zurecht eine große Zukunft prophezeit wird, bei einer 60-Minuten-Show vor dem **New-Model-Army-Konzert** im Kölner Palladium für die TV-Sendung „**Rockpalast**“ (WDR) ihre außergewöhnlichen Live-Qualitäten unter Beweis.

Das Erstlingswerk „Pheromones“ wurde von **Sylvia Massy Shivy (Red Hot Chili Peppers, Smashing Pumpkins, System Of A Down)** produziert. Sängerin Agnetes Faszination für die aufwendige und dennoch kokette wie ungezwungene Mode des Rokoko, gepaart mit dem Rock'n'Roll-Stil der Mitstreiter, prägt das Erscheinungsbild der Band bei Auftritten. „Mal clowneske Ballerina, mal dämonische Marionette“ (musicowers.com) vereint die exzentrische Sängerin auf der Bühne verschiedene Identitäten. Dabei wandelt sie auf dem schmalen Pfad zwischen Gut und Böse. Diese Gegensätzlichkeit spiegelt sich auch in den Texten und ihrer Musik wider. Die facettenreiche Stimme der „bösen Schwester von Gwen Stefani“, häufige Stilbrüche und insbesondere ständige Tempowechsel zeugen von Vielseitigkeit.

Ihre selbstbetitelt EP erreichte **Goldstatus** in Norwegen. Die **Debut-Single „Bundy“** wurde von E.A.-Games für die **Soundtracks der Playstation-2-Spiele „NHL '06“ sowie „Burnout Revenge“ ausgewählt.** Zudem sorgte die Nominierung in den Kategorien „**Bestes Video 2005**“ und „**Bester Newcomer**“ dafür, dass Animal Alpha nicht nur unter skandinavischen Musikexperten als absoluter Geheimtipp gehandelt wird! Die nächste Stufe wird erklommen und nun stehen Animal Alpha auf den Bühnen des **Wacken-Festivals und ebenfalls beim Mera Luna.** Eine **ausgiebige Herbsttour** ist bereits in Planung

## Marketing/Promotion

- **Goldstatus in Norwegen**
- „**Bundy**“ **schoss auf Platz 4 der Single-Charts in Norwegen**
- „**Bundy**“ wurde von E.A. Games für die **PS2-Spiele „Burnout Revenge“ und „NHL06“ ausgewählt**
- Vertraten Norwegen bei dem **Eurosonic Festival 2006** in den Niederlanden
- Nominiert als **Newcomer des Jahres**
- **Interviews** auf MTV, Rockpalast und einigen Radiostationen bereits vor Veröffentlichung
- **Reviews** in allen relevanten Magazinen, Fanzines und Onlinemags
- Spielten bereits **Rock Am Ring/ Im Park, Pukkelpop (Belgien)** und **Download-Festival (UK)**
- Auftritt auf dem **Wacken-Festival 2007 & Mera Luna-Festival 2007**
- **Most Wanted Cowboy** auf dem **Mera Luna-Sampler**
- **Anzeigen** bei EMP und Nuclear Blast
- Rock Produzentin **Sylvia Massy (u.a. Smashing Pumpkins, Tool, System Of A Down)** produzierte das Debüt-Album



Piano-Pop

17.08.07

## Gregory Darling

### Shell

F.O.D. Records

Format: CD  
PC: Y 76  
Best.-Nr.: FOD 002



Wieder so ein Singer-Songwriter an den Tasten, werden viele denken. Gregory Darling ist aber womöglich nach langer Zeit endlich mal wieder einer mit längerem Atem, die Erfahrung und das Stehvermögen hierzu bringt er fraglos mit.

Natürlich werden die üblichen Verdächtigen genannt, **wenn es um Vergleiche geht: Coldplay, Ben Folds, Daniel Porter (Bad Day), Gavin De Graw und David Gray.**

Mit letztgenannten verbindet ihn auf jeden Fall der Bassist Simon Edwards, der auf **Gray's „White Ladder“** gespielt hat.

Er steuerte auf „Shell“ alle Basstracks bei, bis auf den Titeltrack, der wiederum mit Nigel Harrison (**Blondie**) eingespielt wurde.

Mit „That'll be the day“ erntete Gregory Darling in Sachen Musik in Italien die ersten Lorbeeren und schon die zweite Single, Titeltrack „Shell“, war bei der überwiegenden Mehrheit der dortigen Radiostationen auf den Playlisten zu finden.

Die Musiker für die Aufnahme auszusuchen, war für den beliebten Session-Musiker Darling nicht schwer. **Robbie Blunt (Robert Plant, Eddie Brickell, Clannad u.v.a.m.)** und **Chris Field** waren alte Bekannte, die auch bei **Julian Lennon** mitgeholfen hatten.

## Marketing/Promotion

- **Anzeigen:** Rolling Stone; Piranha; Kulturnews und Melodie & Rhythmus
- **Reviews/Feature:** Eclipsed, Gala, Piranha, Kulturnews, Musik-Express, Rolling Stone, Intro, Stereo, Stereoplay, Melodie & Rhythmus usw.
- **Radio:** WDR 2, HR 1, HR 3, Radio NRW, BR 3, SR 1, SWR 1, SWR 3, RTL Luxemburg, 88,8 Berlin, Antenne Brandenburg, Radio Eins, Radio ZUSA, Radio Okerwelle, Freies Radio Kassel, Radio Flora, Radio Umland, Kiel FM, Oeins Oldenburg, Radio Jade, OK Berlin, Radio Blau Leipzig, Freies Radio Freudenstadt, Radio Feierwerk, Radio Aktiv, Radio Dreyeckland, Radio 91,2, New Radio, Radio T, Bermuda Funk, Radio Remscheid, Radio Bonn, Eifelstudios, Radio Duisburg und Radio Mainwelle



Soundtrack

10.08.07

KINOSTART  
AM 09.08.07!

## Martina Eisenreich

### Reine Geschmacksache (OST)

Fine Music

Format: Digi  
PC: B  
Best.-Nr.: FM 128



4 014063 412829

Pünktlich zum deutschen Kinostart am 9. August erscheint diese erfrischende Filmmusik zum „Komödien-Volltreffer mit Herz und Witz“ (TV Movie) – komponiert, arrangiert und produziert von Martina Eisenreich. Wolfi (gespielt von Edgar Selge – Polizeiruf 110 u.a.), Handelsvertreter für Damenoberbekleidung, hat einen funkelneuen Wagen, aber plötzlich ein Problem: Er hat keinen Führerschein mehr. Sein Sohn Karsten (Florian Bartholomäi), frischgebackener Abiturient, hat eine Sprachreise nach Spanien gebucht, aber plötzlich ein Problem: Sein Vater hat keinen Führerschein mehr. Protestieren hilft nicht: Karsten wird zwangsverpflichtet, Wolfi samt Frühjahrskollektion durch die deutsche Provinz zu chauffieren.

Eine Buddykomödie über Vater und Sohn, die sich nun viel besser kennen lernen als ihnen lieb ist. In dem Film von **Ingo Rasper** erscheinen u. a. **Roman Kni ka**, **Franziska Waiser** und **Traute Hoess**.

**Das Hauptthema zum Film wurde von Quadro Nuevo interpretiert**, während Martina Eisenreich die weitere Score komponierte, arrangierte und produzierte.

Eisenreich hat unzählige Auftragsarbeiten für Film, Fernsehen, Theater und Hörspiel gemacht, die vielfach mit begehrten Preisen und Auszeichnungen gefördert wurden. Gerade wurde der Film 'Nimmermeer', bei dem Martina Eisenreich ebenfalls für die Filmmusik verantwortlich zeichnet, mit dem Studenten-Oscar für den besten ausländischen Film ausgezeichnet.

In ihrer ausgeprägten Konzerttätigkeit als Geigerin ist die Multiinstrumentalistin bekannt für ihr Ausnahmetalent in ausdrucksstarker Improvisation und unverwechselbarer Klangvielfalt. Neben verschiedenen CD-Veröffentlichungen eigener Ensembles (z.B. Lauschgold) startet mit dem vorliegenden Soundtrack nun eine Reihe mit den schönsten Filmmusiken der jungen Komponistin.

### Marketing/Promotion

- Die CD wird **auf bundesweiten Filmplakaten, sowie allen Filmtrailern und im Filmabspann erwähnt.**
- **Bundesweite Promo-Kooperation mit dem Filmverleih.**
- **Bundesweite TV-, Presse-, Radio- und Online-Bemusterung** aller relevanten Partner, vor allem im Film- und Soundtracksegment.



Official Soundtrack

24.08.07

DT. TITEL  
„EIN MUTIGES  
HERZ“

## A Mighty Heart (OST)

### Various Artists

Bulletproof

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: BPF 1028



8 05859 10282 6

Dies ist der „WORLD MUSIC SOUNDTRACK“ des Jahres. **Angelina Jolie** spielt die Hauptrolle im Film „A Mighty Heart“ der von **Brad Pitt** produziert wurde! **Der Filmstart in Deutschland ist am 13.09.2007.** Der Soundtrack enthält Platin-Künstler wie Asha Bhosle, Frankreichs Superstars Nouvelle Vague und Schottland's heissesten DJ, DJ Kanul... und und und...

### Tracklisting

(\*Score by Molly Nyman &amp; Harry Escott)

01. Asha Bhosle „Zara Sa Jhoom Loon Main“
02. DJ Kunal „Gur Nal Ishq Mita“
03. Jaspinder Narula „Otashi Anata“
04. DJ Kanul „Lus Lus Karde Ang“
05. Asha Bhosle „Thodassa Pagla“
06. Bikrim Singh „Kushian De Dhol“
07. Lata Mangeshkar „Yara Seeli Seeli“
08. Nouvelle Vague „Manner Of Speaking“
09. „The Port of Entry“\*
10. „Afternoon Scurrying“\*
11. „Two Swords“\*
12. „Short Hair“\*
13. „IP Sourcing“\*
14. „Going Nowhere“\*
15. Where Are You“\*
16. „They're everywhere“\*



## Official Soundtrack

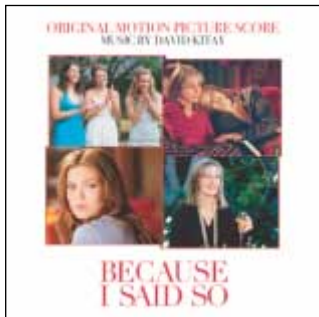
03.08.07

DT. TITEL  
„VON FRAU  
ZU FRAU“

## Because I Said so (OST)

Various Artists

Bulletproof

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: BPF 1021

## Official Soundtrack

03.08.07

## Because I Said so/Score (OST)

Various Artists

Bulletproof

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: BPF 1022

Der Film mit Oskar-Preisträgerin **Diane Keaton** (Der Pate I, II, III) in der Hauptrolle trägt in **Deutschland den Titel „Von Frau zu Frau“** und hat Filmstart am 02. August 2007. Weitere Hauptrollen sind besetzt durch Mandy Moore (American Princess), Gabriel Macht (Der Gute Hirte), Tom Everett Scott (That Thing You Do) und Lauren Graham (Gilmore Girls).

„Because I said so! - Weil ich das so sage!“ Wohl jeder kennt diese Aussage verzweifelter Eltern, denen die Argumente ausgegangen sind. Der englische Originaltitel von Michael Lehmanns Komödie „Von Frau zu Frau“ greift dieses Phänomen passenderweise auf, geht es doch auch in dieser um eine Mutter mit übermäßigem Beschützerinstinkt, die den richtigen Lover für ihre Single-Tochter sucht und sich dabei öfter mal dieser vereinfachenden Variante der Diskussionsführung bedient. Die Grundidee hört sich schon im ersten Moment ebenso altbacken wie blöd an, aber wenn man dann weiter mitbekommt, dass das Mutter-Tochter-Gespann von Mandy Moore und Diane Keaton verkörpert wird, kehrt doch ein kleiner Teil der Hoffnung auf einen zumindest guckbaren Film zurück. Bei diesen Zutaten könnte man doch fast meinen, es wäre eine sichere Wette, dass „Von Frau zu Frau“ im qualitativen Niemandsland des Hollywood-Rom-Com-Einheitskinos landen würde - null Innovation, aber doch kurzweilige 102 Minuten. Aber weit gefehlt! Man mag im Nachhinein gar nicht glauben, dass man sich auf den ausgetretenen Pfaden, auf denen „Von Frau zu Frau“ wandelt, noch so hoffnungslos verlaufen kann.

## Tracklisting

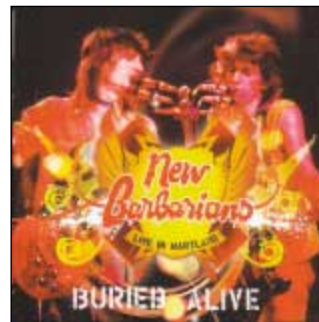
„Because I Said so (OST)“

01. KT Tunstall - Black Horse And A Cherry Tree
02. The Impressions - It's All Right
03. The Shirelles - Mama Said
04. Rick Nelson - That's All Right Mama
05. The Weepies - World Spins Madly On
06. All To Much - More Than A Friend
07. The Honey Cone - Want Ads
08. Marlena Shaw - Feel Like Makin' Love
09. Sandie Shaw, Yes, My Darling Daughter
10. The Shireless - I Met Him On A Sunday
11. Crystal Waters - Mamma Told Me
12. Terra Naomi - The Moment

## Tracklisting

Because I Said so / Score (OST)

01. Love Is Coming
02. Weddings And Things
03. Ice Cream Can Be Cold
04. Please talk to me
05. Hearts And Hands
06. God Invented Mothers
07. Pretty Windows Maybe
08. Candlesticks
09. Answer It And Talk
10. Personals And Other Looks
11. Your Kid
12. I Never Did
13. Your What
14. Chemistry
15. What Kind Of Oil
16. Clean Lines And Wishes
17. Computers
18. Spy Mom
19. Mothers Love Advise and Boy
20. Bracelets And Boys
21. Conference Calls
22. Be Right There
23. Whistling Couch
24. There Is Time For You
25. I should've known It Was He



Rock

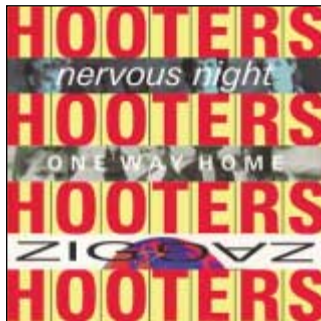
17.08.07

New Barbarians  
Live In Maryland

Wooden Records / Cadiz

Format: 3LP-Set  
PC: C41  
Best.-Nr.: WDNLP 003

Immer wieder mal auf Bootlegs in schlechter Qualität erhältlich, erscheint die legendäre Aufnahme nun doch noch **offiziell**: die Rede ist vom 'Seitensprung' der beiden Rolling Stones-Kumpels **Ron Wood** und **Keith Richards**, die mit einer kurzen Tour vor allem Ronnies soeben erschienenes Album 'Gimme Some Neck' promoten wollten. Weiterhin wurden **Stanley Clarke** (Bass), **Ian McLagan** (Keyboards), **Bobby Keys** (Saxophone) und **Ziggaboo Modeliste** (Drums) rekrutiert. Nachdem man u. a. in Kanada zusammen mit den **Rolling Stones** zwei Konzerte für das 'National Institute For The Blind' zu bestreiten hatte, zu denen Keith ein halbes Jahr vorher verdonnert wurde, schlug die Band schließlich in Maryland auf, um dort in der **Capitol Center Arena** den Gig zu spielen, der nun komplett auf diesem **Triple-LP-Set** enthalten ist. Man rockte sich ganz abgehangen durch Chuck Berrys 'Sweet Little Rock'n'Roller', Tammy Wynettes 'Apartment # 9' (Vocals: Richards), Robert Johnsons 'Love In Vain', oder auch 'Honky Tonk Women' und 'Jumping Jack Flash' von den Stones.



