



Programm 17. Sommermusik

Samstag, 13. August 2011
19.00 Uhr, Kirche Krakendorf

Johann Christoph Pepusch (1667 - 1752)
Triosonate F-Dur für Flöte, Violine und Basso continuo
Largo - Allegro - Adagio - Allegro molto

August Eberhard Müller (1767 - 1817)
Thema mit Variationen in D-Dur
für Flöte und Altflöte (quer)

Georg Philipp Telemann (1681 - 1767)
Der getreue Musikmeister Heft V
Triosonate in c-Dur für Flöte, Violine und Basso continuo
Grave/Vivace - Andante - Xantippe (Presto) - Lucretia (Largo) -
Corinna (Allegretto) - Clelia (Vivace) - Dido (Triste/Disperato)

Christoph Graupner (1683 - 1760)
Trio h-moll für Flöte, Violine und Basso continuo GWV 219
Allegro - Largo - Allegro

Johann Georg Wunderlich (1755 - 1819)
Divertissement in C-Dur für Altflöte (quer)
Adagio - Rondo

Georg Philipp Telemann (1681 - 1767)
Trio d-moll für Flöte, Violine und Basso continuo
Andante - Vivace - Adagio - Allegro

Wilhelm Popp (1828 - 1903)
Russische Zigeunerlied
für Flöte und Klavier Op. 462 Nr. 2

Franz Anton Hoffmeister (1754 - 1812)
Trio in D-Dur für 2 Flöten und Violine ("Gallina, Gugu, Asinus")
Allegro moderato - Menuett - Rondo moderato

Johann Abraham Peter Schulz (1747 - 1800)
Der Mond ist aufgegangen ... EKG 482
Gemeinde und Instrumente