Pop/ Rock

10.08.07

## Hooters

### Nervous Night / One Way Home / Zig Zag

Acadia / Evangeline

Format: DCD  
PC: C26  
Best.-Nr.: GEL 8164



#### Drei Originalalben auf einer Doppel CD!

Die Band um **Bob Hyman** und **Eric Bazilian** hat Mitte der 1980er die drei vorliegenden Alben für CBS eingespielt und damit ihre größten Erfolge feiern können. Auf diesen drei Werken sind so ziemlich **alle ihre größten Hits wie auch besten Albumtracks versammelt** - eine umfassende Übersicht also ihrer besten Schaffensphase!

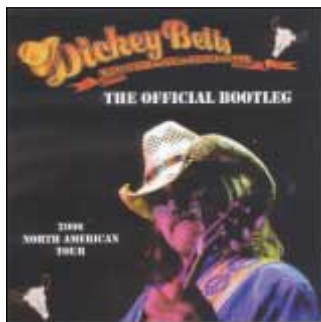
Ihr Album 'Nervous Night' (1985) war für die Band ein Meilenstein, der mit den Songs 'And We Danced', 'Day By Day' und 'All You Zombies' drei weltweite Single Hits enthielt. Tracks wie 'Where Do The Children Go' zeigten hingegen den Tiefgang und das Songwritingtalent der Band. Auf 'One Way Home' (1987) folgten weitere Single-Hits wie etwa 'Johnny B' (Top 10 in Deutschland), 'Satellite' oder 'Karla With A K', während das dritte CBS-Album 'Zig Zag' (1989) mit dem Song '500 Miles' einen weiteren Höhepunkt ihrer Karriere lieferte.

**Die Band steht noch heute hoch im Kurs und ist/war Anfang August in Deutschland auf Tour.**

**Die Originalalben sind teils sehr schwer - und nur sehr teuer - zu erhalten.** Insofern sollte diese Doppel CD für viele Fans sehr willkommen sein.

#### Marketing/Promotion

- **Bundesweite Bemusterung** aller relevanten Medienpartner, darunter Rolling Stone, Musikexpress, Good Times, Stereo, Audio, Stereoplay und Melodie und Rhythmus.



Southern Rock

17.08.07

## Dickey Betts

### Official Bootleg - 2006 North American Tour

Evangeline

Format: DCD  
PC: C26  
Best.-Nr.: GEL 4110



Als **Gründungsmitglied der Allman Brothers Band** gehört der Gitarrist Betts zu den wahren Helden des Southern Rocks.

Seit seinem Ausstieg aus den Allman Brothers spielt Betts sowohl solo wie auch mit seiner eigenen Band, **Great Southern**, weiterhin Südstaaten-Rock vom Allerfeinsten. Die vorliegende **Doppel CD** entstand in enger Zusammenarbeit mit Betts himself und ist **bislang noch nie erschienen**. Die Tracks wurden **während der 2006 US-Tour von Great Southern live mitgeschnitten** und zeigen eindrucksvoll, warum Betts noch heute von Fans verehrt wird, egal ob mit oder ohne den Allman Brothers. Vom Line

Up her ähnelt Great Southern dem Allman Set-up: drei Gitarristen, Keyboard, Bass und zwei Schlagzeuger. Kein Track ist unter 5 Minuten lang, und die Gitarren rocken und grooven in bester Südstaaten Manier. Unter den Tracks sind auch eine Anzahl Allman Brothers-Songs, die Betts komponierte, darunter 'Blue Sky', 'Where It All Begins', 'Jessica', 'Ramblin' Man' sowie eine **über 30-minütige Version des Klassikers 'In Memory Of Elizabeth Reed'**!

Die Aufnahmen wurden **digital und direkt am Mischpult mitgeschnitten**, um allerbeste Soundqualität zu gewährleisten.

**Für alle Allman- und Betts-Fans unerlässlich!**

#### Marketing/Promotion

- **Bundesweite Bemusterung** aller relevanten Medienpartner, darunter Rolling Stone, Musikexpress, Good Times, Stereo, Audio, Stereoplay und Melodie und Rhythmus.

#### Weiterhin aus dem Backkatalog erhältlich

### ARISTA RECORDINGS



CD · GEL 8087 · Y76

### LET'S GET TOGETHER / COLLECTORS 1



DCD · GEL 8139 · C26



Rock

17.08.07

## Blue Öyster Cult

### Live In America

PHD

Format: CD  
PC: Y1D  
Best.-Nr.: SFM 052



Diese Live Album wurde 1981 in New York auf der „Fire Of Unknown Origin“ aufgenommen. Dies war die letzte Tour mit Albert Bouchard als Sänger.

Blue Öyster Cult ist eine US-amerikanische Band, die von einer wegweisenden Undergroundcombo im Laufe der Jahre zu einer Mainstream-hardrockgruppe wurde. Die vermutlich bekanntesten Singles sind (Don't Fear) „The Reaper“ vom 1976er Album „Agents Of Fortune“ und „Godzilla“ vom Nachfolger „Spectres“. Die Band gilt als Erfinder des Heavy-Metal-Umlauts.

Blue Öyster Cult wurde zunächst in den 60er Jahren als Soft White Underbelly auf Long Island, NY, gegründet. 1968 wurde daraus die Stalk-Forrest Group, und 1970 führte man den bis heute gültigen Namen Blue Öyster Cult (zunächst jedoch ohne Diärese) ein. **Das Unterlegen der Hardrock-Klänge der Band mit Texten von Schriftstellern** wie Sandy Pearlman, Richard Meltzer und Michael Moorcock **verschaffte** der Band **den Ruf, die Heavy-Metal-Band der Intellektuellen** zu sein. Weitere prominente Mitstreiter waren unter anderem Patti Smith und Jim Carroll (Autor von „The Basketball Diaries“, 1994 verfilmt mit Leonardo Di Caprio und Mark Wahlberg). Während man heute den Stil der Band als Prog-artigen Hardrock charakterisieren würde, war die Band in ihren Anfangsjahren eher von Bands wie Velvet Underground, Doors und MC 5 inspiriert. Die Rezeption ihrer Alben ist noch heute zu einem Grossteil auf die Independent-Szene beschränkt. Einflüsse von BOC finden sich bei wegweisenden Bands wie Sonic Youth und Hüsker Dü, oder auch bei

Weiter auf der nächsten Seite

Minutemen und Firehose, von denen es auch BOC-Coverversionen gibt. Nach einigen Alben mit Westcoast- und Kurt Weill-Einflüssen (AGENTS OF FORTUNE, SPECTRES, MIRRORS) veränderte sich die musikalische wie auch die textliche Ausrichtung in Richtung Science Fiction und komplexerem Hardrock. Passend dazu lieferte BOC als erste Band in Konzerten eine Lasershow. Nach einigen Jahren Funkstille meldete sich die Band 1998 mit einer Metal-dominierten CD namens Heaven Forbid zurück, der 2001 Curse Of The Hidden Mirror und 2002 die Live-Aufnahme „A Long Day's Night“ folgten. Überwiegend wird die „Black & White“-Periode der ersten drei Alben („Blue Oyster Cult“, „Tyranny And Mutation“ sowie „Secret Treaties“) als schaffensstechnischer Höhepunkt der Band angesehen. Das 1976er Album „Agents Of Fortune“ mit der Single „(Don't Fear) The Reaper“ ist das kommerziell erfolgreichste Album der Band.

## Tracklisting

01. Dr. Music
02. Burnin' For You
03. Fire Of Unknown Origin
04. Joan Crawford
05. Veteran Of The Psychic Wars
06. Hot Rails To Hell
07. ME 262
08. Don't Fear The Reaper
09. Godzilla
10. Born To Be Wild
11. 5 Guitars
12. Roadhouse Blues



Country

03.08.07

## Johnny Cash All Aboard The Blue Train / Original Sun Sound +

Charly

Format: CD Digipak  
PC: H  
Best.-Nr.: SNA 285



Johnny Cash hat insgesamt sieben Alben auf SUN Rec. veröffentlicht. Die **schön aufgemachte Digipak-CD** enthält zwei späte Alben aus jener SUN-Phase wobei 'Original Sun Sound' den Abschluss markieren sollte. Zusätzlich wurde die **2on1CD** noch mit **10 Bonustracks** ergänzt, die vom Album 'Johnny Cash Sings Hank Williams' stammen. Damit befinden sich mehr oder weniger drei (!) Alben auf einer CD zum **attraktiven Preis!** Ein weiterer guter Überblick auf seine frühe Schaffensphase mit **34 Songs!** Johnny Cash CDs gibt es viele. Charly hat die offiziellen Rechte an Sun - und das wird hier deutlich!

## Marketing/Promotion

- **Gezielter Presse-Aussand** an alle relevanten und anspruchsvollen Magazine wie Rolling Stone, Musikexpress, Acoustic Guitar, Good Times, Eclipsed, Stereo, Stereoplay, Audio u.a.
- **Anzeigen** in Good Times und Eclipsed

## Weiterhin lieferbar

## GREATEST JOHNNY / NOW HERE'S JOHNNY CASH



SNA 284 · H



Rockfusion

17.08.07

## Dixie Dregs Dregs Of The Earth / Unsung Heroes / Industry Standard

Acadia / Evangeline

Format: DCD  
PC: C26  
Best.-Nr.: GEL 8168



### Drei Originalalben auf einer Doppel CD!

Die Band um Gitarrist **Steve Morse** (seit 1994 bei Deep Purple in Diensten) hat Anfang der 1980er drei superbe Alben für Arista Records eingespielt, die **auf dieser Doppel CD komplett enthalten** sind.

In Quintettbesetzung - neben Morse noch **Andy West** (bass), **Allen Sloan** (violin), **Rod Morgenstein** (drums) und **T. Lavitz** (keys) - hat sich die Band vor allem im Jazzrock-Fusion Bereich bewegt, in dem Morse sein außerordentliches Gitarrenspiel zur Schau stellen konnte, ohne mit überlangen oder humorlosen Soli zu langweilen. Tracks wie 'Cruise Control', 'Assembly Line', 'Road Expense', oder 'Divided We Stand' belegen, dass die Band in Sachen Jazzrock ihresgleichen vergeblich suchte. Alle Tracks der drei vorliegenden Alben wurden von Morse komponiert und auch produziert. Auf ihrem dritten und letzten Album für Arista, 'Industry Standard' (1982), ist als besonderes Highlight ein Gitarren-Duett, 'Up In The Air', zwischen Morse und **Steve Howe** von Yes enthalten.

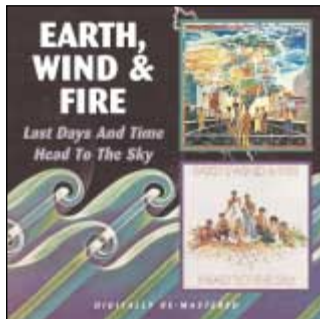
## Marketing/Promotion

- **Bundesweite Bemusterung** aller relevanten Medienpartner, darunter Rolling Stone, Musikexpress, Good Times, Stereo, Audio, Stereoplay und Melodie und Rhythmus.



**SOUL  
FOOD**  
MUSIC  
DISTRIBUTION

Agathe-Lasch-Weg 2 · 22605 Hamburg  
info@soulfood-music.de



Funk

17.08.07

## Earth, Wind & Fire

### Last Days And Time / Head To The Sky

BGO

Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: BGO 768



Zwei gesuchte frühe Columbia-Alben auf einer **2on1CD**. Das von **Maurice White** 1970 gegründete Ensemble wurde nach zwei Auftaktalben für Warner mit dem Columbia-Deal schnell zu einer der kommerziell erfolgreichsten Soulbands der 70er Jahre. Hier kultivierten sie nun ihre Mischung aus Soul, Jazz und Funk, und hatten mit dem 1972 dazugestoßenen Sänger **Philip Bailey** den geeigneten Frontman. Beide Alben waren bereits zum damaligen Zeitpunkt in den **US Top 30** vertreten und bildeten quasi den Aufalopp zur Weltkarriere die sich bis weit in die 80er Jahre fortsetzen sollte. Die CD kommt **neu gemastert**, mit **neuen Linernotes** und **attraktivem Slipcase-Packaging**.

### Marketing/Promotion

- **Gezielter Presse-Aussand** an alle relevanten und anspruchsvollen Magazine wie Rolling Stone, Musikexpress, Acoustic Guitar, Good Times, Eclipsed, Stereo, Stereoplay, Audio u.a.
- **Anzeigen** in Good Times und Eclipsed



80's Reggae

17.08.07

## Phenom Melody

### (AKA Phenomden)

### Style-Generator

Rootdown

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: OT 020



Der Reggae-Sänger Phenomden nennt sich eine Saison lang Phenom Melody, um als „Style-Generator“ dem digitalen Reggae der 80er Jahre zu huldigen.

Ab 1985 wurde Reggae geprägt von einer musikalischen Revolution: Drum-Machines und Keyboards ersetzten im Studio Schlagzeug, Bass und Gitarre.

Phenom Melody greift diese 80er-Sounds auf und tönt dadurch Retro („Computer Riddem“). Gleichzeitig nimmt er aber die inhaltliche Fortschritts-Freude der 80er auf und besingt aktuelle Themen wie „Spam“. Oder liefert in „Millenium“ ein Fazit zu den vergangenen sieben Jahren.

An seiner Seite debütiert Stereo Luchs mit Tracks wie „Download Business“ oder „Züri Dance“. Wichtig sind Phenom Melody aber auch An- und Einsichten aus dem Alltagsleben: „Unfall“ beschreibt hautnah einen Verkehrs-Crash, „Tinitus“ warnt vor Gehörschäden und „Badi Badi“ ist eine Hommage an Badeanstalten und ihre Besucherinnen. Bei aller Hingabe an die 80er: Phenom Melody macht sein Ding („Mach dis Ding“) und liefert ein wahrhaft „Fezz Stuck Musig“ ab.

### Marketing/Promotion

- **Radio:** Bermudafunk BR 2, Zündfunk, eldoradio, Freies Radio Kassel, Campus M 94,5, OS Radio, Radio 1, Radio Dreyeckland, Radio Flora, Radio FreeFM, Radio Fritz, Radio Rheinwelle, Radio Unerhört, Radio Zusa
- **Online:** alooga.de reggaenode.de eggaevibes.com riddim.de musicline.de claat.com irieites.de
- **Print:** Big Up Mag, ReggaeNewsMagazine und Riddim



AOR Rock

27.07.07

## REO Speedwagon

### REO Speedwagon / REO Two

BGO

Format: 2CD  
PC: Y12  
Best.-Nr.: BGO 775



Eine stetige Verfeinerung und immer bessere Studiotechnik glätteten den erst rauen, eckigen, Boogie-beeinflußten Sound von „REO Speedwagon zu einem Hochglanzprodukt im Grenzbereich zwischen semiakustischen und harten Rockpassagen.“ (SOUNDS). Die Band, benannt nach einem besonders schnellen Feuerwehr-Modell von 1911 musste einen langen, beharrlichen Weg durch kleine Clubs gehen, bis sie mit ihrem AOR beeinflussten Heavy Pop und Songs wie 'Keep On Loving You' Platin-Auszeichnungen sammeln konnten. Endlich sind die ersten beiden **sehr gesuchten** Alben 'REO Speedwagon' und 'REO T.W.O.' als **Doppel-CD** erhältlich. Beide erschienen 1971 und 1972 bei Epic und kommen hier in **neu gemasteter Version** mit **neuen Linernotes** und **attraktivem Slipcase-Packaging**.

### Marketing/Promotion

- **Gezielter Presse-Aussand** an alle relevanten und anspruchsvollen Magazine wie Rolling Stone, Musikexpress, Acoustic Guitar, Good Times, Eclipsed, Stereo, Stereoplay, Audio u.a.
- **Anzeigen** in Good Times und Eclipsed





Rock

24.08.07

## Sea Hags

### Sea Hags (Special Edition)

PHD

Format: CD  
PC: Y15  
Best.-Nr.: CANDY 026



Eine wunderbar aufgearbeitete Neuauflage des 1989'er Albums als „Special Collector's Edition“

- Remastered von Jon Astley (The Who, Judas Priest, Eric Clapton)
- 16 Seiten Booklet und neuen exklusiven Fotos
- Enthält 2 unveröffentlichte Songs
- 4.000 Wörter Essay von Paul Elliot (Mojo Magazin)

„Einer eher unbekanntere Formation sind die SEA HAGS, die es leider nur auf einen Longplayer brachte, der aber ohne Ausfall überzeugt. Die Band stammte aus San Francisco in Kalifornien, diese Gegend ist ja eher für härtere Bands bekannt gewesen, aber auch solche Perlen wie die SEA HAGS tummelten sich dort. Ein sehr auffälliges, buntes Cover lies mich damals diese Superbe Platte mir nach Hause nehmen. Ich hatte es nicht bereit die 16,99 DM in diese Scheibe zu investieren, es lohnt sich jeder Pfennig. Cool und Sleazig mit einer lasziven Stimme rocken die HAGS das Haus. Nach langer Suche darf ich mich mittlerweile auch Besitzer der CD nennen. Das Teil ist wie viele Sleaze-Göttergaben nur schwer aufzutreiben. Tolle Melodien und der schon erwähnte etwas anrühige Gesang machen diese gut 40 Minuten Musik zum Genuss für jeden Sleaze'n Roller. Man rockte eher Cool und bedächtig wie bei „Doghouse“ und „Someday“ durch die Kompositionen, Gas gab man eher weniger, aber das macht den Reiz der Scheibe mit aus. Die Band ging in den USA auf Tour, doch die Drogeneskapaden der beiden Bandköpfe ließen diese zum Desaster werden. Die SEA HAGS bekamen sich ordentlich in die Wolle und es begann ein Rein und Raus-Spielchen der Musiker, woran die Band schließlich zerbrach. Leider gibt es keine weiteren Aufnahmen von dieser coolen Formation mehr. Bassist Chris Schlosshardt starb dann am 1sten Februar 1991 an einer Überdosis Heroin. Wieder hatte die Musikwelt einen genialen fantastischen Musiker und Songwriter verloren. Gerade aus diesem traurigen Grund ist es doppelt schade, das die SEA HAGS-Platte kaum bekannt ist. Wenn ihr das Teil in die Finger bekommt, greift zu! Wenn ihr Sleaze-Rock mögt, müsstet ihr die SEA HAGS liebe.“ (Quelle: Sleaze-Metal.de)



Rock

27.07.07

## Earl Slick Band

### Earl Slick Band / Razor Sharp

BGO

Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: BGO 765

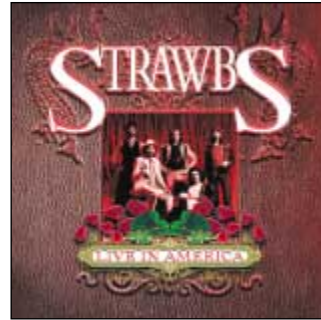


Der Gitarrist wurde erstmals in der Öffentlichkeit bekannt als er 1974 bei Bowie einstieg und diesen auf der 'Young Americans'-Tour begleitete. Im

Laufe seiner Karriere sollte Slick Bowie immer wieder zur Seite stehen. Dazwischen war er u.a. für Leo Sayer, Ian Hunter und John Lennon (auf 'Double Fantasy') engagiert. Die beiden **gesuchten Alben** entstanden in den späten 70er Jahren und sind erstmalig als **neu gemasterte 2on1CD** erhältlich.

### Marketing/Promotion

- **Gezielter Presse-Aussand** an alle relevanten und anspruchsvollen Magazine wie Rolling Stone, Musikexpress, Acoustic Guitar, Good Times, Eclipsed, Stereo, Stereoplay, Audio u.a.
- **Anzeigen** in Good Times und Eclipsed



Rock

17.08.07

## The Strawbs

### Live In America

PHD

Format: CD  
PC: Y1D  
Best.-Nr.: SFM 049



**Bei diesem Album handelt es sich um eine BBC Session aus dem Jahre 1977 und es beinhaltet 2 Bonus Tracks!**

The Strawbs sind eine britische Folkrock-Band, die seit Mitte der 1960er Jahre zusammenspielt. Ihr Anführer, Gitarrist und wichtigster Songschreiber ist **Dave Cousins**, der die Gruppe mit **Tony Hooper** (Gitarre) und **Ron Chesterman** (Bass) unter dem Namen The Strawberry Hill Boys gründete. Neben Cousins und Hooper waren langjährige Mitspieler Rick Wakeman (bekannt von Yes), Blue Weaver, der auch bei Amen Corner, Mott the Hoople und den Bee Gees mitspielte, Rick Hudson und John Ford, die auch als Duo Hudson-Ford Hits landen konnten, Dave Lambert, Brian Willoughby, Chas Cronk und John Hawken (auch The Nashville Teens, Renaissance, Spooky Tooth, Vinegar Joe). Mehrmals arbeitete die Band mit Sandy Denny (Sängerin auch bei Fairport Convention und Fotheringay). Den größten kommerziellen Erfolg erreichte die Gruppe 1973 in der Besetzung Cousins, Lambert, Hudson, Ford, Weaver, insbesondere mit dem Song Part Of The Union. Anfang 2005 war die Gruppe wieder als Acoustic Strawbs in der mittlerweile 24. Besetzung Cousins, Lambert, Hudson, Ford, Weaver, Willoughby auf Tour durch England.

### Tracklisting

01. Last Resort
02. Ghosts / Night Light / Guardian Angel
03. No Return
04. Heartbreaker
05. Simple Visions
06. Out in the Cold
07. Round and Round
08. Hero and Heroine

#### Bonus Tracks

Sagittarius  
Aquarius



Rock

17.08.07

## Spencer Davis Group

### Official Bootleg & Unplugged (Incl. Bonus DVD)

PHD

Format: CD & DVD  
PC: Y1D  
Best.-Nr.: SFM 010



8 231950 1201038

**Dieses Live Album wurde am 12. Mai 2005 in der Hannoveraner Blues Garage aufgenommen.**

Die Spencer Davis Group wurde 1963 in Birmingham (England) von Spencer Davis (Gitarre und Gesang), Steve Winwood (Orgel, Klavier und Gesang), Muff Winwood (\* 5. Juni 1943 in Birmingham; Bass) und Pete York (Schlagzeug) gegründet. Ihre ersten Auftritte hatten sie im Golden Eagle Pub. Später traten sie regelmäßig im Marquee Club in London auf. Die erste Single der Gruppe war eine Cover-Version von John Lee Hookers Dimples. Ihre zweite Single I Can't Stand It, im Original von den Soul Sisters, schaffte es bereits in die Charts. Der erste große Hit der Spencer Davis Group war Keep on Running, ebenso Nummer 1 in England wie danach Somebody Help Me. Weitere Hits folgten mit Gimme Some Lovin', I'm a Man und When I Come Home. In den Jahren 1965 und 1966 erschienen drei erfolgreiche Alben der Spencer Davis Group. **Signifikantes Kennzeichen der Band war die kehlige, an Ray Charles geschulte Soul-Stimme von Steve Winwood**, durch welche die Songs der Spencer Davis Group ihre spezifische Note erhielten. Dies manifestiert sich sehr anschaulich an der brillanten Cover-Version des Ray-Charles-Klassikers „Georgia on My Mind“. Steve Winwood verließ die Gruppe im Jahre 1967 und gründete seine eigene Gruppe Traffic, um seine musikalischen Vorstellungen und solistischen Führungsansprüche besser verwirklichen zu können. Nach dem Weggang ihres Frontmannes ging der Erfolg der Spencer Davis Group merklich zurück. Nach diversen Umbesetzungen löste sich die Band auf. 1973 gab es eine kurze Wiedervereinigung, jedoch ohne Spencer Davis und Steve Winwood. **Seit einigen Jahren ist die Spencer Davis Group in folgender Besetzung regelmäßig auf Tour:** Spencer Davis (Gitarre und Gesang), Eddie Hardin (Keyboards und Gesang), Colin Hodgkinson (Bass und Gesang), Miller Anderson (Gitarre und Gesang) sowie Steff Porzel (Schlagzeug).

### CD Tracklisting

01. Somebody Help Me
02. San Francisco Bay Blues/Love Is On A Roll
03. High Tide
04. High Water
05. Dimples
06. Walkin' Blues
07. Borderline
08. Spoonful
09. Each And Every Highway
10. Dust My Broom
11. House Of The Rising Sun
12. I'm A Man
13. Gimme Some Lovin'
14. Keep On Runnin'

### DVD Tracklisting

When I Come Home



Rock

24.08.07

## The Throbs

### The Language Of Thieves And Vagabonds (Special Edition)

PHD

Format: CD  
PC: Y15  
Best.-Nr.: CANDY 027



5 051068 002722

Eine wunderbar aufgearbeitete Neuauflage des 1991'er (Geffen Records) Albums als „Special Collector's Edition“. Das Album wurde produziert von Bob Ezrin (Kiss, Alice Cooper & Pink Floyd)

- Remastered von Jon Astley (The Who, Judas Priest, Eric Clapton)
- 16 Seiten Booklet und neuen exklusiven Fotos
- Enthält 2 unveröffentlichte Songs
- 4.000 Wörter Essay von Paul Elliot (Mojo Magazin)

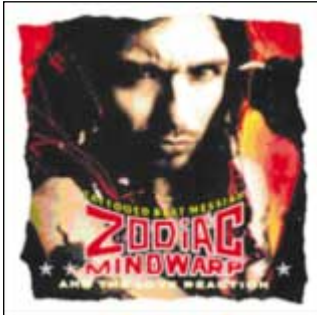
### Tracklisting

01. Underground
02. Come Down Sister
03. It's not the End Of The World
04. Dreamin'
05. Honeychild
06. Rip It Up
07. Ocean Of Love
08. Only Way Out
09. Sweet Addiction
10. Ecstasy
11. Strange Behaviour

**Plus 2 Bonus Tracks (Tba)**



Agathe-Lasch-Weg 2 · 22605 Hamburg  
info@soulfood-music.de



Rock

24.08.07

## Zodiac Mindwarp Tattooed Beat Messiah (Special Edition)

PHD

Format: CD  
PC: Y15  
Best.-Nr.: CANDY 028



Eine wunderbar aufgearbeitete Neuauflage des 1988'er Albums als „Special Collector's Edition“

- Remastered von Jon Astley (The Who, Judas Priest, Eric Clapton)
- 16 Seiten Booklet und neuen exklusiven Fotos
- Enthält 9 unveröffentlichte Songs
- 4.000 Wörter Essay von Paul Elliot (Mojo Magazin)

Zodiac Mindwarp ist eine britische Hard-Rock-Band. Sie ging 1986 aus der Band Waterrats hervor. Ihr **Stil** lässt sich als **Glam Rock der 1980er** Jahre beschreiben. Die größten Erfolge waren die Singles „Prime Mover“ und „Backseat Education“ vom Album „Tattooed Beat Messiah“ (1988). Außerdem stammt von ihnen das Original von Alice Coopers Hit Feed My Frankenstein (enthalten auf dem Album „Hoodlum Thunder“). Kid Chaos (auch als „Haggis“ bekannt) spielte später Bass bei The Cult und gründete The Four Horsemen.

### Tracklisting

01. Prime Mover
02. Skull Spark Joker
03. Backseat Education
04. Bad Girl City
05. Untamed Stare
06. Tattooed Beat Messiah
07. Let's Break The Law
08. Spasm Gang
09. Driving On Holy Gasoline
10. Planet Girl
11. Kid's Stuff
12. Messianic Reprise

### Bonus Tracks

13. Laughing In The Face Of Death
14. Hangover From Hell
15. Mess With The Killer
16. Whore Of Babylon
17. Lager Women From Hell
18. Messin' With My best Friend's Girl
19. Dog Face Driver
20. Born To Be Wild
21. GoGo Baby Dream Show

## HIP HOP / RAP



Deutscher Hip Hop

24.08.07

## Kaisa Die Geschichte vom Rasenmähermann

Distributionz

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: HR 007



Nachdem Kaisa seit Ende 2006 mit seinem Solo Album „Nix für Kinda“ bis heute noch die „deutsche Hip Hop Szene“ auf den Kopf stellt, kommt jetzt endlich Nachschub in Form seines Straßenalbums „Rasenmähermann“. Diesmal hat Kaisa soundtechnisch wieder mal was Neues ausprobiert. Die Produktion, für die sich hauptsächlich der bei Hell Raisa Records frisch gesignte „Balkan Beatz“ verantwortlich zeigt, gehen in Richtung Down South, Crunk.

Natürlich bleibt der typische Kaisa Sound nach wie vor unverwechselbar. Jetzt zeigt „der Vater der Nation aka der schwarze Hai“ den ganzen Bling Bling und falschen Gangsta Rappern wie die Uhren auf den Strassen ticken und wo der Haken zu hängen hat.

Mit unübertrefflichen Raps und knallharten Aussagen macht Kaisa mal wieder ganz deutlich seinen Standpunkt klar und beweist, dass er seinem Namen mehr als gerecht wird.

Es finden sich auch Produktionen von Undercover Molotov (auch gesingt bei Hell Raisa Records), **Flash Gordon**, **Woroc**, **Blokkmonsta** und **Mazaka Beatz**, mit deren Hilfe „Rasenmähermann“ zu einer gelungene **Mischung aus hartem Berliner Sound und dreckigen Südstaaten Crunk** geworden ist. Verteilt auf 19 Tracks finden sich unter anderem **Features von Skinny AI**, **D Irie**, **Basstard**, **Gpc** u.m.

### Marketing/Promotion

- **Streetpromotion:** 15.000 Aufkleber, T-Shirts, 2.000 Plakate/Poster
- **Review und Bericht** in der Bravo Hip Hop Special
- **Story** im Backspin / August Ausgabe
- **Specials** auf rap.de, hiphop.de, rap-nation.de
- **Reviews** im Juice und Backspin (August/ September Ausgaben) sowie in den Internet Magazinen hiphop-jam.net, rap.de, hiphop.de
- **Album Promotion** auf der „Schluss mit Lustig Tour“ 9 Städte im April 2007
- **Newsletter** an 20.000 Kontakte
- **Werbebanner + Videoclip und Album Snippet** zum Download
- **Record Release Party (inkl. Autogrammstunde)** in Halle (07.08.07)
- **Video Clip** zu „Hinterhof“ lief auf MTV Urban und wird seitdem als Hintergrundvideo bei jeder Moderation gesendet! **Der Video Clip** zu „Keine Wärme“ lief auf MTV Urban.
- **Video Clip** zu „Schalldämpfer“ wird pünktlich zum Release bei MTV Urban/TRL eingereicht und wird natürlich in allen HipHop Foren zum Download angeboten.

### Weiterhin erhältlich

#### HINTERHOF



MAXI SINGLE CD · HR 005 · CM5

#### NIX FÜR KINDA



CD · HR 006 · Y76



## Hip Hop

31.08.07

# Bass Sultan Hengzt

## Schmetterlingseffekt

Amstaff / Murderbass

Format: CD Maxi  
PC: CD6  
Best.-Nr.: AMU 005



„Als **Schmetterlingseffekt** (engl. **butterfly effect**) bezeichnet man den Effekt, dass in komplexen, dynamischen Systemen eine große Empfindlichkeit auf kleine Abweichungen in den Anfangsbedingungen besteht. Geringfügig veränderte Anfangsbedingungen können im langfristigen Verlauf zu einer völlig anderen Entwicklung führen. Die Bezeichnung Schmetterlingseffekt stammt von einer bildhaften Veranschaulichung dieses Effekts von Edward N. Lorenz am Beispiel des Wetters: „Der Flügelschlag eines Schmetterlings im Amazonas-Urwald kann einen Orkan in Europa auslösen.“ (Wikipedia)

Diese Metapher nimmt sich Bass Sultan Hengzt zu eigen. „**Schmetterlingseffekt**“ ist ein **eindrucksvoller Rap-Song, mit dem sich Bass Sultan Hengzt nach einem Jahr harter Arbeit zurückmeldet.**

Sein **Top 20 Album „Berliner Schnauze“** nahm Bass Sultan Hengzt zum Anlass in sich zu gehen: „Spaß an der Musik. Rap wurde nur noch zum Geschäft. Was soll jetzt kommen? Muss mein Album jetzt Gold gehen? Muss ich hier irgendjemandem beweisen, dass ich gut verkaufe? NEIN! Ich muss mit dem Alten abschließen und wieder zu mir selbst finden. Ich habe die Hälfte meiner Tracks gelöscht, habe mich eingeschlossen und habe alles anders gemacht. Mein Album wird nicht wie „Rap braucht kein Abitur“ oder „Berliner Schnauze“. Mein Album wird eine Abrechnung sein. Ich werde mit dem abrechnen, was mich daran hinderte, weiter der Bass Sultan Hengzt zu sein, der ich mal war.“

Auf seinem **Album „Der Schmetterlingseffekt“**, welches am 14.09.07 sowohl als normales Album als auch in einer Premium Edition erscheinen wird, arbeitet Bass Sultan Hengzt wieder mit zahlreichen namenhaften Produzenten und Künstlern zusammen. Weitere Infos hierzu folgen in Kürze. Achtung Deutschland - Hengzt legt wieder los!

## Marketing/Promotion

- **Video zur Single** wurde von **Katja Kuhl** (u.a. **Tokio Hotel, Glaushaus, Anett Lousian, Sabrina Setlur**) in Berlin gedreht. Videopremiere am 10. August 2007
- **Streetpromotion:** Bundesweite Verteilung von Stickern über eigenen Verteiler (Online - Streetteam-Support vom ca. 3.500 BSH-Fans)
- **Radio-Bemusterung** von „Schmetterlingseffekt“ via MPN am 01.08.07: Kiss FM, Top 40, Fritz, OS Radio, Energy München, bigFM, planet radio, FM4, Radio Galaxy, Energy Sachsen, Energy Berlin, MDR Sputnik, Das Ding (Sprechstunde), Unser Ding (Kostprobe), Bremen 4 (Bounced), Eldorado (Hip/hop Special), UniC (Chemnitz Beat Meat), Jam FM (Hand), Eins Live (Samstag Abend), M94,5, RTL 89,0 (Samstag Abend), Fantasy (Partyliste Sa./So. Abend), You FM Webchannels, Unser Ding (Blackpool)
- **Backspin Titel Story** in September Ausgabe
- **5 Seiten Story in der Backspin** Oktober Ausgabe und Ankündigung der Deutschlandtour
- **Bravo: Story** - Making Of „Schmetterlingseffekt“
- **Bravo Hip Hop Special:** 2/2007 (02.03.07) - 2 Seiten BSH-Hood Story, 3/2007 (04.05.07) - Verlosung einer BSH Jacke & Poster, 4/2007 (06.07.07) Starumfrage - 1/4 Seiten, 5/2007 (07.09.07) - Album Story, Titel, TBC
- **Popcorn: Vorstellung** zur Album VÖ
- **Yam: Feature** zur Single
- **Juice: großer redaktioneller Teil (4 Seiten)** / Review über Single & Album in September Ausgabe
- **Piranha: 1 Seite Bericht**, plus Verlosung in der September-Ausgabe
- **Burger King Magazin** (Auflage 500.000): Bericht über Album in der September Auflage
- **Online:** Pflege der eigenen Website und ständige Bereitstellung von neuem, exklusivem Material, kostenlos zum download.
- **Interviews** mit mzee.com, rap.de

- **Stories & Features** auf Musikwoche.de, Rap.de, mzee.com, bravo.de, germanrhymes, rap2soul, aight-genossen.ch, hiphopkultur.com, rapmuzik.de, hiphop-jam.net, worldofhiphop, rap-nation.de, bumbanet.de, berliner-rap.de, 16bars.de, hiphopstylez-com; hiphop.de (Hengzt Special bestätigt zur Single VÖ)
- **Video: Videomeeting** am 07.08.07 - MTV sowie am 14.08.07 - VIVA und andere: Bravo TV User Charts, I Music1 „NR-Rotation“, Hit24 „Neu bei Hit24“, Würfelzucker Playlist, GIGA Musicbox- Playlist, Deluxe TV Playlist, MTV TRL, MTV Urban, VIVA N-Rotation, VIVA Get The Clip
- **MTV TRL-Urban Co-Moderation** am 28.08.06.
- **RTL2 „The Dome 43“** am 31.08.07 (TBC)
- **Bundesweite Clubtour** gebucht über Creative-Talent/DEAG im Oktober
- **Doppelseitige 4c Anzeige in der Bravo Hip Hop Special** September Ausgabe (Auflage 150.000)
- **Titel des MZEE-Kataloges** (Auflage 220.000)
- **Bundesweite TV Kampagne** in Kooperation mit Jamba /TBC
- **Bundesweite Plakat-Kampagne** in Kooperation mit mp3.de (500 Großflächen vom 11.08. - 24.08.07)

## Weiterhin erhältlich

### MILLIONÄR



MAXI SINGLE CD · AMU 003 · CD6



## Hip Hop

17.08.07

# LD Crew

## Dirty Talk

ILM Records

Format: CD  
PC: 62L  
Best.-Nr.: CUE 070106



„**Dirty Talk**“ ist das **zweite offizielle Album der LD Crew**. Nach dem 2004 selbst vertriebenen „Boogie Nights“ und dem 2006 erschienenen „GameBoysAdvanced“ von DGP & Orestes, kommen die Berliner, die von Mello komplettiert werden, zurück ins Game. Das Album wurde größtenteils in einem **funkigen, markanten Sound** produziert, **der an den Rap von der Westcoast erinnert**. Inhaltlich dreht es sich um Frauen, Geld und andere schöne Dinge des Lebens in einem unterhaltsamen Stil. Abgerundet wird es durch hochkarätige **Gastauftritte von Frauenarzt, Taktio\$\$, Rhymin Simon, Automattik und Smoky**.

## Marketing/Promotion

- **Banner** Schaltung auf www.beatillz.de
- **Umfangreiche Bemusterung** an Hip Hop/Musikpresse
- **Reviews** in Backspinn und Juice
- **Massive Werbung** über Myspace und diverse Internetforen
- **Street Promotion** mit 10.000 A5 Stickern auf dem Splash Festival
- **Features** auf dem Album von Frauenarzt, Taktloss, Automattik, Rhymin Simon, Smoky u.a.



## Deutscher Hip Hop

17.08.07

## Playa Smoove

### Das Spiel in meinem Blut

Distributionz

Format: CD  
PC: C1C  
Best.-Nr.: GPP 002



4 260038 152199 1

Endlich ist es soweit

Nach 4 Jahren Arbeit liefert Playa Smoove mit „Das Spiel in meinem Blut“ ein 21 Track starkes, 78 Minuten langes Solo Album ab. Sein aktuelles Werk ist sehr facettenreich und bietet damit genau das Richtige für den Sommer 2007.

Auch auf diesem Album wird wieder gnadenlos mit untreuen Mädchen abgerechnet.

**Easy Listening Tracks, Rap Balladen und auch düstere Tracks wie etwa „Psycho Bitch“ runden dieses Album ab und machen es zu einem „Must have“ für jeden Deutsch Rap Fan mit Geschmack.** „Das Spiel in meinem Blut“ weist sowohl qualitativ, als auch musikalisch eine enorme Entwicklung zu Playa Smoove's Debüt Album „Keine Liebe für ne' Biatch“ auf. Die Produktion hat Playa Smoove zum größten Teil selbst in die Hände genommen, unterstützt von Beat-Machern wie Dj Doc, Puppenspieler und Jayo.

**Gastauftritte:** 4.9.0 Friedhof Chiller (Schlafwandler, Sicc & Jayson), Phantom, Teechy, 4.9.0 Strassen Spieler (O.G.P, Schmalter Schatten), Sez 1, Adden, Mizz D, Mr. Mo, Northcyde Klick, De Marco, Mr. Tomkat, Joe Locito, Pistol Maine & Lady Cabrioh.

### Marketing/Promotion

- **Interview** auf soldaten-netzwerk.de
- **Reviews** in den September Ausgaben von Juice, Backspin und Bravo Hip Hop
- **Anzeige** in der Juice August 07
- **Werbebanner** auf diversen Internetseiten
- **Newsletter**
- 5.000 Flyer/Aufkleber und 1.000 Plakate
- 20.000 Myspace Bulletins
- **Free Download Snippet** auf distributionz.com



## Hip Hop

10.08.07

## Teroa Team

### Ab ins Bon Bon

ILM Records

Format: CD Maxi Extra  
PC: CDS  
Best.-Nr.: TLB 006



4 260086 177006 8

**Die Single zum Club!** Nach einem Besuch im **BonBon Club** am Stuttgarter Platz im Spätsommer 2006 kamen Minor (Teroa Label) und Prinz Steffen Jakob (BonBon) auf die Idee, die Mädels im Club zu einem eigenen Song tanzen zu lassen. Kurze Zeit später hat das Teroa Team den Beat und den passenden Text fertig gehabt.

Vorgestellt wurde der Song bereits bei der Night of Teroa am 25.11.2006 im BonBon Club und wird nun endlich auch käuflich zu erwerben sein. Das dazu gehörige **Video** wurde im legendären BonBon Club gedreht und ist auf der Single enthalten.

### Marketing/Promotion

- **Videoclip** zur Single
- **Berichte, Interviews & Reviews** in Backspin & Juice
- **Massive Funkpromotion:** Einslive (WDR), XXL Freestylic (HR), Radio Sunshine Live, Planet Radio, das Ding, NRJ, Fritz Berlin, Kiss FM, Jam FM, u.a.
- **Print Kooperation mit Prinz** inkl. Anzeigen, mehrere redaktioneller Features, Rezensionen und Gewinnspielaktionen.
- **Printkampagne** in den Magazinen Prinz, Raveline, SMAG, Partysan, Szene, Piste, Blond Magazin, u.v.a.m.
- **Pressepromotion** seit Anfang Mai 2007 inkl. versch. Verlosungsaktionen
- **Online-Promotion** seit Mai/Juni 2007 auf [www.myspace.com](http://www.myspace.com) sowie [teroaalabel.de](http://teroaalabel.de)
- **Bannerschaltung** auf [www.mzee.com](http://www.mzee.com), [www.beatillz.de](http://www.beatillz.de), [www.rap.de](http://www.rap.de), [www.teroaalabel.de](http://www.teroaalabel.de)
- **Interviews** in allen relevanten und szenebезоген Internetmagazinen
- **Stickermarketing** mit verschiedenen Formaten und Designs
- **Street Promotion** in allen relevanten Großstädten
- **Online:** Allegra, Amica, Elle, Blond Magazin, Brigitte, Vogue, Joy, Cosmopolitan, Marie Claire, Madame, In Style, Männer Aktuell, GQ, FHM, Prinz, Szene, u.v.a.m.
- **E-Card Versand** an ca. 25.000 zielgruppenrelevante Kontakte
- Recording, Mix & Mastering by Chillerdt (Bkstudio)



Agathe-Lasch-Weg 2 · 22605 Hamburg  
[info@soulfood-music.de](mailto:info@soulfood-music.de)

## DANCE / CLUB / HOUSE



House

24.08.07

## House Is Love

Various Artists

Clubstar

Format: 2CD  
PC: Y23  
Best.-Nr.: CLS 0001192



Der Ansatz für „House is Love“ war eine zeitgemäße Bigroom Compilation abzuliefern, die den Spirit der House Musik transportiert. Die positive Kraft, die Tänzerinnen egal welcher Herkunft zusammen auf einem Dancefloor glücklich macht.

**Das Who-is-Who der House Szene präsentiert sich auf der Doppel-CD in Einheit.** Auf CD1 sind Jamie Lewis, Kurd Maverick, Hardsoul, Eddie Thoneick, Tube & Berger und Hardsoul vertreten. Remixe kommen u.a. von Andrea Doria, Playmaker, DJ Antoine & Mad Mark, Tom de Neef und Soul Central. Desweiteren sind die Clubhits „House Anthem“, das brandneue „Don't Stop“, sowohl Shena's Hymne „Fallin“ im Nik Denton Remix mit von der Partie.

**CD2 featured u.a. Tracks** von Dos Palomas Negras, So Phat, Paul Jackson, Billie Ray Martin, G-Club und DJ Yellow. Remixe wurden von Dave Spoon, Tiger Stripes, DJ Fudge, OrtzRoka, Can7 und Jon Cutler beigesteuert.

Die Compilation ist ein non-stop DJ Mix (ohne digitale Effekte) vom Clubstar A&R Henri Kohn.

Er vereint aktuelle House Hymnen aus der Schweiz, Italien, Deutschland, Holland, dem Vereinigten Königreich, Schweden, Belgien, Spanien, Russland, den USA, der Türkei, Frankreich und sogar Sibirien auf den zwei Silberlingen.

Nachdem die erste CD direkt ordentlich durchstartet gibt sie dem Heimitänzer gegen Ende ein wenig Gelegenheit sich tanzend auszuruhen, um dann auf CD2 direkt wieder in die vollen zu gehen. Im Club Context ist dies auch als Wellenschema bekannt.

## Marketing/Promotion

- **Print:** Print Kooperationen im September 2007 inkl. Anzeigen, mehrere redaktioneller Features, Rezensionen und Gewinnspielaktionen.
- **Funk:** massive Funkpromotion ab September 2007: Einslive (WDR), XXL Freestylistic (HR), Radio Sunshine Live, Planet Radio, das Ding, NRJ, Fritz Berlin, u.a.
- **Printkampagne** in den Magazinen September 2007: MAX, InStyle, Playboy, TV Spielfim, u.a.
- **Pressepromotion:** massive Pressepromotion ab September 2007 inkl. Verlosungsaktionen etc.
- **Online Promotion:** massive Online-Promotion ab September 2007
- [www.clubstar.net](http://www.clubstar.net)
- **Directmail:** E-Card Versand an ca. 25.000 zielgruppenrelevante E-Mail Adressen über Clubstar,

Nu-Lounge /  
Chill Out

10.08.07

## Soundeluxe Vol. 1

Various Artists

Cool D:Vision

Format: CD  
PC: C1C  
Best.-Nr.: SDX 00307



Der Hochsommer ist auch bei uns gelandet! Da kommt 'Soundeluxe Vol. 1' genau richtig mit guter Musik Südeuropäischen Charmes, nicht nur mit Musikern der besagten Nachbarschaftsländer und auch nicht nur rein elektronisch!

Die **Compilation** bietet damit **einen generellen Überblick zeitloser Tracks, die in direkter Verbindung stehen zu Downtempo und Chill-Out.**

Alles in gepflegter Nu-Lounge Atmosphäre, dem richtigen Anteil Groove und natürlich dem gutem Geschmack bei der Titel-Auswahl und gesamten Konzeptionierung, das allen Cool D:vision Releases positiv anhaftet.

## Tracklisting

01. Mystic Diversions 'Another Sky'
02. Illiano 'Indiana'
03. Alex De Gomera 'Splende'
04. Riccardo Eberspacher 'Tierra'
05. Batuk Feat Rosa Emilia Dias 'Exmela'
06. Flam 'Rasha'
07. In-Grid 'Tu Es Foutu'
08. Joker Juice 'Island'
09. Dna 'Dinner Suite'
10. Ante Rem 'Colour Of Nature'
11. Oda Main Feat Dhany 'Inside'
12. Donati Feat Clau Leporace 'Valeu'
13. Pochill 'Violet Theme'
14. Mystic Diversions 'Lisa'

**SOUL  
FOOD**  
MUSIC  
DISTRIBUTION

Agathe-Lasch-Weg 2 · 22605 Hamburg  
[info@soulfood-music.de](mailto:info@soulfood-music.de)

## EBM / GOTHIC / DARK WAVE / ELECTRO



Electro/ Gothic

17.08.07

## M'era Luna 2007

Various Artists

Totentanz

Format: 2CD Digipak  
PC: C25  
Best.-Nr.: TOT 23054

Mit über 20.000 Gästen aus ganz Europa zählt das **M'era Luna Festival** zu den **wichtigsten schwarzen Veranstaltungen** dieses Sommers. Die **offizielle** Compilation zum Festival enthält eine **hochkarätige Auswahl** der Festival-Bands, von Electro-Heroen wie Skinny Puppy, And One und Covenant über populäre Gothic-Acts wie Deine Lakaien und Cruxshadows bis hin zu Legenden der Szene wie Nosferatu und Anne Clark. Genreübergreifend bietet M'era Luna 2007 wieder einmal alles, was das schwarze Ohr in diesem Sommer hören muss.

## Marketing/Promotion

- **Präsentation & Titelauswahl durch Sonic Seducer Musikmagazin**
- Erstverkauf auf dem M'era Luna Festival 2007
- **Großformatige Anzeigen** im Sonic Seducer sowie im Festival Programmheft
- Einbindung in die komplette Festival-Promotion, seit Monaten ganzseitige Anzeigen für das Festival in allen Szenemagazinen
- Hohe Medienpräsenz der vertretenen Bands durch neue Alben
- Bundesweite, genreübergreifende Print- und DJ-Promotion über hauseigenen Pool
- Bewerbung im Internet unter [www.sonic-seducer.de](http://www.sonic-seducer.de) und [www.mera-luna.de](http://www.mera-luna.de)

## Tracklisting

## CD 1

01. And One - Enjoy The Unknown
02. Covenant - Brave New World (Club Version)
03. Necro Facility - Tuxedo
04. Skinny Puppy - Harsh Stone White (Live)
05. Client - Drive (Radio Edit)
06. 32Crash - Merlin's Gun
07. Proceed - Super Boy Killer
08. Rabia Sorda - The Shape Of A Name
09. Diorama - Shut Up And Smile Forever (exklusiver Song)
10. Suicide Commando - Cause Of Death: Suicide (X-Fusion Remix)
11. Assemblage 23 - Binary (Club Mix)
12. Angels & Agony - Civilization
13. Implant - The Creature
14. Welle:Erdball - Nur tote Frauen sind schön
15. Lola Angst - Am I Dead?

## CD 2

01. Deine Lakaien & Orchester - Colour-Ize (Live)
02. Down Below - From The Highest Point
03. The Cruxshadows - Perfect
04. Jesus On Extasy - Nuclear Bitch
05. Lacrimas Profundere - No Dear Hearts
06. My Dying Bride - A Sea To Suffer In (Live)
07. Big Boy - Hail The Big Boy
08. Nosferatu - Witching Hour
09. Emilie - Autumn Mad Girl
10. Anne Clark - Sleeper In Metropolis (Live)
11. The LoveCrave - Little Suicide
12. Bloodpit - Platitude
13. Schandmaul - Feuertanz
14. Cultus Ferox - Bernsteinhexe (Live)
15. Animal Alpha - Most Wanted Cowboy

weiterhin erhältlich

## M'ERA LUNA 2005



2CD · C25 · TOT 23035

## M'ERA LUNA 2006



2CD · C25 · TOT 23047



Harsh Electro

31.08.07

## Schallfaktor

End of Love

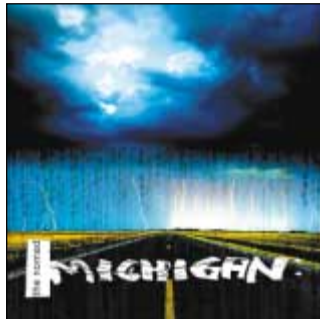
Infacted / Minuswelt

Format: EP  
PC: Y1  
Best.-Nr.: Fact 3081

Mit „End of Love“ präsentiert die deutsche Harsh Electro Band die erste Zusammenarbeit mit Infacted Recordings. In bester „Suicide Commando“ / „Agonoize“ und „Grendel“ Manier präsentiert uns das aus Mannheim stammende Duo die ultimative Clubwaffe für einen heißen Herbst. Kein Wunder, das es sich die Ikonen dieser Zunft nicht nehmen ließen diese Clubgranate in ihr eigenes Soundgewand zu verpacken. Die Rede ist von **Suicide Commando** und **Grendel**, die neben weiteren Bands wie **Modulate**, **NVMPH** oder **Wynardtage** Hand an „End of Love“ gelegt haben! Mit „Psychokiller“, „Selbstmordgedanken“ oder „Zukunft“ gibt es gleich drei weitere **potentielle Clubhits** und das zum **EP Preis!**

## Marketing/Promotion

- **Ganzseitige Interviews** in den Septemerausgaben von Zillo, Sonic Seducer und Orkus
- **Reviews** in allen relevanten Magazinen und Online-Zines
- Diverse Internet **Bannerschaltungen**
- **Ganzseitige Anzeigenschaltungen** in Zillo, Orkus und Sonic Seducer
- **10.000 Flyer** zum Vö.
- **Großangelegte Club-Promo** über Hardbeat Promotion
- [www.myspace.com/schallfaktor](http://www.myspace.com/schallfaktor)



Electropop

24.08.07

## Michigan

The Nomad

Infacted / Minuswelt

Format: Ltd. CD Maxi  
PC: CD5  
Best.-Nr.: FACT 3080



Das **schwedische Trio** Michigan hat schon mit seinem Infacted Debut „The Ultimate Sky“ für Aufsehen sorgen können. **Irgendwo zwischen Mesh, Iris, Camouflage und De/Vision haben Michigan ihren Platz im Segment anspruchsvoller Electropop gefunden.** Qualitativ hochwertig im Bereich Songwriting, Gesang und Liveperformance (u.a. WGT 2006) wissen die Schweden ihre Fans immer wieder zu überzeugen. Mit „the Nomad“ liegt nun der **Vorbote zum nächsten Studioalbum „Pulse of Pain“** vor der neben dem A-Track „The Nomad“ auch mit dem **non-Albumtrack „The Sirens Sounds“** und anspruchsvollen **Clubmixen der Labelmates Iris, Frozen Plasma und Code 64** voll zu überzeugen weiß.

### Marketing/Promotion

- **Limited Edition** 1000 units (worldwide)
- **Inkl. Remixen von Iris, Frozen Plasma + Code 64 und non-Albumtrack**
- **Reviews** in allen relevanten Szenemagazinen + Online-Zines
- **DJ Promotion** (250 Stck.) über Hardbeat Promotion
- **Deutschlandtour mit De/Vision** (siehe Rubrik on Tour)

### Weiterhin erhältlich

#### ULTIMATE SKY (GERMAN EDITION)



5 099751 989028  
CD · FACT 30352 · Y76

## Neu auf Midprice!

WUMPSCUT  
WREATH OF BARBS



CD · ETAH 17 · Y80

## PUNK / ALTERNATIVE



Romantik-Punk

24.08.07

## Aiden Conviction

Victory

Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: VR 349



### Pressestimmen, Quotes und Reviews

**Slam-Zine Review 8 von 10 Punkten**

„Mit Seattle verbindet man noch immer keinen punkrockigen Emocore und wird es auch nie. Einfach nicht daran denken, wo die Jungs her sind, dann fällt es leichter sich mit ihrer Musik zu beschäftigen. Sie können ja auch nichts dafür. Mit einem Blumenstrauß als Haupt und einer sanften Ballade führen AIDEN die Fans in das mittlerweile dritte Studioalbum „Conviction“ ein. Von mehreren führenden Musikmagazinen als beste Newcomer ausgezeichnet, zählen AIDEN mittlerweile zu den tonangebenden Helden der Emo-Szene neben Bands wie **The Used, MCR, 30S2M**. Ihre Live-Tauglichkeit haben sie bei der **Taste-Of-Chaos-Tour** sowie bei diversen Sommerfestivals schon unter Beweis gestellt. Leadsinger Will Francis beschreibt das Emo-Album selbst wohl am treffendsten „Conviction“ is about loving the darkness that will destroy you, it's about tearing yourself apart from inside, it's about feeling that the world is crashing around you with no hope in sight and all you can do is laugh. It's about falling down, then picking yourself back up and believing.“ AIDEN liefern auf ihrem neuen Lonplayer sowohl typische Emo-Balladen als auch härtere Titel mit Shouter-Parts. Bei „Son Of Lies“ hat man sich Efreem Schultz von **Death By Stereo** ins Boot geholt; den Chor-Part bei „Hurt Me“ hätte man sich sparen können. Mit einer Ballade werden die Fans dann auch wieder aus dem Album entlassen, obwohl es ganz zum Schluss doch noch einmal lauter wird.

**Hörsturz.de: 8 von 10 Punkten** „dieses Album kann ich wärmstens empfehlen!“

**King-Asshole.de 8,5 von 10 Punkten** „die Band hat sich extremist weiterentwickelt“

**Access all Areas: 4 von 5 Punkten** „mit Aiden hat sich Victory einen weiteren fetten Fisch an Land gezogen, unbedingt anchecken!“

### Marketing/Promotion

- **Marketing:** gezieltes Marketing ua. Bannerschaltung und mehr
- **Anzeigen** in Uncle Sally's, OX-Magazine, Fuze, Rock Hard & Stardust und Visions
- **Promotion:** Gordeon / Bundesweit
- **Interviews:** im Fuze, 2 Seiten Story im Stardust, OX, Rock Hard, Metal Hammer, Uncle Sally's, Slamzine
- **Reviews:** bestätigt für folgende Magazine und Online-Mags ua. Uncle Sally's, Spex, Intro, Slam-Zine, Westzeit, Spex, Fuze, Wahrschauer, In Your Face, Rock Hard, Eightball, Musikexpress.de, Heavy, In-Your-Face.de, Trust, Metal Hammer, In Music, Legacy, Motoraver, Slamzine, Stardust usw.
- **Radio:** Bemusterung an alle relevanten Radiosendern.
- **Flyer/Poster:** 2500 x
- **Tour & Festivals:** 2007, Aiden spielten am Rock Am Ring und Rock Am Park!!





Hardcore

24.08.07

6/7  
PUNKTEN  
IM METAL  
HAMMER

## Ringworm

### The Venomous Grand Design

Victory

Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: VR 376



### Pressestimmen und Quotes

Metal Hammer 6 von 7 Punkten

Rockhard 8 von 10 Punkten / CD in Ed's Playlist

Legacy 13 von 15 Punkten

#### A.M.M

„Old-School-Metal-Core der Champions League präsentieren Ringworm, als letztes existierendes Aushängeschild des legendären Cleveland-Sounds. 13 kompromisslose „In Die Fresse“-Tracks sorgen mit Sicherheit für eine Menge wildester „Tanzeinlagen“ im Pit.“

#### Metal Age Magazine

„Ringworm aus Cleveland/Ohio sind eine der brachialsten US-Hardcore Kapellen, was sie mit der vorliegenden Scheibe beweisen. Kein pseudo-moderner Metalcore-Dreck, sondern ehrlicher und böser Speedcore, was man ihn oft vor zwei Dekaden aus dieser Richtung zu hören bekam. Wer solche wegweisenden Alben wie die Debuts von C.O.C., Agnostic Front, Ludichrist oder Verbal Abuse zu seinen Faves zählt, der wird auch schnell mit diesem Wut-klumpen warm werden, der vor allem im Gitarrensound verdammt metallisch daherkommt und nicht selten an die besten Momente von NUCLEAR ASSAULT erinnern! Bei der Einfuhr von sehr geilen Thrascor Nummern wie „No One Dies Alone“, „House of Hell“ oder „God Eat God“ fühle ich mich jedenfalls wieder wie Anno'87, als ich zu Nuclear Assault's „The Plague“ tagelang wie in Trance wild umhermoshte! Geile Scheibe! Old School wie Sau und definitiv auch was für Banger!“

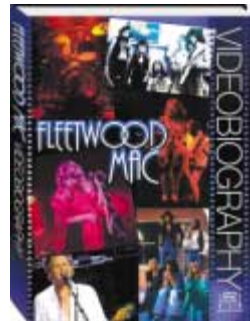
#### Pogopresse

„Aggro-Core ist die richtige Bezeichnung für dieses Brett, wem brutales Double-Bass Geballer gefällt, und sich in Testosteron geschwängerten Moshpits wohlfühlt kommt hier mit Sicherheit auf seine Kosten!“

### Marketing/Promotion

- **Marketing:** gezieltes Marketing ua. Bannerschaltung und mehr
- **Anzeigen** in Uncle Sally's, OX-Magazine, Fuze, Rock Hard, Stardust und Visions
- **Promotion:** Gordeon / Bundesweit
- **Interviews:** im Fuze, 2 Seiten Story im Stardust, OX, Rock Hard, Metal Hammer, Uncle Sally's und Slamzine
- **Reviews:** bestätigt für folgende Magazine und Online-Mags ua. Uncle Sally's, Spex, Intro, Slam-Zine, Westzeit, Spex, Fuze, Wahrschauer, In Your Face, Rock Hard, Eightball, Musikexpress.de, Heavy, In-Your-Face.de, Trust, Metal Hammer, In Music, Legacy, Motoraver, Slamzine, Stardust usw.
- **Radio:** Bemusterung an alle relevanten Radiosendern.
- **Flyer/Poster:** 2.500 x
- **Tour & Festivals** Herbst 2007

## DVD / VHS MUSIK



Rock-Dokumentation

03.08.07

FSK  
OHNE ALTERSBE-  
SCHRÄNKUNG

## Fleetwood Mac

### Videobiography

Classic Rock

Format: DVD + Buch  
PC: DVA  
Best.-Nr.: CRP 2416



Drinks, Drogen, Liebes-Affären und Scheidungen, Heuern und Feuern. Keine andere Band hat mehr Einblicke in ihr Seelenleben gewährt, als es Fleetwood Mac, vor allem auf dem Höhepunkt ihrer Karriere, taten. Es ging bereits früh los als der frühe Gitarrist Bob Weston eine Affaire mit Mick Fleetwoods Frau Jenny Boyd hatte. Er äussert sich zu jenen Tagen in einem ausführlichen Interview. Des weiteren kommt Ur-Bassist Bob Brunning zu Wort. Was folgte waren Album-Klassiker wie 'Rumours', 'Tusk' u.v.a. und vor allem die Metarmorphose einer englischen Blues-Band zur Mainstream-Supergruppe die letztendlich mehr als 100 Millionen Alben verkauft hat.

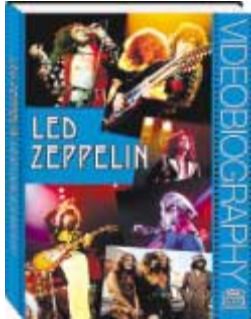
Die DVD ist eine Kombination aus **Archiv-Aufnahmen** mit viel Musik und weiteren **Insider-Interviews**. Das begleitende **72 Seiten-Buch** hält **umfangreiche Linernotes**, viele **Archiv-Fotos** und eine **Track By Track-Analyse** bereit.

#### Infos & technische Daten

- Ca. 70 Min.
- Dolby Digital und DTS Digital Surround Sound

### Marketing/Promotion

- **Gezielter Presse-Aussand** an alle relevanten und anspruchsvollen Magazine wie Rolling Stone, Musikexpress, Acoustic Guitar, Good Times, Eclipsed, Stereo, Audio, Stereoplay u.a.
- **Anzeigen** in Good Times (**ganze Seite 4c**) und Eclipsed



## Rock-Dokumentation

03.08.07



# Led Zeppelin

## Videobiography

Classic Rock

Format: 2DVD+ Buch  
PC: DVA  
Best.-Nr.: CRP 2366



Auf umfangreichen **2 DVDs** wird die Karriere einer der größten Rock Bands aller Zeiten bis zum tragischen Tod von **John Bonham** und der Auflösung der Band 1980 beleuchtet. Hierbei konnten die Macher dieses außergewöhnlichen DVD-Sets auf **original Radio-Aufnahmen, Filme** und natürlich **Auftritte, live und im Studio**, zurückgreifen. Es kommen u.a. Ex-Melody Maker-Urgestein **Chris Welch** zu Wort, als auch **Mick Wall** der unzählige Stunden mit der Band und Manager Peter Grant im legendären Starship verbrachte. Zusätzliche Aufwertung erhält das Set mit einem integrierten **48 Seiten-Booklet** in dem ausführlich jedes Album analysiert wird, und das **seltene Fotos aus den Archiven** bereit hält. Ein Muss für jeden Led Zeppelin-Fan. Enthaltene Songs sind u.a. 'Rock'n'Roll', 'Baby I'm Gonna Leave You', 'Dazed And Confused' u.v.a.

## Infos &amp; technische Daten

- Ca. 120 Min.
- Dolby Digital und DTS Digital Surround Sound

## Marketing/Promotion

- **Gezielter Presse-Aussand** an alle relevanten und anspruchsvollen Magazine wie Rolling Stone, Musikexpress, Acoustic Guitar, Good Times, Eclipsed, Stereo, Audio, Stereoplay u.a.
- **Anzeigen** in Good Times (**ganze Seite 4c**) und Eclipsed

# MERCHANDISE



## Merchandise

10.08.07

## Kurt Cobain

### Collage

Bravado

Format: T-Shirt Größe S  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 19002005AP



Format: T-Shirt Größe M  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 19002005BP



Format: T-Shirt Größe L  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 19002005CP



Format: T-Shirt Größe XL  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 19002005DP



Selbst 13 Jahre nach seinem tragischen Tod wird der Nirvana-Sänger verehrt wie eh und je. Dieses schwarze T-Shirt ist vorne mit einer Fotokollage von Cobain sowie seinem Namen in gelben Lettern bedruckt. Die **Rückseite** des Shirts ist **unbedruckt**.



## Merchandise

10.08.07

## Guns N' Roses

### Old School

Bravado

Format: T-Shirt Größe S  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 12162013AP



Format: T-Shirt Größe M  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 12162013BP



Format: T-Shirt Größe L  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 12162013CP



Format: T-Shirt Größe XL  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 12162013DP



Sehr edel! Dieses schwarze Shirt ist äußerst stilvoll mit zwei goldenen Pistolen plus Rosen bedruckt. Das Design wird mit dem Bandnamen ebenfalls in goldenen Buchstaben abgerundet. Die **Rückseite** des Shirts ist **unbedruckt**.

**SOUL  
FOOD**  
MUSIC  
DISTRIBUTION

Agathe-Lasch-Weg 2 · 22605 Hamburg  
info@soulfood-music.de



## Merchandise

10.08.07

## Killswitch Engage

### Desperate Times

Bravado

Format: T-Shirt Größe S  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 95142019APFormat: T-Shirt Größe M  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 95142019BPFormat: T-Shirt Größe L  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 95142019CPFormat: T-Shirt Größe XL  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 95142019DP

Mit ihrem **aktuellen Album**, 'A Daylight Dies' hat die Band ein ziemliches Brett hingelegt, und der Song 'Desperate Times' bildet eines der Highlights der Platte. Dieses schwarze T-Shirt ist vorne **mit einem super-coolen silber-grauen „Skullwing“-Design** bedruckt. Die **Rückseite** des Shirts ist **unbedruckt**.



## Merchandise

10.08.07

## Korn

### Evolution

Bravado

Format: T-Shirt Größe S  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 19892000APFormat: T-Shirt Größe M  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 19892000BPFormat: T-Shirt Größe L  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 19892000CPFormat: T-Shirt Größe XL  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 19892000DP

Korn haben sich mit ihrem neuen Album 'Untitled' zurückgemeldet. Einer der herausragenden Tracks auf dem neuen Album heißt 'Evolution'. Dieses schwarze T-Shirt ist vorne mit einem vierfarbigen Motiv zum Song bedruckt, während die **Rückseite** des Shirts **unbedruckt** ist.



## Merchandise

10.08.07

## WWE

### Batista

Bravado

Format: T-Shirt Größe S  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 16202003APFormat: T-Shirt Größe M  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 16202003BPFormat: T-Shirt Größe L  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 16202003CPFormat: T-Shirt Größe XL  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 16202003DP

**WWE (World Wrestling Entertainment) ist die weltgrößte Wrestling-Liga, die auch in Europa Millionen von Fans hat.**

Dave Batista, ein 1,93 Meter Hüner aus den USA, ist seit 10 Jahren bei der WWE oben dabei und zählt zu den bekannteren Stars im WWE-Geschäft.

Dieses schwarze T-Shirt ist vorne mit Batista - in Kampfpose - bedruckt, während auf der **Rückseite** in roter Schrift das **WWE-Logo** abgedruckt ist.



## Merchandise

10.08.07

## WWE

### Undertaker

Bravado

Format: T-Shirt Größe S  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 16202002APFormat: T-Shirt Größe M  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 16202002BPFormat: T-Shirt Größe L  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 16202002CPFormat: T-Shirt Größe XL  
PC: Y12  
Best.-Nr.: 16202002DP

The Undertaker (der Leichenbestatter) alias Mark Calaway ist ein 2,03 Meter Riese aus Texas, **der seit 1990 zu den beliebtesten und bekanntesten Stars des Wrestling-Geschäfts zählt.**

Auf diesem schwarzen T-Shirt ist ein vierfarbiges Bild des Undertakers - in Bösewicht-Pose - zu sehen, während auf der **Rückseite** des Shirts das **WWE-Logo** in weißer Schrift abgedruckt ist.

## weitere VÖs

**ABBA****DANCING QUEEN**

Cadiz

VÖ 10.08.07 · Musik-Doku / Interviews



6 03777 90169 1 5

DVD · PP 016 · DV8  
Ohne Prüfung!**AC/DC****THUNDER ROCK**

Cadiz

VÖ 10.08.07 · Musik-Doku / Interviews



6 03777 90089 1 6

DVD · PP 008 · DV8  
Ohne Prüfung!**BIG STAR**

COLUMBIA-LIVE AT MISSOURI UNIVERSITY

Acadia / Evangeline

VÖ 17.08.07 · Rock



8 05772 81562 1 9

CD · GEL 8156 · C1C

**DAVID BOWIE****SPIDERS FROM MARS**

Cadiz

VÖ 10.08.07 · Musik-Doku / Interviews



6 03777 90149 1 7

DVD · PP 014 · DV8  
Ohne Prüfung!**BURIAL CHAMBER TRIO****BURIAL CHAMBER TRIO**

Southern Lord

VÖ 17.08.07 · Black / Grim Metal



8 08720 00801 1 2

LP · SUNNLP 080 · Y12

**DALEK / HAZE XXL****A PURGE OF DISSIDENTS**

Ipecac

VÖ 10.08.07 · Rock / Alternative



6 89230 00729 1 6

CD + DVD + Book · IPC 072 · Y2

**FABULOUS THUNDERBIRDS****TUFF ENUFF/HOT NUMBER**

Acadia / Evangeline

VÖ 10.08.07 · Texas Rock



8 05772 81622 1 0

CD · GEL 8162 · C1C

**FABULOUS THUNDERBIRDS****POWERFUL STUFF/WALK THAT WALK, TALK THAT TALK**

Acadia / Evangeline

VÖ 10.08.07 · Texas Rock



8 05772 81702 1 9

DCD · GEL 8170 · C26

**DAN FOGELBERG****CAPTURED ANGEL / NETHER LANDS**

BGO

VÖ 27.07.07 · Rock



5 101726 120764 7 1

2CD · BGO 764 · Y12

**GRAVE TEMPLE****THE HOLY DOWN**

Southern Lord

VÖ 10.08.07 · Metal



8 08720 00722 1 0

CD · SUNN 072 · Y76

**ISLEY BROTHERS****GIVIN' IT BACK/BROTHER BROTHER BROTHER**

Acadia / Evangeline

VÖ 17.08.07 · Soul/Rock



8 05772 81662 1 6

CD · GEL 8166 · C1C

**KINETIC DISSENT****I WILL FIGHT NO MORE FOREVER**

Metal Mind

VÖ 24.08.07 · Prog Metal



5 190778 510302 1 3

Ltd. Digi CD · MASS 1054 · B  
Re-Release**KISS****HELL'S GUARDIANS**

Cadiz

VÖ 10.08.07 · Musik-Doku / Interviews



6 03777 90139 1 8

DVD · PP 013 · DV8  
Ohne Prüfung!**METALLICA****PHANTOM PUPPETS**

Cadiz

VÖ 10.08.07 · Musik-Doku / Interviews



6 03777 90099 1 5

DVD · PP 009 · DV8  
Ohne Prüfung!**PARADOX****HERESY**

Metal Mind

VÖ 24.08.07 · Power Metal



5 190778 510301 3 8

Ltd. Digi CD · MASS 1047 · B  
Re-Release**PARADOX****PRODUCT OF IMAGINATION**

Metal Mind

VÖ 24.08.07 · Power Metal



5 190778 510301 4 5

Ltd. Digi CD · MASS 1048 · B  
Re-Release**QUICK CHANGE****CIRCUS OF DEATH**

Metal Mind

VÖ 24.08.07 · Thrash Metal



5 190778 510300 7 7

Ltd. Digi CD · MASS 1042 · MASS 1042 · B  
Re-Release**ROLLING STONES****SATISFACTION**

Cadiz

VÖ 10.08.07 · Musik-Doku / Interviews



6 03777 90159 1 6

DVD · PP 015 · DV8  
Ohne Prüfung!**SONS OF CHAMPLIN****ARIOLA YEARS**

Acadia / Evangeline

VÖ 17.08.07 · Rock



8 05772 81722 1 7

DCD · GEL 8172 · C26

**SUNNO)))****ORACLE**

Southern Lord

VÖ 17.08.07 · Noise / Drone



8 08720 00771 1 8

LP · SUNNLP 077 · Y12

**JUSTIN TIMBERLAKE**

Just Hanging Out

Cadiz

VÖ 10.08.07 · Musik-Doku / Interviews



6 03777 90199 1 2

DVD · TWK 001 · DV8  
Ohne Prüfung!**TRÖJAN****CHASING THE STORM**

Metal Mind

VÖ 24.08.07 · Power Metal



5 190778 510300 6 0

Ltd. Digi CD · MASS 1041 · B  
Re-Release**JIMMIE VAUGHAN****STRANGE PLEASURE/OUT THERE**

Acadia / Evangeline

VÖ 10.08.07 · Rock



8 05772 81692 1 3

DCD · GEL 8169 · C26

**ZNOWHITE****ALL HAIL TO THEE & KICK'EM WHEN****THEY'RE DOWN/LIVE SUICIDE**

Metal Mind

VÖ 24.08.07 · Speed Metal



5 190778 510292 7 9

Ltd. Digi CD · MASS 0969 · B  
Re-Release

## ON TOUR

## Joan Armatrading

Aktuelles Album

## Into The Blues

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: HYP 725518.10.07 Bielefeld, Ringlokschuppen  
19.10.07 Krefeld, Kufa  
20.10.07 Berlin, Columbia Club  
21.10.07 Bremen, Glocke  
24.10.07 Darmstadt, Centralstation  
25.10.07 Köln, Kantine  
26.10.07 Reichenbach, H2O

## Benuts

Aktuelles Album

## Best of live ...!

Format: CD  
PC: Y1D  
Best.-Nr.: WRR 12815.08.07 München, Lilalu Festival (20.00)  
17.08.07 Oberroth, Bich de Dicht (21.00)  
28.09.07 Ebersberg, Jugendzentrum  
29.09.07 Peiting, Bergwerk

## Berlynatic Arkestra

Aktuelles Album

## Berlin Songbook

Format: Digi  
PC: B  
Best.-Nr.: FM 12620.10.07 Ponitz, Renaissanceschloß  
21.10.07 Gräfenberg, Historisches Rathaus  
17.11.07 Hohenhameln-Soßmar, Kultursalon Hummer

## Big Boy

Aktuelles Album

## Hail The Big Boy

Format: Digi  
PC: Y76  
Best.-Nr.: MIG 00111.08.07 Drispstedt, Mera Luna Festival  
17.08.07 Essen, Essen Original Festival  
24.08.07 Berlin, Zitadellen Festival  
10.10.07 Berlin, Magnet  
11.10.07 Hamburg, Logo  
12.10.07 Bremen, Römer  
13.10.07 Köln, Underground  
15.10.07 Münster, Gogo Club  
16.10.07 München, Backstage  
17.10.07 Frankfurt, Nachtleben  
18.10.07 Cottbus, Uni Fest  
19.10.07 Leipzig, MB  
20.10.07 Dresden, Star Club

## Blackmore's Night

Aktuelles Album

## Winter Carols

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: PRE 00810.08.07 Burghausen, Schloss Burghausen  
12.08.07 Gondelsheim, Schloss Gondelsheim

## Luka Bloom

Aktuelles Album

## Tribe

Format: Digi  
PC: B  
Best.-Nr.: SKP 907212.09.07 Castrop-Rauxel, Stadthalle  
14.09.07 Berlin, Fritzclub  
15.09.07 Worpswede, Music Hall  
16.09.07 München, Muffathalle  
17.09.07 Mainz, Frankfurter Hof  
19.09.07 Kaiserslautern, Kammgarn  
20.09.07 Köln, Kulturkirche  
21.09.07 Kreuztal, Stadthalle  
22.09.07 Hamburg, Fabrik  
23.09.07 Kiel, Kulturforum

## Dirk Blümlein Terzett

Aktuelles Album

## Freizeitvergnügen

Format: Digi  
PC: Y76  
Best.-Nr.: JNA 350710.10.07 München, Cord  
15.12.07 Villingen, Jazzclub

## Stan Bush

Aktuelles Album

## In This Live

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: FRCD 330

30.09.07 Ludwigsburg, Rockfabrik / United Forces Of Rock

## Châlice

Aktuelles Album

### Bare

Format: CD  
PC: L21  
Best.-Nr.: PRP 10004

17.08.07 Hamburg, ock Café  
 15.08.07 Helgoland, Nordseehalle  
 19.-20.09. Berlin, Popkomm (Promo)  
 21.09.07 Bremen, Tivoli (Support von Survivor) tbc  
 22.09.07 Osnabrück, Hyde Park (Support von Survivor) tbc  
 23.09.07 Hamburg, Docks (Support von Survivor) tbc  
 Oktober München, Garage  
 Oktober Nürnberg, Avalons Dust  
 Oktober Bochum, Matrix  
 Oktober Bremen, Aladin  
 Oktober Aachen, Jakobshof  
 Oktober Trier, Kaiserthermen  
 Oktober Wyk/Föhr, Erdbeerparadies  
 Oktober Hannover, Blues Garage  
 Oktober Hamburg, Ballroom

## The Clerks

Aktuelles Album

### Planet Orange

Format: CD  
PC: Y1D  
Best.-Nr.: WRR 114

14.09.07 Hürth, Unplugged im Löhrrerhof  
 31.10.07 Düsseldorf, tbc

## Coco Rosie

Aktuelles Album

### Adventures of ...

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: TG 314

13.08.07 Berlin, Lido  
 14.08.07 Dresden, Alter Schlachthof  
 15.08.07 Hamburg, Übel & Gefährlich

## Comeback Kid

Parkway Drive, Cancer Bats,  
This Is Hell, The Warriors

Aktuelles Album Comeback Kid

### Broadcasting

Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: VR 323

Aktuelles Album Parkway Drive

### Killing With A Smile

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: RESCD 045

Aktuelles Album The Warriors

### Genuine Sense Of Outrage

Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: VR 342

03.11.07 Köln, Essigfabrik  
 18.11.07 Karlsruhe, Substage  
 19.11.07 Wien, Arena  
 20.11.07 Berlin, SO36  
 21.11.07 Hamburg, Uebel & Gefährlich  
 22.11.07 Schweinfurt, Alter Statbahnhof  
 23.11.07 Leipzig, Werk 2  
 24.11.07 Münster, Skaters Palace

## Contradiction

Aktuelles Album

### The Warchitect

Format: CD  
PC: H  
Best.-Nr.: AMG 0552

01.09.07 Magdeburg, Metal Embrace Festival  
 22.09.07 Bietigheim, Thrash 'em down Fest4  
 02.10.07 Bonn, Klangstation, 10 years Hard'n'Heavys

## Corvus Corax

Aktuelles Album

### Venus Vina Musica

Format: Digi  
PC: C1C  
Best.-Nr.: PM 070623

10.08.07 Schwerin, Schloss – VI. Gotische Nacht

SOUL  
FOOD  
MUSIC  
DISTRIBUTIONAgathe-Lasch-Weg 2 · 22605 Hamburg  
info@soulfood-music.de

## Darkest Hour

Aktuelles Album

### Deliver Us

Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: VR 34715.09.07 München, Backstage Hall  
16.09.07 Stuttgart, Die Röhre  
17.09.07 Köln, Live Music Hall  
18.09.07 Hamburg, Grünspan  
19.09.07 Berlin, Columbia Club

## Dokken / Kingdom Come

Aktuelles Album Dokken

### From Conception - Live 1981

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: FRCD 329

Aktuelles Album Kingdom Come

### Ain't Crying for the Moon

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: FRCD 30102.10.07 Karlsruhe, Substage  
03.10.07 Augsburg, Spectrum  
05.10.07 Hannover, Musikzentrum  
17.10.07 Hamburg, Markthalle

## Dornenreich

Aktuelles Album

### Durch den Traum

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: PRO 08516.-18.08. Dinkelsbühl, Summer Breeze  
01.09.07 A - Villach, Rock The Lake Festival  
08.09.07 Koblenz, Zwischenwelten Festival / Festung Ehrenbreitstein  
27.10.07 A - Salzburg, Halloween-Festival  
30.10.07 Jena, F-Haus  
31.10.07 Hamburg, Markthalle  
01.11.07 Berlin, K17  
03.11.07 Essen, Turock  
04.11.07 Darmstadt, Bruchtal  
30.11.07 Reichenbach, Die Halle  
01.12.07 München, Metropolis

## Drone

\*Supporting Norther

Aktuelles Album

### Head-On Collision

Format: CD  
PC: C1D  
Best.-Nr.: AMG 060224.08.07 Georgsmarienhütte, Hütte Rockt Festival  
31.08.07 Hameln, Joch 'n Roll Open Air  
15.10.07 Essen\*, Turock  
16.10.07 Osnabrück\*, Bastard Club  
17.10.07 Hamburg\*, Markthalle  
18.10.07 Hannover\*, Musikzentrum  
19.10.07 Leipzig\*, Hellraiser  
21.10.07 Frankfurt\*, Nachtleben  
23.10.07 Saarbrücken\*, Roxy  
25.10.07 Reichenbach\*, Die Halle  
27.10.07 A - Salzburg\*, Halloween Metal Festival  
28.10.07 A - Wien\*, Planet Music  
30.10.07 München\*, Backstage  
01.11.07 Berlin\*, Knaack Club  
02.11.07 Lübeck\*, Rider's Cafe  
17.11.07 Hamm/Westfalen, Zeche Radbod

## Umberto Echo

Aktuelles Album

### Dubtrain

Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: NIN 1905

11.08.07 Pulling, Reggae im Hanffeld

## Emilie Autumn

Aktuelles Album

### A Bit O' This & That

Format: CD Deluxe Edition (lim. Ed.)  
PC: C2B  
Best.-Nr.: TRI 316

11.08.07 Hildesheim, Mera Luna Festival

## Fall Of Serenity

Aktuelles Album

### Bloodred Salvation

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: LFR 061

17.08.07 Ubstadt-Weiher, Motoball Arena

# Frauenarzt

Support: Chuky | Manny Marc | DJ Reckless | Corus86  
Aktuelles Album

## DR. Sex - Bonus Edition

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: GTO 009

31.08.07 Hamburg, Markthalle  
28.09.07 Berlin, Columbia Club  
12.10.07 Magdeburg, Dominion Club  
13.10.07 Erfurt, Centrum  
19.10.07 Kiel, Räucherei  
20.10.07 Neubrandenburg, Zebra Jugendclub  
24.10.07 Nürnberg, irsch  
25.10.07 Wien (A), Planet Music  
26.10.07 München, Backstage  
27.10.07 Weissenburg, Culture Club Casablanca  
02.11.07 Dresden, Fahrenheit 100  
03.11.07 Hanau, Halle 2  
09.11.07 Braunschweig, Lucky Lion  
10.11.07 Münster, Skaters Palace  
11.11.07 Köln, Underground  
15.11.07 Zürich (CH), Kanzlei  
16.11.07 Basel (CH), Walzwerk  
17.11.07 Lahr, Universal DOG  
24.11.07 Cottbus, Gladhouse

# Have Heart

Aktuelles Album

## The Things We Carry

Format: CD  
PC: C1C  
Best.-Nr.: B9R 075

24.08.07 Leipzig, Conne Island  
25.08.07 Münster, Skaters Palace  
10.09.07 Trier, Exhaus  
11.09.07 Giessen, MUK  
12.09.07 Hannover, BeiChezHeinz  
13.09.07 Bremen, Wehrschloss  
14.09.07 Bochum, Matrix  
16.09.07 Rosswein, Jugendhaus  
19.09.07 Austria, Wien Arena w/ Gorilla Biscuits  
21.09.07 Austria Dornbirn, Schlachthaus  
23.09.07 München, Feierwerk

# HELLDRIVER

Wildshopping-TV Band!  
Aktuelles Album

## HELLDRIVER

Format: CD  
PC: Y1D  
Best.-Nr.: WRR 115

02.08.07 Hamburg, King Calavera HELLDRIIVER-CLUB  
17.08.07 Karlshagen/Usedom, Instereo Festival  
06.09.07 Hamburg, King Calavera HELLDRIIVER-CLUB  
07.09.07 Hamburg, Rock'n'Roll Warehouse („Hamburg Hits“)  
Neues Alum Ende des Jahres!

# Helrunar

Aktuelles Album

## Frostnacht

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: WOLF 014

19.09.07 Berlin, K17  
20.09.07 Würzburg, AKW  
21.09.07 Lichtenfels, Stadthalle  
22.09.07 Essen, Turock  
23.09.07 Darmstadt, Steinbruchtheater  
24.09.07 München, Feierwerk  
25.09.07 Saarbrücken, Roxy  
16.-18.08. Dinkelsbühl, Summer Breeze  
03.11.07 Oberhausen, Ultima Ratio Festival

# Holy Moses

Aktuelles Album

## Strength Power will Passion

Format: CD  
PC: Y80  
Best.-Nr.: AMG 0192

05.-08.07 Geiselwind, Metal Of Battle Festival

# Human Zoo

Neues Album

## Over The Horizon

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: AOR 032

/ Barcode: 4046661090321  
01.09.07 CH - 10. Big Twin Party (Bikerfestival) / Mellingen  
30.09.07 Ludwigsburg, Rockfabrik, United Forces Of Rock III  
18.11.07 Zak, Warm Up Party  
24.11.07 Balingen, Eberthalle, Release Party

# J.B.O.

Aktuelle Maxi

## Rock Muzik

Format: CD  
PC: CD6  
Best.-Nr.: MP 01020001

11.08.07 Balve, Rock am Schloss  
17.08.07 Ubstadt-Weiher, Motoballarena  
18.08.07 Hofheim, Outer Limits Festival  
25.08.07 Neustadt am Kulm, Rock am Kulm  
31.08.07 A-Villach, Rock the Lake  
08.09.07 Gräfenhainichen, Ferropolis  
09.09.07 Bremen, Aladin  
14.09.07 Rostock, Mau-Club  
15.09.07 Cottbus, Gladhouse  
05.10.07 Wuppertal, LCB  
06.10.07 Illingen, Illipse  
27.11.07 Bochum, RCC  
28.11.07 Köln, E-Werk  
29.11.07 Stuttgart, LKA  
30.11.07 München, Backstage Werk  
01.12.07 Erfurt, Stadtgarten  
05.12.07 Berlin, Postbahnhof  
06.12.07 Braunschweig, Jolly Joker  
07.12.07 Dresden, Reithalle  
08.12.07 Giessen, Hessenhalle  
09.12.07 Hamburg, Große Freiheit  
22.12.07 Erlangen, E-Werk



## Kill Kim Novak

Aktuelles Album

**03:05**Format: CD  
PC: C1C  
Best.-Nr.: TEAM 754

28.07.07 Bakuda Club, Dortmund

## Lauschgold (Eisenreich/Huber/Lohmeier)

Aktuelles Album

**Lauschgold**Format: Digi  
PC: B  
Best.-Nr.: FM 125

18.08.07 Wolpertshausen, Lakshmi-Fest  
05.10.07 Irsee im Allgäu, Altbau Irsee  
06.10.07 Bad Tölz, Alte Madlschule  
12.10.07 Wasserburg, Narrenkeller  
04.11.07 Rüppur/Karlsruhe, Ev. Auferstehungskirche  
14.11.07 Steinebach, Steinebacher  
23.11.07 Kempten, Fürstensaal der Residenz  
24.11.07 Airischwand, Landgasthof Selmeyer  
08.12.07 Rohrbach/Ilm, Incontri Werkhalle  
15.12.07 Erding, Stadttheater  
21.12.07 Traunstein, Kulturfabrik N.U.T.S.  
22.12.07 Traunstein, Kulturfabrik N.U.T.S.  
28.12.07 Waakirchen, Kleinkunsthöhne

## Legion of the Damned

Aktuelles Album

**Sons Of The Jackal**Format: CD  
PC: B  
Best.-Nr.: MAS 0536Format: Ltd. Cd + DVD  
PC: Y15  
Best.-Nr.: MASC 0536

Auf Tour mit KREATOR + CELTIC FROST + Watain:  
01.09.07 Hameln, Joch'N'Roll-Festival

## Maintain

Aktuelles Album

**With A Vengeance**Format: CD  
PC: C1C  
Best.-Nr.: SWCR 022

18.08.07 Stade, Norden Rockt

## Michigan

(supporting De/Vision)

Aktuelle Maxi

**The Nomad**Format: CD  
PC: CD5  
Best.-Nr.: FACT 3080

22.09.07 Erfurt, HSD (Gewerkschaftshaus)  
23.09.07 Köln, Prime Club  
24.09.07 Essen, Zeche Carl  
25.09.07 Bielefeld, Stereo  
27.09.07 Dresden, Röschenhof  
28.09.07 Hamburg, Markthalle  
29.09.07 Magdeburg, Factory  
30.09.07 Rostock, Mau Club  
02.10.07 Leipzig, Anker  
03.10.07 Frankfurt, Batschkapp  
04.10.07 Stuttgart, Röhre  
05.10.07 Hannover, Capitol  
07.10.07 Berlin, Columbia Club

## Moi Dix Moi

Aktuelles Album

**Dixanadu**Format: 2CD  
PC: C25  
Best.-Nr.: TRI 253

15.10.07 Hamburg, Docks  
16.10.07 Berlin, Huxley's  
18.10.07 Krefeld, Kulturfabrik  
19.10.07 Leipzig, Werk 2  
21.10.07 München, New Backstage

## Monsters Of Liedermaching

Aktuelles Album

**Männer Wie Uns**Format: CD + DVD  
PC: C27  
Best.-Nr.: NTL 0701

12.08.07 Rothenburg o.d. Tauber, Taubertal Festival  
08.09.07 Edermünde, Open Air  
26.10.07 Hamburg, Fabrik  
07.11.07 München, Cord Club  
08.11.07 Rüsselsheim, Das Rind  
09.11.07 Worms, Cafe Schmitz  
11.11.07 Dortmund, FZW  
12.11.07 Wuppertal, Live Club  
13.11.07 Leipzig, Moritzbastei  
14.11.07 Nürnberg, Hirsch  
15.11.07 Heidelberg, Schwimmbad  
16.11.07 Oberhausen, Zentrum Altenberg  
17.11.07 Schüttorf, UJZ Komplex  
18.11.07 Braunschweig, Brunsviga

## Montreal

Aktuelles Album

**Die schönste Sprache der Welt**Format: CD  
PC: C1C  
Best.-Nr.: HHREC 0062

01.09.07 Herne, Fear and Fury  
01.09.07 Elmshorn, Krückau Festival  
08.09.07 Helmbrechts, Wüstenselbitz  
16.11.07 Geislingen, Rätsche im Schlachthof

## Muff

Aktuelles Album

### Horn Attack

Format: CD  
PC: Y1D  
Best.-Nr.: WRR 13011.08.07 Chemnitz, Waldbad Open Air  
12.08.07 Lichtenfels, Rock am See  
24.08.07 Lehrte/Immensen, Zytanien Open Air

## Neun Welten

Aktuelles Album

### Vergessene Pfade

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: AB 01806.09.07 Berlin, Maschinenhaus  
07.09.07 Nürnberg, Diskothek Super  
09.09.07 Leipzig, Moritzbastei  
30.10.07 Jena, F-Haus  
31.10.07 Hamburg, Markthalle  
01.11.07 Berlin, K17  
03.11.07 Essen, Turock  
04.11.07 Darmstadt, Bruchtal  
30.11.07 Reichenbach, Die Halle  
01.12.07 München, Metropolis

## Nikki Puppet

Aktuelles Album

### Militant Mother

Format: CD  
PC: C1D  
Best.-Nr.: AMG 0612

01.09.07 Hameln, Joch'n'Roll - Open Air

## Noise Forest

Aktuelles Album

### Morbid Instincts

Format: CD  
PC: Y80  
Best.-Nr.: AMG 0462

24.08.07 Hamburg, MARX

## Obscenity

Aktuelles Album

### Where Sinners Bleed

Format: CD  
PC: H  
Best.-Nr.: AMG 049201.09.07 Magdeburg, Metal Embrace Open Air  
08.09.07 Krugsdorf, Tunes Of Death Open Air

## Obscenity Trial

Aktuelles Album

### Daydream

Format: CD  
PC: Y1  
Best.-Nr.: FACT 30692

26.12.07 Hannover, Capitol, The Christmas Ball 2007

## President Evil

auf Tour mit Gwar

Aktuelles Album

### Trash'n'Roll Asshole Show

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: AFM 1222

17.08.07 Dinkelsbühl, Summer Breeze

## Primal Fear

auf Tour mit U.D.O. + special guests

Neues Album

### New Religion

VÖ: 21.09.07

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: FRCD 34611.12.07 Hamburg, Markthalle  
12.12.07 Fulda, Kreuz  
13.12.07 Stuttgart, LKA  
14.12.07 Memmingen, Kaminwerk  
15.12.07 Düsseldorf, Phillipshalle  
16.12.07 Braunschweig, Meier Music Hall  
18.12.07 Nürnberg, Hirsch  
19.12.07 Tuttlingen, Alte Festhalle  
20.12.07 München, Metropolis

## Quadro Nuevo

Aktuelles Album

### Tango Bitter Sweet

Format: Digi  
PC: B  
Best.-Nr.: FM 12310.08.07 Grünberg, Gallus Halle  
11.08.07 Rosenheim, Le Pirate  
12.08.07 Rosenheim, Le Pirate  
13.08.07 Rosenheim, Le Pirate  
14.08.07 Ingolstadt, Burg Nassenfels  
15.08.07 Jena, Kulturarena Open Air  
08.09.07 Hof, Jazztage  
09.09.07 Rügen, Kunzertmuschel Kurplatz Binz  
14.09.07 Hausham, Gewerkschaftshaus  
15.09.07 Hockenheim, Pumpwerk  
16.09.07 Trostberg, Postsaal  
22.09.07 Mertingen, Aula  
28.09.07 Bad Saulgau, Stadtforum  
02.10.07 Hollfeld, Kintopp  
03.10.07 Bad Reichenhall, Magazin 4  
04.10.07 Ebersberg, Altes Kino  
05.10.07 A-Braunau, Kultur im Gugg  
06.10.07 A-Braunau, Kultur im Gugg  
07.10.07 Germering, Stadthalle  
11.10.07 Bremerhaven, Theater am Fischereihafen  
12.10.07 Schwerin, Speicher  
13.10.07 Landwüst, Vogtländisches Freilichtmuseum  
14.10.07 Erfurt, Rathaussaal  
18.10.07 A-Wien, Filmtheater Avenue  
20.10.07 Vilsbiburg, Autohaus Ostermaier  
22.10.07 Illingen, Kulturforum Illipse  
25.10.07 A-Salzburg, Accordeon Festival

## Reckless Tide

Aktuelles Album

### Helleraser

Format: CD  
PC: H  
Best.-Nr.: AMG 0522

01.09.07 Hameln, Joch'n'Roll - Open Air

## Rose Tattoo

Aktuelles Album

### Blood Brothers

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: AMG 059210.08.07 Geiselwind, Bike & Music Weekend  
11.08.07 Balve, Rock am Schloß

## Ruiner

Aktuelles Album

### Prepare To Be Let Down

Format: CD  
PC: C1C  
Best.-Nr.: B9R 08414.09.07 Stuttgart, Juha West  
21.09.07 Wolfsburg, Hallenbad  
22.09.07 Lichtenstein, JZ Riot  
23.09.07 Bremen, Schlachthof - Magazinkeller  
27.09.07 Berlin, Cassiopeia  
07.10.07 Nürnberg, Z-Bau  
08.10.07 München, Sunny Red  
10.10.07 Austria, Wien Arena  
12.10.07 Leipzig, Conne Island  
13.10.07 Essen, Maximum Destruction Festival  
14.10.07 Bielefeld, AJZ

## Russkaja

Aktuelles Album

### Dawai

Format: CD  
PC: CD6  
Best.-Nr.: CCR 0055

20.10.07 Ulm, Roxy

## Etta Scollo

Aktuelles Album

### Canta Ró in Trio

Format: CD  
PC: Y24  
Best.-Nr.: MHV 00628.08.07 Mosbach, Mosbacher Sommer  
29.08.07 Walldorf, Jump-Zeltspektakel  
08.09.07 Schloss Neuhardenberg Sizilianische Vesper  
14.09.07 Karlsruhe, Tollhaus  
16.09.07 Freiburg, Jazzhaus  
18.10.07 München, Lustspielhaus  
20.10.07 Ingolstadt, „Der Oktober ist eine Frau“  
27.10.07 Bremen, Konzerthaus „Glocke“

## Secrets of the Moon

Aktuelles Album

### Antithesis

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: WOLF 01516.-18.08. Dinkelsbühl, Summer Breeze  
08.09.07 Essen, Funbox Amalie  
24.08.07 Hamburg, Markthalle  
08.09.07 Osnabrück, Hellflame Festival - N8  
22.09.07 Lichtenfels, Stadthalle (Hellflame Festival (South))  
27.10.07 AT- Salzburg, Halloween Metal Festival

## Wisdom In Chains

### Auf Tournee mit Sick Of It All

Aktuelles Album

### Class War

Format: CD  
PC: C1C  
Best.-Nr.: TEAM 75530.08. Wien, 2 Days A Week Festival  
31.08. Hamel, Joch 'n' Roll Festival  
04.09. Frankfurt, Batschkap  
07.09. Bremen, Tivoli  
09.09. Münster, Skater Palace  
13.09. Leipzig, Conne Island  
14.09. Berlin, SO 36

## Jocelyn B. Smith

Aktuelles Album

### Expresionzz

Format: CD&DVD  
PC: C26  
Best.-Nr.: JBS 046

06.09.07 Braunschweig, Festival

## Sondaschule

Aktuelles Album

### Rambazamba

Format: CD  
PC: C1C  
Best.-Nr.: HHREC 007211.08.07 Neu Würschnitz, Waldbad Open Air  
12.08.07 Lichtenfels, Rock Am See  
17.08.07 Elz, Tells Bells  
01.09.07 Grevenbrück, Festival  
20.10.07 Cottbus, Muggefug

## Soul Doctor

Aktuelles Album

### For A Fistful Of Dollars

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: FRCD 26628.09.07 Berlin, JWD  
30.09.07 Ludwigsburg, Rockfabrik / United Forces Of Rock

## The Spookshow

Aktuelles Album

### Psychosexual Chapter 2

Format: CD  
PC: Y1D  
Best.-Nr.: WRR 13324.08.07 Essen, Zeche Carl mit The Spook und Crimson Ghost  
25.08.07 Düsseldorf, Zakk mit The Damned  
+ THE OTHER + TEXAS TERRI BOMB

## Staatspunkrott

Aktuelle EP

### Staatspunkrott

Format: CD  
PC: CDS  
Best.-Nr.: HHREC 009208.09.07 Annaberg Buchholz, Alte Brauerei  
13.09.07 Jena, Rosenkeller  
15.09.07 Hannover, Glocksee  
28.09.07 Trier, Exhaus  
29.09.07 Köln, Underground  
13.10.07 Rheinfelden, Pfeifeheini No Name Festival  
26.10.07 Kehlheim, Rock im JUZ  
03.11.07 Lauda Königshofen, Kulturschock  
16.11.07 Geislingen, Rätsche im Schlachthof  
17.11.07 Karlsruhe, Specht  
29.12.07 Oberhausen, Turbinenhalle (Punk im Pott)

## Suidakra

auf Tour mit Ensiferum &amp; Naildown

Aktuelles Album

### Caledonia

Format: CD  
PC: H  
Best.-Nr.: AMG 053224./25.08. Gemünden, Up From The Ground Festival  
05.10.07 Bremerhaven, Stadthalle  
03.11.07 Oberhausen, Ultimo Ratio Festival

## Survivor

Aktuelles Album

### Reach

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: FRCD 28214.09.07 Günzburg, Open Air tbc  
19.09.07 München, Metropolis  
20.09.07 Bochum, Zeche  
23.09.07 Hamburg, Docks  
25.09.07 A - Traun, Spinnerei  
26.09.07 Nürnberg, Hirsch  
27.09.07 Reichenbach, H2O

## Sycronomica

Aktuelles Album

### Gate

Format: CD  
PC: H  
Best.-Nr.: AMG 054218.08.07 Dinkelsbühl, Summer Breeze Open Air  
31.08.07 Erfurt-Bischleben, Nocturnal Empire Festival  
01.09.07 Magdeburg, Metal Embrace Open Air „Bike Inn“  
03.10.07 München, Metropoli, 10 Years Anniversary Sycronomica  
27.10.07 Dresden, Skullcrusher Benefiz Festival  
24.11.07 Kiel, Kielowatt Festival „Pumpe“

## Tankard

Aktuelles Album

### The Beauty and the Beer

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: AFM 108218.08.07 Dinkelsbühl, Summer-Breeze-Festival  
15.09.07 CH - Luzern, Sedel  
21.09.07 Koblenz, Circus Maximus  
22.09.07 Bayreuth, Zentrum

## Tenhi

Aktuelles Album

### Airut:Aamujen

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: AB 01706.09.07 Berlin, Maschinenhaus  
07.09.07 Nürnberg, Diskothek Loop  
08.09.07 Koblenz, Zwischenwelten Festival - Festung Ehrenbreitstein  
09.09.07 Leipzig, Moritzbastei

## Joe Lynn Turner

Aktuelles Album

### Second Hand Life

Format: CD  
PC: Y76  
Best.-Nr.: FRCD 332

30.09.07 Ludwigsburg, Rockfabrik / United Forces Of Rock

## The Vision Bleak

Aktuelles Album

### Carpathia

Format: CD  
PC: H  
Best.-Nr.: PRO 07907.12.07 Glauchau, Alte Spinnerei  
08.12.07 Memmingen, Kaminwerk